



διάλογοι καταλλαγής

ΟΡΘΟΔΟΞΟΣ
ΑΚΑΔΗΜΙΑ
ΚΡΗΤΗΣ
50
ΧΡΟΝΙΑ
1968-2018

ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ • ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ - ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2025

Περίοδος Γ', Τεύχος 41



Φωτ. Δρ Κωνσταντίνος Ζορμπάς

1968-2025: Μία γόνιμη συμπόρευση μέχρι σήμερα, για όλους, «Έλληνες και αλλοεθνείς, Ορθόδοξοι και μη, πιστοί και δύσπιστοι, κληρικοί και λαϊκοί, νέοι και ενήλικες, γυναίκες και άνδρες, άρχοντες και αρχόμενοι, οι πραείς και οι ωργισμένοι, οι αληθινά ενδιαφερόμενοι και οι απλώς περιέργοι, οι καχύποπτοι και οι αγαθοί τη καρδία, οι πεφημισμένοι και οι άγνωστοι. Άνθρωποι διψασμένοι δια το φως, τη δικαιοσύνην, την ειρήνην και την αγάπην, αλλά και οι πλήσμονες πανουργίας, κρίσεως και επικρίσεως. Οι επώνυμοι και ανώνυμοι εκ της ενδοχώρας και του εξωτερικού, οι οποίοι με φιλάδελφον αγάπην και ανιδιοτελές φρόνημα αγκαλιάζουν και στηρίζουν το επιτελούμενον έργον και την πορείαν του. Όλοι καλοδεχούμενοι και ευπρόσδεκτοι. Χωρίς διάκρισιν, χωρίς προτίμησιν, χωρίς αποτίμησιν, αλλά με εκτίμησιν και αγάπην πολλήν. Εμοιράσθημεν μαζί τους, [...], τον άρτον και τον οίνον, τον λόγον και τον διάλογον, την πραότητα και την έντασιν, το όνειρον και την απογοήτευσιν, τον φόβον και την ελπίδα, την αμφιβολίαν και την πίστιν, τη διαφωνίαν και τη συμφωνίαν, την προσευχήν και την ευχαριστίαν, την βαθείαν σιγήν που οδηγεί εις το φως και την Αποκεκαλυμμένην Αλήθειαν, εις το μυστήριον του μέλλοντος αιώνος».

(Απόσπασμα ομιλίας της Α.Θ.Π. του Οικουμενικού Πατριάρχου κ.κ. Βαρθολομαίου Α')

Καλή και Ευλογημένη η Νέα Χρονιά!

ΟΡΘΟΔΟΞΟΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΚΡΗΤΗΣ



ΕΙΚΟΣΙ ΧΡΟΝΙΑ ΑΡΧΙΕΡΑΤΙΚΗΣ ΔΙΑΚΟΝΙΑΣ

Η Ορθόδοξος Ακαδημία Κρήτης συμμετείχε στην κοινή χαρά για το γεγονός της ιερής μνήμης του εν αγίοις πατρός ημών **Αμφιλοχίου, Επισκόπου Ικονίου**, ημέρα κατά την οποία άγει τα ονομαστήριά του ο Σεβασμιώτατος Ποιμενάρχης μας **Αμφιλόγιος**, Πρόεδρος του Ιδρύματος. Ο φετινός εορτασμός όμως είχε ιδιαίτερο και ευλογημένο χαρακτήρα, καθώς, με τη Χάρη του Θεού, ο Σεβασμιώτατος συμπλήρωσε **είκοσι έτη** αρχιερατικής ποιμαντορίας (2005-2025). Μιας διακονίας, στο πλαίσιο της οποίας εντάσσονται πλείστα έργα της πολυδιάστατης πρωτοποριακής μαρτυρίας της τοπικής Εκκλησίας στον σύγχρονο κόσμο.

Οι Επίσκοποι όπως μας διδάσκουν οι Πατέρες της Εκκλησίας μας, είναι οι πνευματικοί οδηγοί, οι φύλακες της πίστεως. Διαφυλάσσουν την ορθόδοξη διδασκαλία, τελούν τα ιερά μυστήρια, καλλιεργούν την ενότητα του Σώματος του Χριστού και ποιμαίνουν τον λαό του Θεού, ώστε η πίστη να παραμένει ζωντανή και σωστική (Προς Τίτον, 1:8). Η ενότητα της Εκκλησίας, φανερώνεται κυρίως στο μυστήριο των Μυστηρίων τη Θεία Ευχαριστία. Ο άγιος Ιγνάτιος ο Θεοφόρος μάς υπενθυμίζει: «*Ἐν θυσιαστήριον, ὡς εἷς ἐπίσκοπος, ἅμα τῷ πρεσβυτερίῳ καὶ τοῖς διακόνοις*» (Φιλαδ., 4). **Ούτε Επίσκοπος μπορεί να υπάρξει χωρίς την Εκκλησία, ούτε Εκκλησία χωρίς τον Επίσκοπο.**

Κάθε φορά που ακούγεται το «*ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν...*», ο Επίσκοπος είναι παρών μυστικά και λειτουργικά σε κάθε Ενορία, ακόμη και στο πιο απομακρυσμένο χωριό της Επαρχίας μας (Κισάμου και Σελίνου). Κι αυτό δεν ισχύει μόνο για την τοπική μας Μητρόπολη, αλλά για όλη την Οικουμένη, όπου υπάρχουν κανονικοί Επίσκοποι ενωμένοι σε λειτουργική και συνοδική κοινωνία, όπως αυτό το εγκαινίασε η **Α' Οικουμενική Σύνοδος της Νικαίας** (325 μ.Χ.) και εορτάσαμε το παρελθόν έτος την 1700ή επέτειο από την σύγκλησή της, η οποία διατύπωσε το αρχικό σύμβολο της Πίστεως και την καθιέρωση των Οικουμενικών Συνόδων.

Ο Επίσκοπος είναι ο επιμελητής και επιτηρητής των ψυχών, «*ἡ ἔμψυχος εἰκὼν τοῦ Χριστοῦ*», αυτός που ομιλεῖ «*ὑπὲρ τῆς ἀληθείας*» και δεν δειλιάζει ενώπιον κανενός – «*λαλεῖν ἐνώπιον βασιλέως καὶ μὴ αἰσχύνεσθαι*» (Ρ.Γ. 119:909). Με το παράδειγμά του φωτίζει, στηρίζει και εμπνέει το ποίμνιο, που ο Θεός του εμπιστεύθηκε. Δεν τιμούμε απλώς το παρελθόν· αναγνωρίζουμε την καθημερινή του παρουσία, τον ακούραστο μόχθο του, τον λόγο παρηγορίας του, την πατρική καθοδήγησή του και τη θυσιαστική αγάπη του, που συνεχίζει να σκορπίζει στο λαό του Θεού της Επαρχίας του.

Ευχόμαστε και προσευχόμαστε ο Πανάγαθος Θεός να ενισχύει και να φωτίζει τη διακονία του στην Εκκλησία και όλους εμάς να μας καθιστά συνεργούς σε έργα αγάπης και φιλανθρωπίας μέσα στη μικρή, αλλά τόσο σημαντική και ζωντανή Μητρόπολή μας.



διάλογοι
καταλλαγής

ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ
ΟΡΘΟΔΟΞΟΥ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ
ΚΡΗΤΗΣ

730 06 Κολυμπάρι, Χανιά, Κρήτη
Τηλ.: 28240 22245, Φαξ: 28240 22060
E-mail: oac@oac.gr
www.oac.gr
ISSN: 1105-7017
Κωδικός: 3532

Εκδότης - Διευθυντής Συντάξεως:
Κωνσταντίνος Β. Ζορμπάς

Επιμέλεια κειμένων:
Ιωάννης Μουντογιαννάκης,
Επιστημονικός Συνεργάτης της ΟΑΚ

Διορθώσεις Κειμένων:
Δρ Κωνσταντίνος Β. Ζορμπάς,
Γενικός Διευθυντής της ΟΑΚ
Δρ Αργυρώ Λουλαδάκη,
Εκπαιδευτικός - Φιλολόγος

Σχεδιασμός - Σελιδοποίηση:
Scripta Creative

Χορηγίες:
Συνεταιριστική Τράπεζα Χανίων
GR2006900080000000113505004

Έτη πολλά και ευλογημένα!



ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ – ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2025

ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ

2939 21.9-20.10 Η ψυχή της πέτρας!

Για ακόμη μία χρονιά πραγματοποιήθηκε στις εγκαταστάσεις του Ιδρύματος, η πρακτική άσκηση των σπουδαστών και σπουδαστριών της Σχολής Κηπουρών Τοπίου από τα Κρατίδια της Γερμανίας Rheinland-Pfalz, Saarland και τις αντίστοιχες Επαγγελματικές Σχολές (Επαγγελματική Σχολή Επεξεργασίας της Πέτρας και Κηπουρών του Τοπίου Galabau, Ευρωπαϊκή Επαγγελματική Σχολή του Ερυθρού Σταυρού), υπό την καθοδήγηση των Εκπαιδευτών **Alexander Kreisel**, **Michael Hemmes**, κ.ά. Η δράση εντάσσεται στην πρακτική άσκηση του τελευταίου έτους σπουδών τους.

Το Πρόγραμμα έχει ως στόχο την άσκηση των σπουδαστών στη χρήση της πέτρας, δημιουργώντας ψηφιδωτά, μονοπάτια και γέφυρες εμπνευσμένα από την κρητική παραδοσιακή τέχνη και από τα σύμβολα της χριστιανικής παράδοσης.

Το ειδικό αυτό Σεμινάριο συνεχίζεται, ανελλιπώς από το 1996 μέχρι και σήμερα, με πρωτοβουλία του Καθηγητή **Eckhart Boy**. Η όλη προσπάθεια στηρίζεται οικονομικά από τα Ευρωπαϊκά Εκπαιδευτικά Προγράμματα και οι σπουδαστές έχουν την ευκαιρία να διδαχθούν την ελληνική γλώσσα (**Αικατερίνη Καρκαλά**), την Τέχνη της Βυζαντινής Αγιογραφίας (**Κωνσταντίνα Στεφανάκη**) και να επισκεφθούν την ενδοχώρα (Πολυρρήνια), Ιερές Μονές, Μουσεία και αξιοθέατα της περιοχής. Ο Δρ **Κωνσταντίνος Ζορμπάς**, Γενικός Διευθυντής της ΟΑΚ, σημείωσε, μεταξύ άλλων: «Η ενασχόληση των νέων από τις παραπάνω Σχολές με τη χρήση της πέτρας δεν είναι απλώς μία τεχνική ή επαγγελματική επιλογή. Αποτελεί ένα μέσο σύνδεσης με την Ιστορία, την Τέχνη, τη Φύση και τον ίδιο τον εαυ-

τό τους. Η αναβίωση και προώθηση αυτής της δημιουργικής δράσης αποτελεί ένα σημαντικό βήμα για ένα πιο δημιουργικό και ουσιαστικό μέλλον.



Η πέτρα, ως ένα από τα αρχαιότερα φυσικά υλικά που χρησιμοποίησε ο άνθρωπος στην Κρήτη, έχει διαχρονική αξία και αποτελεί κομμάτι της πολιτιστικής μας κληρονομιάς. Η απασχόληση των νέων με την Τέχνη της πέτρας – για κατασκευές, γλυπτική, παραδοσιακή αρχιτεκτονική ή σύγχρονη δημιουργία – είναι ιδιαίτερα σημαντική σε πολλά επίπεδα.

Πρώτον, δίνεται η δυνατότητα στους νέους να γνωρίσουν και να συνεχίσουν τις παραδοσιακές τεχνικές, που κινδυνεύουν να χαθούν. Η διατήρηση και αναβίωση της τέχνης της πέτρας συμβάλλει στη διάσωση της πολιτιστικής ταυτότητας και της ιστορικής μνήμης ενός τόπου. Οι νέοι γίνονται έτσι φορείς της συνέχειας και της δημιουργικότητας, παντρεύοντας την παράδοση με το μοντέρνο στοιχείο.

Δεύτερον, η εργασία με την πέτρα αναπτύσσει σημαντικές δεξιότητες όπως η υπομονή, η ακρίβεια, η επιμονή και η δημιουργική σκέψη. Η πέτρα δεν επιδέχεται εύκολα διόρθωση, κάτι που απαιτεί από τον δημιουργό προσοχή και

σεβασμό στο υλικό. Αυτές οι αρετές είναι χρήσιμες σε κάθε πτυχή της ζωής και της προσωπικής εξέλιξης.

Επιπλέον, η απασχόληση με τη χρήση της πέτρας μπορεί να προσφέρει επαγγελματικές ευκαιρίες. Σε μια εποχή όπου η ανεργία πλήττει τους νέους, η εξειδίκευση σε τομείς όπως η λιθοδομή, η συντήρηση παραδοσιακών κτιρίων ή η καλλιτεχνική δημιουργία με πέτρα μπορεί να αποτελέσει μια βιώσιμη επαγγελματική διεξοδό με αξιόλογες προοπτικές.

Τέλος, δεν πρέπει να παραγνωρίζεται και το ψυχικό όφελος. Η δημιουργία με φυσικά υλικά όπως η πέτρα φέρνει τον άνθρωπο πιο κοντά στη φύση και λειτουργεί θεραπευτικά, προσφέροντας αίσθηση πληρότητας και ικανοποίησης [...].»



Ολοκληρώνοντας ήδη ένα μεγάλο κομμάτι από την Ιερά Πατριαρχική και Σταυροπηγιακή Μονή Οδηγητρίας Γωνιάς μέχρι και το Παρεκκλήσι του Αββά Μακαρίου της Ακαδημίας, ο χώρος είναι πλέον προσβάσιμος για μία συνάντηση με την Τέχνη της πέτρας, δίνοντας παράλληλα τη δυνατότητα για την απόλαυση του φυσικού περιβάλλοντος της περιοχής.

Αποτελεί επίσης ένα στολίδι για τον Δήμο Πλατανιά και την ευρύτερη περιοχή, συμπεριλαμβάνοντας με τον τρόπο αυτό και τη διατήρηση των σχέσεων των δύο αδελφοποιημένων Δήμων, του Nieder-Olm της Γερμανίας και του Δήμου Πλατανιά (βλ. *Χανιώτικα Νέα*, Εκπαιδευτικές δράσεις στην ΟΑΚ, 22.10.2025, σ. 10). Τον συντονισμό του όλου Προγράμματος είχε η **Κωνσταντίνα Στεφανάκη**.

2940 4. Επίσκεψη Ομάδας από την Αλαστία.

Ομάδα από την Αλαστία με υπεύθυνο τον Καθηγητή **Jean-Claude Schwendermann**, φίλο του Ιδρύματος και της Κρήτης, επισκέφθηκαν την Ακαδημία, στο πλαίσιο του Προγράμματος της ΟΑΚ «Ζώσα Ορθοδοξία». Την Ομάδα καλωσόρισε ο Δρ **Κωνσταντίνος Ζορμπάς**, Γενικός Διευθυντής της ΟΑΚ, και εν συνεχεία τους μίλησε για τη ζωή και το έργο του Ιδρύματος. Ιδιαίτερη μνεία έκανε στην Αγία και Μεγάλη Σύνοδο της Ορθόδοξης Εκκλησίας, ενώ τα μέλη της Ομάδας έκαναν ερωτήσεις σχετικά με τις διαχριστιανικές σχέσεις και το ρόλο των θρησκειών στην Ευρώπη.

2941 8-10. Διεθνές Οικο-Θεολογικό Συμπόσιο.

Διεθνές Οικο-θεολογικό Συμπόσιο, με θέμα: «Οικο-θεολογία: η δυναμική της συννευθύνης», το οποίο διοργανώθηκε από την Πατριαρχική Ανωτάτη Εκκλησιαστική Ακαδημία Κρήτης (Π.Α.Ε.Α.Κ.) σε συνεργασία με το LAUDATO SI' RESEARCH INSTITUTE UNIVERSITY CAMPION HALL OF OXFORD και τη συμμετοχή διακεκριμένων Ακαδημαϊκών Ομιλητών από το Διδακτικό και Ερευνητικό Προσωπικό της Π.Α.Ε.Α.Κ., των Θεολογικών Σχολών Αθηνών και Θεσσαλονίκης, του Anatolia University Thessaloniki, του Παγκόσμιου Συμβουλίου Εκκλησιών, την Ορθόδοξο Ακαδημία Κρήτης, του Laudato Si' Center of Assisi, του Ευρωπαϊκού Χριστιανικού Οικολογικού Δικτύου και Έρευνας (KEK) και του Haute Ecole de Theologie-Lausane, στην Αίθουσα Εκδηλώσεων της Π.Α.Ε.Α.Κ.

Κατά την Γ' Συνεδρία, εισηγήσεις ανέπτυξαν, η **Αγγελική Ζιάκα**, Καθηγήτρια της Θεολογικής Σχολής του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, Programme Executive for Interreligious Dialogue and Cooperation at the World Council of Churches, με θέμα: «One Creation, Many Faiths: The WCC's Call to Climate Justice and Interfaith Solidarity», ο **Χρήστος Τσιρώνης**, Καθηγητής της Θεολογικής Σχολής του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, με θέμα: «Κλιματική αλλαγή και χριστιανική κοινωνική ηθική στην εποχή της τεχνητής νοημοσύνης», η **Βασιλική Σταθοκώστα**, Καθηγήτρια της Θεολογικής Σχολής του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, με θέμα: «Οικουμενική Οικο-θεολογία: η δέσμευση των Χριστιανικών Εκκλησιών και Ομολογιών για την ακεραιότητα της δημιουργίας, την ειρήνη και τη δικαιοσύνη» και ο Δρ. **Κωνσταντίνος Ζορμπάς**, Γενικός Διευθυντής της ΟΑΚ και Πρόεδρος του Παγκρήτιου Συνδέσμου Θεολόγων, με θέμα: «Η θεολογική σκέ-

ψη του Μητροπολίτου Περγάμου Ιωάννη για την προ-στασία του φυσικού περιβάλλοντος και ο ποιμαντικός ρόλος των ενοριών». Σχετική αναφορά για το θέμα του Συνεδρίου έγινε από τον Καθηγητή **Martin Hoegger**, πάστορα της Ευαγγελικής Εκκλησίας της Λοζάνης στην Ελβετία (βλπ. Διαδικτυακή ιστοσελίδα, <https://www.hoegger.org/article/jean-zizioulas-prophete-de-lecologie-orthodoxe/>).



Τις εργασίες του Συμποσίου παρακολούθησαν, εκτός άλλων, ο Πατριαρχικός εκπρόσωπος Σεβασμ. Μητρ. **Σελευκίας Θεόδωρος**, ο Σεβασμ. Αρχιεπίσκοπος Κρήτης **Ευγένιος**, ο Πρωτοσύγκελλος της Αρχιεπισκοπής Κρήτης Αρχιμ. **Βαρθολομαίος Βογιατζόγλου**, ο Αρχιγραμματέας της Ιεράς Επαρχιακής Συνόδου της Εκκλησίας Κρήτης Αρχιμ. **Νήφων Βασιλάκης**, ο Γενικός Αρχιερατικός Επίτροπος της Αρχιεπισκοπής Κρήτης Αρχιμ. **Νικηφόρος Κουνάλης**, λοιποί κληρικοί, ο Βουλευτής Ηρακλείου **Λευτέρης Αυγενάκης**, Άρχοντες Οφικιαίοι της Μεγάλης Εκκλησίας, μέλη του Παγκρήτιου Συνδέσμου Θεολόγων, καθώς και Καθηγητές και μαθητές από το «Παγκρήτιο Εκπαιδευτήριο» και το «Πρότυπο Γενικό Σχολείο» Ηρακλείου.

2942 9. Επίσκεψη Ελλήνων και Γερμανών Μαθητών.

Εκπαιδευτικοί και μαθητές του Ευαγγελικού Γυμνασίου Nordhorn, (Γερμανία) και του Πειραματικού Γυμνασίου Χανίων, επισκέφθηκαν το Ίδρυμα στο πλαίσιο του Προγράμματος ERASMUS+ και της α-

ταλλαγής μαθητών, η οποία είχε ως βασικό της θέμα την «Μηχανοποιημένη Σύγχρονη Γεωργία στη Γερμανία και την Ελλάδα». Το Πρόγραμμα πραγματοποιήθηκε με την οικονομική υποστήριξη της Γερμανικής “TELECOM”. Οι Χανιώτες μαθητές ήλθαν σε επαφή με τους Γερμανούς συμμαθητές τους και απέκτησαν βασικές γνώσεις για τη γεωργία και τις καλλιέργειες στην περιοχή της Βόρειας Γερμανίας, τον σύγχρονο μηχανοποιημένο γεωργικό τομέα και στις δύο Χώρες, τη βιολογική γεωργία και την εφαρμογή μοντέρνων μεθόδων παραγωγής και τυποποίησης γεωργικών προϊόντων.



Στο πλαίσιο των επισκέψεων τους σε διάφορα Ιδρύματα, οι μαθητές επισκέφθηκαν την ΟΑΚ, οι οποίοι ήλθαν σε επαφή με τις έννοιες της παγκόσμιας βιωσιμότητας και ιδιαίτερα τη βιώσιμη διατροφή. Ο Δρ **Αντώνης Καλογεράκης**, υπεύθυνος του Ινστιτούτου Θεολογίας και Οικολογίας – Παράρτημα της ΟΑΚ, χρησιμοποιώντας στην παρουσία του συγκεκριμένα παραδείγματα, ενημέρωσε τους μαθητές για τα προβλήματα της αφθονίας και της φτώχειας σε διάφορες περιοχές του κόσμου και την επείγουσα ανάγκη να δράσουμε το συντομότερο δυνατό. Στο τέλος της παρουσίασης, πολλοί μαθητές παρουσίασαν τις απόψεις τους και έκαναν προτάσεις για την επίλυση αυτού του σημαντικού προβλήματος.

2943 10. Ακαδημία της Ελιάς.

Επιστημονική Ημερίδα, με θέμα: «Καινοτόμες εφαρμογές λίπανσης Ελιάς: Βιοδιεγέρτες», η οποία διοργανώθηκε από την Ακαδημία Ελιάς της «Terra Creta» σε συνεργασία με την Yara Ελλάς, την μεγαλύτερη Εταιρεία παραγωγής λιπασμάτων παγκοσμίως, με σκοπό τη θρέψη των καλλιεργειών και την προστασία του πλανήτη.

Οι ομιλητές, στελέχη και επιστήμονες της Yara Ελλάς, ανέλυσαν τα πλεονεκτήματα της χρήσης βιοδιεγερτών με Πιστοποίηση CE, τα βασικά κριτήρια για την επιλογή τους, καθώς και σχήματα λίπανσης προσαρμοσμένα στις τοπικές συνθήκες, με τα αποτελέσματα να είναι θετικά για την πρώτη συλλογή ελαιόκαρπου για το ελαιόλαδο της νέας ελαιοκομικής περιόδου.



Ειδικότερα, η **Μαρία Ψαρρού**, Γεωπόνος, Τμήμα Marketing και Agronomy της Yara, σημείωσε πως η Εταιρεία «έχει δημιουργήσει πολλά προγράμματα θρέψης στοχευμένα για την καλλιέργεια της ελιάς είτε μιλάμε για την ελαιοποιήσιμη ή την επιτραπέζια». Δίνοντας στοιχεία για τους Βιοδιεγέρτες, μίλησε για σκευάσματα που προωθούν ουσιαστικά τις φυσιολογικές διαδικασίες των φυτών στοχεύοντας να ενισχύουν το κομμάτι της αποδοτικότητας των θρεπτικών στοιχείων, της ποιότητας των καρπών αλλά και της διαχείρισης και αντιμετώπισης των εχθρών της ελιάς, και ότι αποτελούν μέρος ενός ολοκληρωμένου προγράμματος θρέψης.

Ο **Αντώνης Μαρακάκης**, Υπεύθυνος του Ελαιουργείου και της Ακαδημίας Ελιάς της «Terra Creta», αναφέρθηκε στα στοιχεία από την παραγωγή του «αγουρέλαιου» και των πρώιμων ελαιολάδων. Τέλος, σημείωσε πως «η ζημιά που έχει διαπιστωθεί από το δάκο είναι μικρή και τα πρώτα ελαιόλαδα που παρήχθησαν είναι ικανοποιητικά σε ότι αφορά την ποιότητα καθώς όλα ήταν μέχρι 6 γραμμές οξύτητας. Δεν θα έχουμε ένα νέο 2019 με τις υπερβολικές οξύτητες που είχαμε τότε». Συνολικά στην Ακαδημία Ελιάς της «Terra Creta» συμμετέχουν 67 παραγωγοί που με βάση τη συμβολαϊκή γεωργία καλλιεργούν 50.000 ελαιόδεντρα σε 2814 στρέμματα. Όπως ανέφερε ο κ. Μαρακάκης «οι παραγωγοί μας, έχουν πετύχει να έχουν μία ποσότητα 12 κιλά ελαιόλαδο ανά δέντρο, δηλαδή συν 50-60% από τον μέσο καλό παραγωγό εκτός Ακαδημίας» (βλ. *Χανιώτικα Νέα*, Εξαιρετικές ποιότητες στα πρώιμα φετινά ελαιόλαδα, 11.10.2025, σ. 7).

2944 11.-18. Η ψυχολογική τραυματοποίηση παιδιών και εφήβων.

Η Πατρική Ακαδημία του Μονάχου διοργάνωσε Σεμινάριο στις εγκαταστάσεις της ΟΑΚ, με τη συμμετοχή ιατρών, ψυχολόγων και παιδοψυχολόγων από την Γερμανία και την Κρήτη.

Κεντρικός εισηγητής του Σεμιναρίου ήταν ο ψυχοθεραπευτής παιδιών και εφήβων **Arne Buchartz**, ο οποίος παρουσίασε ψυχοπαθολογικές και θεραπευτικές πτυχές των τραυματοποιήσεων στην παιδική και εφηβική ηλικία, μέσα από μια ιστορική και επιστημονι-

κή αναδρομή από την περίοδο μετά τον Α΄ Παγκόσμιο Πόλεμο έως σήμερα, με βάση το βιβλίο του, με τίτλο: «Τραυματοποίηση σε παιδιά και εφήβους – Ψυχοδυναμική κατανόηση και θεραπεία».



Το Σεμινάριο βασίστηκε στην σημασία της έγκαιρης θεραπευτικής παρέμβασης για την αντιμετώπιση των μακροχρόνιων επιπτώσεων του ψυχικού τραύματος και την ενίσχυση της ψυχικής ανθεκτικότητας. Οι συμμετέχοντες είχαν επίσης την ευκαιρία να γνωρίσουν το έργο της ΟΑΚ και της Ιεράς Μητροπόλεως Κισάμου και Σελίνου και να ξεναγηθούν στην Ιερά Μονή Γωνιάς. Τους συμμετέχοντες καλωσόρισε ο Δρ **Κωνσταντίνος Ζορμπάς**, Γενικός Διευθυντής της ΟΑΚ ο οποίος αναφέρθηκε στην παραβατικότητα των νέων στην Κρήτη, ενώ την ευθύνη της Ομάδας είχε η **Κωνσταντίνα Στεφανάκη**, Αγιογράφος – Επιστημονική Συνεργάτιδα της ΟΑΚ.

2945 12. 57^η Επέτειος Εγκαινίων της ΟΑΚ.

Σε κλίμα κατάνυξης τελέστηκε η Θεία Λειτουργία για την 57^η Επέτειο των Εγκαινίων της ΟΑΚ στην Ιερά Πατριαρχική και Σταυροπηγιακή Μονή Παναγίας Οδηγητρίας Γωνιάς, ιερουργώντας του ιερομονάχου Αρχιμ. π. **Χρύσανθου** και άλλων κληρικών της περιοχής.

Πενήντα επτά συναπτά έτη πνευματικής, κοινωνικής, θρησκευτικής παρουσίας για την ΟΑΚ – 13 Οκτωβρίου 1968 – και η ημέρα αυτή αποτελεί πάντα μία ευκαιρία προβληματισμού για την προσφορά του Ιδρύματος στην Εκκλησία και την Κοινωνία.

Η καθιερωμένη Θεία Λειτουργία, τελέστηκε στην Ιερά Μονή Γωνιάς, λόγω των εργασιών ανακαίνισης της παλαιάς πέρυγας του Ιδρύματος, στην οποία βρίσκεται το Παρεκκλήσι των Αγίων Κυρίλλου και Μεθοδίου. Παρευρέθησαν ο Δρ **Αλέξανδρος Παπαδερός**, συνιδρυτής και πρώτος Γενικός Διευθυντής της ΟΑΚ, ο Δρ **Κωνσταντίνος Ζορμπάς**, ο **Γεώργιος Γεωργακάκης**, μέλος του ΔΣ της ΟΑΚ, καθώς και πλήθος πιστών

(βλ. *Χανιώτικα Νέα*, Αρχιερατική Θεία Λειτουργία για τα 57 χρόνια ίδρυσης της ΟΑΚ, 10.10.2025, σ. 40).



2946 14. Ο κόσμος μέσα από την Τέχνη.

Επίσκεψη Ομάδας από την Γερμανία πραγματοποιήθηκε στην ΟΑΚ, συνοδευόμενοι από την **Jutta Voullaire**, Χορογράφο με εξειδίκευση στην χοροκινητική θεραπεία και τον σύζυγό της **Johannes C. Voullaire**. Ενημερώθηκαν από την Αγιογράφο και Επιστημονική Συνεργάτιδα της ΟΑΚ, **Κωνσταντίνα Στεφανάκη**, για το έργο και τις δράσεις του Ιδρύματος και στη συνέχεια ακολούθησε συζήτηση τόσο για τα πολιτιστικά όσα και τα καλλιτεχνικά δρώμενα του Ιδρύματος.

Οι επισκέπτες ξεναγήθηκαν την Έκθεση της **Πέπη Χατζηδάκη**, με τίτλο: «Οι δικοί μου Πρόσφυγες», τους πίνακες – πιστά αντίγραφα από την κινηματογραφική ταινία του **Γιάννη Σμαραγδή** «*Ελ Γκρέκο*» και την Διεθνή Έκθεση Εικονογραφίας από Εικονογράφους από την Ελλάδα και το εξωτερικό. Επίσης, επισκέφθηκαν το Εργαστήριο Αγιογραφίας της ΟΑΚ και ενημερώθηκαν για τη χρήση των υλικών στην Τέχνη της Βυζαντινής Αγιογραφίας, όπως και την βιβλιοθήκη της ΟΑΚ «Το Φως», όπου ενημερώθηκαν για τις δράσεις της Βιβλιοθήκης ενώ, τέλος, περπάτησαν στα καλντερήματα της ΟΑΚ. Κατά την επιστροφή τους επισκέφθηκαν την Ιερά Μονή Γωνιάς.

18. Στην ΟΑΚ... μιλάμε για βιβλία.

Για έκτη συνεχόμενη χρονιά πραγματοποιήθηκε για φέτος η πρώτη συνάντηση των μελών της Λέσχης

Φιλαναγνωσίας στον χώρο της Βιβλιοθήκης της Ακαδημίας «Το Φως». Στην πρώτη συνάντηση συζητήθηκε το βιβλίο με τίτλο «*Τα χρόνια*» (Νόμπελ Λογοτεχνίας 2022), της Ανρί Ενρό (Annie Ernaux), εκδόσεις Μεταίχμιο. Είναι το σημαντικότερο βιβλίο της συγγραφέως, στο οποίο υφαίνει την προσωπική αφήγηση με την συλλογική μνήμη: η ιστορία της ζωής της γίνεται καθρέφτης της γαλλικής (και ευρύτερα ευρωπαϊκής) μεταπολεμικής κοινωνίας. Με έναν πρωτότυπο συνδυασμό λυρικότητας και ντοκουμέντου, η συγγραφέας αφηγείται τη ροή του χρόνου, τις αλλαγές των ηθών, των αντιλήψεων και της καθημερινότητας, προσκαλώντας τον αναγνώστη να αναγνωρίσει μέσα από τα δικά της βιώματα τη δική του ιστορία.



Φέτος, η Λέσχη εγκαινιάζει έναν νέο κύκλο αναγνωστικών συναντήσεων, με τίτλο: «Ταξιδεύοντας με τα βιβλία συγγραφέων που βραβεύθηκαν με το Νόμπελ Λογοτεχνίας την δεκαετία 2015–2025». Στόχος είναι τα μέλη να γνωρίσουν σύγχρονες φωνές της παγκόσμιας λογοτεχνίας, να εξερευνήσουν διαφορετικές κουλτούρες και να ανακαλύψουν πώς η γραφή γίνεται γέφυρα ανάμεσα σε ανθρώπους, τόπους και εποχές.

Κατά τη διάρκεια του Προγράμματος, τα μέλη της Λέσχης θα διαβάσουν και θα συζητήσουν επιλεγμένα έργα των βραβευμένων με Νόμπελ συγγραφέων της τελευταίας δεκαετίας. Η ανθρώπινη επικοινωνία μέσα από τη δημιουργική συζήτηση γύρω από την ανάγνωση ενός βιβλίου αποτελεί πάντα ευχάριστη αξιοποίηση του ελεύθερου χρόνου. Η Λέσχη επιδιώκει να φέρει κοντά ανθρώπους κάθε ηλικίας που αγαπούν το βιβλίο και να αναδείξει τη δύναμη της λογοτεχνίας ως μέσο κατανόησης του κόσμου.

Τον συντονισμό της Λέσχης έχει η **Ανδρομάχη Χουρδάκη**, Εκπαιδευτικός-Φιλολόγος και ο **Ιωάννης Μουντογιαννάκης**, Επιστημονικός Συνεργάτης και Βιβλιοθηκονόμος της ΟΑΚ.

2947 19-31. Αγιογραφώντας...

Με ιδιαίτερη επιτυχία πραγματοποιήθηκε το Σεμινάριο Αγιογραφίας στις εγκαταστάσεις της ΟΑΚ, προσελ-

κώντας φίλους της Βυζαντινής Τέχνης από τη Φινλανδία, τη Σουηδία, τη Δανία και την Κόστα Ρίκα. Με την έμπειρη καθοδήγηση της Αγιογράφου και επιστημονικής συνεργάτιδας της Ακαδημίας, **Κωνσταντίνης Στεφανάκη**, οι συμμετέχοντες εργάστηκαν με αφοσίωση και προσήλωση, δημιουργώντας την εικόνα της Παναγίας «Αγία Ζώνης». Μέσα από αυτή τη διδακτική διαδικασία, γνώρισαν σε βάθος την Τέχνη της Βυζαντινής Αγιογραφίας και την πλούσια πνευματική της διάσταση.



Η εμπειρία των συμμετεχόντων εμπλουτίστηκε με επισκέψεις σε σημαντικούς χώρους θρησκευτικής και καλλιτεχνικής κληρονομιάς, συνδεδεμένους με την παραδοσιακή εικονογραφική παράδοση της Κρήτης, όπως το Εκκλησιαστικό Μουσείο της Ιεράς Μονής Γωνιάς, την Ιερά Μονή Μεταμορφώσεως στα Χανιά, καθώς και τους Ιερούς Ναούς της Παναγίας Μυρτιδιώτισσας και της Μεταμορφώσεως του Σωτήρα στα Πλεμενιανά της Καντάνου.

Με ενθουσιασμό και ζήλο, οι συμμετέχοντες ανανέωσαν το ραντεβού τους για το επόμενο Σεμινάριο 9-19 Σεπτεμβρίου, 2026, φέρνοντας μαζί τους την αγάπη για την Τέχνη και την επιθυμία να συνεχίσουν το ταξίδι τους στον κόσμο της Αγιογραφίας.

20. Η μαγεία της γαστρονομικής απλότητας (I).

Νέο Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα της ΟΑΚ, με τίτλο: «*Ορθόδοξη Χριστιανική Νηστεία και παραδοσιακή Κρητική Γαστρονομία: η μαγεία της γαστρονομικής απλότητας*», με τη συμμετοχή μαθητών και εκπαιδευτικών της Στ' Σχολικής Τάξης, του Δημοτικού Σχολείου Παζινού Χανίων. Το Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα εντάσσεται στο πλαίσιο ανάδειξης της Κρήτης ως Ευρωπαϊκή Περιφέρεια Γαστρονομίας για το 2026 και παρουσιάζει τη σχέση ανάμεσα στην Ορθόδοξη Χριστιανική Νηστεία και την παραδοσιακή Κρητική Γαστρονομία.

Τους μαθητές καλωσόρισε ο **Ιωάννης Μουντογιαννάκης**, Επιστημονικός Συνεργάτης της ΟΑΚ, ο οποίος τους ενημέρωσε για τις δράσεις του Ιδρύμα-

τος. Στη συνέχεια, η **Αργυρώ Λουλαδάκη**, Συνεργάτιδα της ΟΑΚ - Φιλολόγος επισήμανε ότι η νηστεία αποτελεί στοιχείο της ορθόδοξης ταυτότητας, μία παράδοση αιώνων που συνδέεται με την πνευματική εγρήγορση, την αγάπη προς τον πλησίον και την ευθύνη για τη δημιουργία. Επίσης, τους ενημέρωσε για τα οφέλη της Νηστείας, όπως την πειθαρχία, την αυτοσυγκράτηση και την φιλανθρωπία.



Επίσης, τους μίλησε για τις διατροφικές συνήθειες σε σχέση με προηγούμενες γενιές, ώστε να καταλάβουν ότι η σωστή κατανάλωση και διαχείριση των ζωικών τροφίμων έχει πραγματικά οφέλη για το περιβάλλον και κατά συνέπεια για την υγεία μας (εξοικονόμηση νερού, περισσότερο πράσινο, λιγότερο μεθάνιο και φυσικά ζωικά τρόφιμα χωρίς ορμόνες). Κατά τη διάρκεια της παρουσίας, οι μαθητές συμμετείχαν ενεργά σε διάλογο, κατέθεσαν τις απόψεις και τις απορίες τους, ενώ συμπλήρωσαν σε Πίνακα την Διατροφική Πυραμίδα.

Στο τέλος, μαθητές και εκπαιδευτικοί γεύτηκαν τον Κρητικό παραδοσιακό ντάκο, τον οποίο ετοίμασε ο **Ιωάννης Κατσιφαράκης**, Σέφ της ΟΑΚ και ανταλλάγισαν απόψεις σχετικά με τις προσωπικές τους διατροφικές συνήθειες.

21. Ατομικές και συλλογικές ιστορίες μνήμης (I).

Στο πλαίσιο του εορτασμού των ογδόντα χρόνων από τη λήξη του Β' Παγκοσμίου Πολέμου, μαθητές και μαθήτριες της Ε' και Στ' Σχολικής Τάξης του Δημοτικού Σχολείου Παζινού, επισκέφθηκαν την Ακαδη-

μία για να παρακολουθήσουν το Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα για τα μαρτυρικά χωριά στην Κρήτη.

Το παρόν Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα, αναδεικνύει τη σημασία των ιστορικών μνημείων και τόπων στο Νομό Χανίων, που φανερώνουν τη ναζιστική θηριωδία. Στόχος του Προγράμματος είναι η ευαισθητοποίηση των μαθητών σχετικά με τα δεινά του πολέμου και τη σημασία της ειρήνης. Το Πρόγραμμα περιλαμβάνει την παρουσίαση φωτογραφικού υλικού και βίντεο σχετικά με το Γερμανικό Κοιμητήριο στο Μάλεμε, καθώς και με τη σφαγή στο Κοντομαρί, το μνημείο της Κανδάνου, χωριού που υπέστη τα αντίποινα των Γερμανών λόγω αντίστασης, τα χωριά Κακόπετρος και Κακοδίκι κ.ά. Υπεύθυνη του Προγράμματος είναι η **Αργυρώ Λουλαδάκη**, Συνεργάτιδα της ΟΑΚ – Φιλολόγος.

Στο τέλος, οι μαθητές παρουσίασαν πρότζεκτ για το χωριό Κοντομαρί, το οποίο απέσπασε το 3^ο Βραβείο, στην κατηγορία «Δημοτικά – Οπτικοακουστικό», για το έργο «Τι συνέβη στο Κοντομαρί», στο πλαίσιο του 2^{ου} Πανελληνίου Μαθητικού Διαγωνισμού «Ιστορίες για ν' ακουστούν!» του 13^{ου} Φεστιβάλ Κινηματογράφου Χανίων.



22. Η μαγεία της γαστρονομικής απλότητας (II).

Μαθητές και μαθήτριες της Δ' Σχολικής Τάξης του Δημοτικού Σχολείου Δραπανιά, συνοδευόμενοι από τους εκπαιδευτικούς τους, παρακολούθησαν το Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα, με τίτλο: «*Ορθόδοξη Χριστιανική Νηστεία και παραδοσιακή Κρητική Γαστρονομία: η μαγεία της γαστρονομικής απλότητας*», το οποίο εντάσσεται στο πλαίσιο ανάδειξης της Κρήτης ως Ευρωπαϊκή Περιφέρεια Γαστρονομίας για το 2026 και παρουσιάζει τη σχέση ανάμεσα στην Ορθόδοξη Χριστιανική Νηστεία και την παραδοσιακή Κρητική Γαστρονομία (βλ. παραπάνω σ. 7)



2948 28. Ομάδα από την Αλαστία.

Ομάδα από την Αλαστία με υπεύθυνο τον Καθηγητή **Jean-Claude Schwendermann**, φίλο του Ιδρύματος, επισκέφθηκαν την Ακαδημία, στο πλαίσιο του Προγράμματος της ΟΑΚ «*Ζώσα Ορθοδοξία*». Την Ομάδα καλωσόρισε ο Δρ **Κωνσταντίνος Ζορμπάς**, Γενικός Διευθυντής της ΟΑΚ, και εν συνεχεία τους μίλησε για τη ζωή και το έργο του Ιδρύματος, ενώ είχαν την ευκαιρία να γνωρίσουν την ενδοχώρα της περιοχής με την επίσκεψή τους στην ΟΑΚ όπου είχαν την ευκαιρία να γευθούν τοπικούς ποικίλους οίνους. (βλ. αριθμ. 2940).

29. Ατομικές και συλλογικές ιστορίες μνήμης (II).



Στο πλαίσιο του εορτασμού των ογδόντα χρόνων από τη λήξη του Β' Παγκοσμίου Πολέμου, μαθητές και μαθήτριες της Στ' Σχολικής Τάξης του Δημοτικού Σχολείου Αγροκηπίου, επισκέφθηκαν την Ακαδημία για να παρακολουθήσουν το Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα, με τίτλο, «*Ατομικές και συλλογικές ιστορίες μνήμης: Ιστορικά μνημεία και μαρτυρικοί τόποι στην Κρήτη*» (βλ. παραπάνω σ. 7)

2949 30. Ο Δωρικός Ναός της Θεάς Δήμητρας.

Με μεγάλη προσέλευση κόσμου, πραγματοποιήθηκε η επιστημονική Ημερίδα «*Ο Δωρικός ναός της θεάς Δήμητρας στην αρχαία Φαλάσαρνα*», η οποία οργανώθηκε από την ΟΑΚ και τον Σύλλογο Φίλων Αρχαίας Φαλάσαρνας «*Νίκος Κακαουνάκης*», σε συνεργασία με την Εφορεία Αρχαιοτήτων Χανίων.

Χαιρετισμό απέστειλε η **Σέβη Βολουδάκη**, Υφυπουργός Μετανάστευσης και Ασύλου, ο Δρ **Κωνσταντίνος Ζορμπάς**, Γενικός Διευθυντής της ΟΑΚ και ο Εφοπλιστής **Αθανάσιος Μαρτίνος**, ο οποίος στηρίζει οικονομικά και αυτή την προσπάθεια.

Η Δρ **Ελπίδα Χατζηδάκη**, αρχαιολόγος της ανασκαφής, υπογράμμισε στην ομιλία της ότι «είναι ένας

μνημειώδης ναός, κατασκευασμένος σε ιερό βράχο με ένα βαθύ παρελθόν στην προϊστορία βάθους 9.000 ετών. Πρόκειται για διαχρονικό χώρο λατρείας όπου οι άνθρωποι συναντούσαν το θείο, τον θεό. Άρα υπάρχει θεός σε αυτό τον βράχο τον οποίο οφείλουμε να σεβαστούμε και να αναδείξουμε, και συνέχισε «*ύστερα από την απομάκρυνση των γκρεμισμένων βράχων και των επιχώσεων αντικείμενα προσφορών άρχισαν να ξεπροβάλλουν κατά εκατοντάδες από τους βράχους. Όπλα κοσμήματα, σφραγίδες, θεές με δαιδαλική κόμμωση. Επίσης, οστέινες βελόνες και λίθινα εργαλεία των νεολιθικών χρόνων ορισμένα εκ των οποίων μπορούν να χρονολογηθούν και 9.000 χρόνια πριν*».



Στη συνέχεια παρατήρησε πως από τα δύο κτήρια του ναού, το ανατολικό ήταν το «*άδυτο*» με οκτώ λίθινες θήκες για την εναπόθεση των προσφορών και το δυτικό εξυπηρετούσε είτε τη λατρεία της Περσεφόνης, είτε τον υπόλοιπο ναό, ένα θέμα που ακόμα ερευνάται. Ανάμεσα στις παραστάδες εντοπίστηκαν δύο κατεστραμμένοι δωρικοί κίονες από τους οποίους σώθηκε το κιονόκρανο και η απόληξη, ενώ εξωτερικά της ανατολικής θύρας του αδύτου, βρέθηκαν στάχτες και ένας σωρός από λυχνάρια γεγονός που σημαίνει ότι οι τελετουργίες γίνονταν τη νύχτα. Μέσα στο σπήλαιο οι αρχαιολόγοι ανακάλυψαν ευρήματα που παραπέμπουν σε μια παλαιότερη λατρεία αφιερωμένη σε γυναικεία θεότητα, μια ισχυρή θεά που σχετιζόταν με τη μητέρα γη και το νερό. Η κα Χατζηδάκη ανέφερε πως η ανασκαφή μόνο εύκολη δεν ήταν, ενώ έκανε ξεχωριστή αναφορά στην ομάδα της για την επιστημονική της ποιότητα και την άριστη συνεργασία που είχαν καθ' όλη τη διάρκεια των εργασιών και μετά.

Στα στοιχεία λατρείας από το Ναό της θεάς Δήμητρας και της Περσεφόνης στην αρχαία Φαλάσαρνα αναφέρθηκε ο Δρ **Μιχάλης Μιλιδάκης**, παρουσιάζοντας πλούσιο φωτογραφικό υλικό και αναλυτικές πληροφορίες, επισημαίνοντας ότι η ανασκαφή θα συνεχιστεί «στη Δυτική άκρη της Κρήτης δε γνωρίζαμε ότι υπάρχουν νεολιθικά, δεν υπήρχε καμία άλλη θέση. Για

τη Δυτική Κρήτη είναι τα πρώτα ευρήματα και δεν περιμέναμε να βρούμε κάτι αντίστοιχο, ούτε και στο συγκεκριμένο σημείο. Όμως, σε βαθύ στρώμα κάτω από τα ευρήματα της εποχής του σιδήρου και με κενό ανάμεσα τους, βρήκαμε κάποια αρκετά παλαιότερα.

Ο **Νικόλαος Μαραγκουδάκης**, μίλησε για το ιερό της θεάς Δήμητρας στην αρχαία Φαλάσαρνα, τα λατρευτικά περιφράγματα, την οργάνωση αλλά και την ενοποίηση και διαίρεση του ναού.

Τα Νεολιθικά ευρήματα από τον ιερό βράχο της αρχαίας Φαλάσαρνας παρουσίασε ο αρχαιολόγος **Παναγιώτης Ζερβουδάκης** εξηγώντας πως εντοπίστηκαν σε ένα βαθύ στρώμα κάτω από τα ευρήματα της εποχής του σιδήρου και με κενό ανάμεσα τους. «*Δεν γνωρίζαμε ότι στη Δυτική Άκρη της Κρήτης υπήρχαν νεολιθικά, θα τα δείτε στη Ανατολική και Κεντρική Κρήτη και δεν περιμέναμε να τα βρούμε στη Φαλάσαρνα και σε αυτό το σημείο. Εργαλεία λίθινα, εργαλεία λειασμένου λίθου όπως "χειροπελέκειες", τριβεία και κάποια εργαλεία σε οψιανό και πυριτόλιθο που είναι πιθανό να είναι και πρωιμότερα*» σχετίζοντας τα ευρήματα με ανάλογα, που είχαν βρεθεί στα Αντικύθηρα, ως σημείο σύνδεσης με τη νότια Πελοπόννησο ενώ ανέφερε ότι ο οψιανός προέρχεται από τη Μήλο και συμπλήρωσε: «*Η ανασκαφή θα συνεχιστεί καθώς υπάρχουν πολλά ευρήματα όχι μόνο από την προϊστορία αλλά και την ύστερη αρχαιότητα*».

Η Ημερίδα ολοκληρώθηκε με ερωτήσεις προς τους ομιλητές. Την εκδήλωση παρακολούθησε η Προϊσταμένη της Εφορίας Αρχαιοτήτων Χανίων **Ελένη Παπαδοπούλου**, η πρώην Γενική Γραμματέας του Υπουργείου Πολιτισμού **Μαρία Βλαζάκη**, ο πρώην Υφυπουργός Παιδείας **Βασίλης Αγγαλάκης** και πλήθος κόσμου, ενώ την εκδήλωση συντόνισε ο **Ιωάννης Μουντογιαννάκης**, επιστημονικός συνεργάτης της ΟΑΚ (βλ. *Χανιώτικα Νέα*, Αρχαιολογικοί θησαυροί, 31.10.2025, σ. 29 και *Νέοι Ορίζοντες*, Σπάνιος θησαυρός ήρθε στο φως, 05.11.2025, σ. 13).

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ

2950 1.-2. Ελληνική διπλωματία και ο ρόλος της Κρήτης.

Διεπιστημονική διημερίδα πραγματοποιήθηκε στην ΟΑΚ, με τίτλο: «*Στρατηγικές και επιδραστικότητα σε τομείς της ελληνικής διπλωματίας – Ο ρόλος της Κρήτης – και με υπότιτλο: Εκκλησία, αθλητισμός, πολιτισμός και γεωπολιτική με ήθος, γνώση και πρόβλεψη, για πρόοδο και ετοιμότητα*».

Χαιρετισμό απηύθυναν ο Πανοσιολογιώτατος Αρχιμ. κ. **Αγαθάγγελος**, Πρωτοσύγκελλος της Ιεράς Μητροπόλεως Κισάμου και Σελίνου, εκ πρόσωπος του

Σεβασμ. Μητρ. Κισάμου και Σελίνου **Αμφιλοχίου**, Προέδρου της ΟΑΚ, ο οποίος σημείωσε ότι «*Η σημερινή όποια μορφή διπλωματίας και εάν ασκηθεί πρέπει να λάβει σοβαρά υπόψη της την έννοια του πολιτισμού, όπως αυτός κατανοήθηκε στην ιστορία. Μέσω του διαπολιτισμικού διαλόγου αναδύονται πολιτικές συναινέσεων και σημεία σύγκλισης μεταξύ των Κρατών, τα οποία συνδράμουν στην οικοδόμηση μακροπρόθεσμων σχέσεων αμοιβαίας εμπιστοσύνης και επωφελείας μεταξύ των λαών*». Επίσης, Χαιρετισμό απηύθυναν ο **Αλέξανδρος Μαρκογιαννάκης**, Βουλευτής Χανίων και ο **Ιωάννης Μαλανδράκης**, Δήμαρχος Πλατανιά.



Σε τέσσερις συνεδρίες, με θεματικό περιεχόμενο αντίστοιχο του υποτίτλου, παρουσιάστηκαν και αναλύθηκαν πλήθος επίκαιρων και διαχρονικών ζητημάτων.

Στόχος ήταν η ενημέρωση, ο προβληματισμός και ο συμπερασματικός αναστοχασμός του κοινού, μέσω της έγκυρης πληροφόρησής του από τους εισηγητές της διημερίδας, οι περισσότεροι από τους οποίους ήταν διακεκριμένοι επιστήμονες, συγγραφείς, εκδότες και μελετητές – ερευνητές. Ακόμη, στόχευσε στη διερεύνηση των τρόπων με τους οποίους η Κρήτη – ως γεωστρατηγικός, πνευματικός και πολιτισμικός κόμβος – συμβάλλει ενεργά στη διαμόρφωση της ελληνικής και διεθνούς διπλωματίας.

Κατά τη διάρκεια των εργασιών, παρουσιάστηκαν εισηγήσεις που ανέδειξαν: Τον ρόλο της Εκκλησίας ως φορέα ειρήνης και διαλόγου, τη σημασία του αθλητισμού ως μέσου πολιτιστικής διπλωματίας και κοινωνικής συνοχής, την επίδραση της πολιτιστικής κληρονομιάς και των σύγχρονων δημιουργών στην εξωστρέφεια της Χώρας και τις γεωπολιτικές προκλήσεις της ευρύτερης περιοχής και τις δυνατότητες στρατηγικού σχεδιασμού με επίκεντρο το ήθος, τη γνώση και την πρόβλεψη.

Ο Δρ **Κωνσταντίνος Ζορμπάς**, Γενικός Διευθυντής της ΟΑΚ, ανέφερε ότι «*το Ίδρυμα, πιστό στην αποστολή του, αποτελεί χώρο συνάντησης, διάλογου και δημιουργικής ανταλλαγής*» και εισηγήθηκε το θέμα: «*Η λειτουργία της Ορθόδοξης Ακαδημίας Κρήτης ως μεσον άσκησης εκ-*

κλησιαστικής διπλωματίας». Στην ενότητα αυτή εισηγητές ήταν ο **Φώτιος Μπαμπάνης**, Δικηγόρος παρ' Αρείω Πάγω, ο Πανοσιολ. Αρχιμ. π. **Μελέτιος Κουράκης**, Διευθυντής του Σώματος Στρατιωτικών Ιερέων του ΓΕ.ΕΘ.Α., ο π. **Γεώργιος Πατεδάκης**, Εφημέριος του Ιερού Ναού Αγίων Αναργύρων Χανίων, Υπ. Δρ. Ε.Κ.ΠΑ. και ο Δρ **Θόδωρος Γεωργάκης**, Δικηγόρος παρ' Αρείω Πάγω, τ. Δήμαρχος Ηλιούπολης Αττικής.

Ο **Θρασύβουλος Τσουγλαράκης**, Υπεύθυνος του Συνεδρίου, πολιτισμολόγος και συγγραφέας, σημείωσε ότι «*είναι μία σύνθεση του παρελθόντος της Κρήτης, που αντικατοπτρίζει ακέραια τις τέσσερις "συνεδρίες" της διημερίδας. Ανάμεσα στα κομμάτια της συλλογικής μας μνήμης, τα οποία έχουν έρθει κατευθείαν από την προσωπική μου συλλογή, παρουσιάστηκαν πληθώρα καρτ ποστάλ από τις αρχές του προηγούμενου αιώνα, δερματόδετες εκδόσεις των Ευαγγελίων, αλλά και μία έκδοση του ανεξίτηλου έργου του Βιτζέντζου Κορνάρου "Ερωτόκριτος" σε έκδοση 1889*».

Ιδιαίτερη έμφαση δόθηκε στον ρόλο της Κρήτης ως τόπου συνάντησης λαών και ιδεών, αλλά και ως σημείου αναφοράς για τη διαμόρφωση πολιτικών που στηρίζονται στις αρχές της συνεργασίας, του σεβασμού και της πνευματικής καλλιέργειας. Αξίζει, ιδιαιτέρως, να αναφερθεί ότι στο πλαίσιο των εργασιών, δόθηκε η ευκαιρία ενός εποικοδομητικού διαλόγου ανάμεσα στους συμμετέχοντες και τους ομιλητές με έμφαση στο ρόλο της Κρήτης στην Μεσόγειο.

4. Η μαγεία της γαστρονομικής απλότητας (III).

Μαθητές και μαθήτριες της Γ' Σχολικής Τάξης του 3^{ου} Δημοτικού Σχολείου Κισάμου, συνοδευόμενοι από τους εκπαιδευτικούς τους, παρακολούθησαν το Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα, με τίτλο: «*Ορθόδοξη Χριστιανική Νηστεία και παραδοσιακή Κρητική Γαστρονομία: η μαγεία της γαστρονομικής απλότητας*», το οποίο εντάσσεται στο πλαίσιο ανάδειξης της Κρήτης ως Ευρωπαϊκή Περιφέρεια Γαστρονομίας για το 2026 και παρουσιάζει τη σχέση ανάμεσα στην Ορθόδοξη Χριστιανική Νηστεία και την παραδοσιακή Κρητική Γαστρονομία (βλ. παραπάνω σελ. 7).



5. Μαθητές συνομιλούν με τα μνημεία.

Στο πλαίσιο δράσης του Προγράμματος «*Το Ευλογον*», μαθητές και μαθήτριες της Ε' Σχολικής Τάξης του 3^{ου} Δημοτικού Σχολείου Κισάμου, συνοδευόμενοι από τους εκπαιδευτικούς τους, παρακολούθησαν το νέο εκπαιδευτικό Πρόγραμμα της ΟΑΚ με τίτλο, «*Το Ευλογον: Ιστορικά μνημεία του Χριστιανισμού στο Νομό Χανίων*». Το Πρόγραμμα αφορά την παρουσίαση τοπικών και εμβληματικών μνημείων του Χριστιανισμού με ιστορική σημασία στο Νομό Χανίων και του εξωτερικού (π.χ. Αγία Σοφία, Πανάγιος Τάφος) και θέτουν ερωτήματα για τη σημασία τους.

Η **Αργυρώ Λουλαδάκη**, συνεργάτιδα της ΟΑΚ, παρουσίασε στους μαθητές τα εμβληματικά ιστορικά μνημεία, αλλά και τις χριστιανικές αξίες που σχετίζονται με αυτά.



8.-9. 2951 Ίδρυτικό Συνέδριο στην Κύπρο για τον απανταχού Ελληνισμό.

Με το βλέμμα στραμμένο στην ημικατεχόμενη Κύπρο και τις όπου γής ελληνικές πατρίδες, τούτη τη δύσκολη ώρα που ο πλανήτης κινείται σε αχαρτογράφητα νερά, οι άνθρωποι του πνεύματος αφυπνίζονται, οργανώνονται και συγκροτούν ενιαίο μέτωπο, προάγοντας συστηματικά τις ακατάλυτες πολιτισμικές μας αρχές για ανόρθωση του αξιακού συστήματος σε Κύπρο και Ελλάδα.

Οι πρώτοι Πολιτιστικοί Σύλλογοι και Πνευματικά Κέντρα από την Κύπρο, την Ελλάδα, τη Βόρειο Ήπειρο, τον Πόντο, την Κάτω Ιταλία και άλλες κοιτίδες του Ελληνισμού, ενώνουν δυνάμεις, ιδρύοντας το Ενιαίο Πολιτιστικό Δόγμα (ΕΠΟΔ) Κύπρου - Ελλάδας - Απανταχού Ελληνισμού «*Των Ελλήνων οι Κοινοότητες*», με έδρα τη Θεσσαλονίκη. Το ΕΠΟΔ είναι ένας Μη Κερδοσκοπικός Οργανισμός που συναποτελείται από πολιτιστικούς και πνευματικούς φορείς της Κύπρου, της Ελλάδας και του Απανταχού Ελληνισμού.

Βασικός σκοπός του ΕΠΟΔ είναι η λειτουργία ενός κεντρικού πολιτισμικού φορέα με νομική υπόστα-

ση, ο οποίος θα επενεργεί ως σκαπανέας για την επίτευξη του βέλτιστου αποτελέσματος προς όφελος της Κύπρου, της Ελλάδας και της Παγκόσμιας Κοινότητας των Ελλήνων. Η αποτελεσματικότητα της προσπάθειας εδράζεται στη συλλογικότητα και τη μέγιστη αξιοποίηση του παράγοντα της Πολιτιστικής Διπλωματίας σε συνεργασία με τα δημιουργικά σύνολα της Κοινωνίας των Πολιτών, την Κυπριακή Πολιτεία, την Ελληνική Πολιτεία και τις αστείρευτες δημιουργικές δυνάμεις του Παγκόσμιου Ελληνισμού.

Το Ίδρυτικό Συνέδριο του Ενιαίου Πολιτιστικού Δόγματος (ΕΠΟΔ) πραγματοποιήθηκε με την ευθύνη του Ινστιτούτου Ελληνικού Πολιτισμού Κύπρου, ως ο φορέας που εμπνεύστηκε και που ανέλαβε να σηκώσει το βάρος υλοποίησης του εν λόγω μεγαλόπνοου οράματος. Η τελετή έναρξης πραγματοποιήθηκε στο Αμφιθέατρο του Δήμου Αγίας Νάπας και τίμησαν με την παρουσία τους, ο Πρόεδρος της Κυπριακής Δημοκρατίας **Νίκος Χριστοδουλίδης**, ο Αρχιεπίσκοπος Κύπρου **Γεώργιος**, ο Δήμαρχος Αγίας Νάπας **Χρίστος Ζαννέττου** και ο Πρέσβης της Ελλάδος **Κωνσταντίνος Κόλλιας**. Το ίδιο βράδυ στο πλαίσιο του Συνεδρίου, πραγματοποιήθηκε μεγαλειώδης πολιτιστική – μουσικοχορευτική εκδήλωση υπό την αιγίδα του Δημάρχου Στροβόλου, **Σταύρου Σταυρινίδη**, με τίτλο: «*Των Ελλήνων οι Κοινοότητες φτιάχνουν άλλο Γαλαξία*».



Η ΟΑΚ συμμετέχει στα ιδρυτικά μέλη από την αρχή του ΕΠΟΔ (με ομόφωνη απόφαση του ΔΣ της ΟΑΚ, ύστερα από πρόταση της **Σοφίας Μαλανδράκη-Κρασουδάκη**) ενώ παράλληλα συνέβαλε στην ο-



λοκλήρωση της προσπάθειας με τη συμμετοχή του **Δρ Κωνσταντίνου Ζορμπά**, Γενικού Διευθυντού της Ακαδημίας. Ο ίδιος είχε την τιμή να είναι ο κεντρικός ομιλητής, με θέμα: «*Η Πολιτιστική Διπλωματία ως άσκηση της εξωτερικής πολιτικής*», ενώ το επόμενο Συνέδριο θα πραγματοποιηθεί, Θεού θέλοντος, στις εγκαταστάσεις της Ακαδημίας (2026).

Για τους σκοπούς του Συνεδρίου και των παράλληλων δράσεων του ΕΠΟΔ, φιλοξενήθηκαν στην Κύπρο πέραν των 270 εκπροσώπων πολιτιστικών φορέων από την Ελλάδα, τη Βόρειο Ήπειρο, την Κάτω Ιταλία και άλλες κοιτίδες του Ελληνισμού. Επίσης, μετά τις πρώτες εκλογές, το νέο Διοικητικό Συμβούλιο θα απαρτίζεται από τους: **Ξενοφώντος Ξενής** (Πρόεδρος), **Γκόλνα Χριστίνα** (Α' Αντιπρόεδρος), **Χωρίκης Παναγιώτης** (Β' Αντιπρόεδρος), **Αδάμ Κωνσταντίνος** (Γενικός Γραμματέας), **Τίρκας Αριστείδης** (Οργανωτικός Γραμματέας), **Ζορμπάς Κωνσταντίνος** (Ταμείας), **Βούρδα Βασιλική** (Σύμβουλος Απανταχού Ελληνισμού), **Γκούντη Αννέτα** (Σύμβουλος για Ελληνισμό Αλβανίας), **Ιωαννίδης Μανώλης** (Σύμβουλος Καλλιτεχνικού). Αναπληρωματικά μέλη, **Ανδριώτη Μποριάνα**, **Παπαρηστούδη Ευδοκία** και **Ροδοσθένους Ειρήνη** και η εξελεγκτική Επιτροπή αποτελείται από τους **Λάτσιος Μάρκος**, **Ναούμ Φωτεινή** και **Χατζηλεοντιάδου Άννα**.

11. Μία βόλτα στην ΟΑΚ (Ι).

Μαθητές και μαθήτριες της Στ' Τάξης του 1^{ου} Δημοτικού Σχολείου Κισάμου, συνοδευόμενοι από τους δασκάλους τους, παρακολούθησαν το Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα «Μία βόλτα στην ΟΑΚ». Ο **Ιωάννης Μουντογιαννάκης**, Επιστημονικός Συνεργάτης, τους καλωσόρισε και τους μίλησε για την ζωή και το έργο του Ιδρύματος. Τέλος, επισκέφθηκαν την Βιβλιοθήκη της ΟΑΚ «Το Φως», όπου ο κ. Μουντογιαννάκης τους ενημέρωσε για τις δραστηριότητες και τα Προγράμματα που υλοποιούνται, αναδεικνύοντας τον σημαντικό ρόλο της στην τοπική κοινωνία



2952 15-22. Κρήτη: Σταυροδρομίου Πολιτισμών.

Φιλοξενήθηκαν στην ΟΑΚ δεκαπέντε άτομα από την περιοχή του Darmstadt/Γερμανία με τις υπεύθυνες της Ομάδας **Elte Reiners** και **Beate Schimpf**, στο πλαίσιο των Προγραμμάτων της ΟΑΚ «Κρήτη: χθες και σήμερα» και «Ζώσα Ορθοδοξία». Την Ομάδα αποτελούσαν εκπαιδευτικοί, κοινωνικοί λειτουργοί, οι οποίοι εργάζονται στους τομείς της οικογένειας και της νεολαίας της Ευαγγελικής Εκκλησίας του Hessen-Nassau.

Κατά τη διάρκεια της παραμονής τους, οι συμμετέχοντες μπόρεσαν να γνωρίσουν την ευρύτερη περιοχή, Ιερές Μονές, όπως την Ιερά Μονή Γωνιάς και την Ιερά Μονή Χρυσοπηγής, να επισκεφθούν και να ξεναγηθούν στην πόλη των Χανίων, να θαυμάσουν τις ομορφιές του τόπου μας, αλλά και να γευθούν την Κρητική Κουζίνα. Επίσης, επισκέφθηκαν το ελαιοτριβείο Terra Creta της περιοχής μας, καθώς και την αρχαία Ελιά στις Βούβες. Ακόμη, έγινε αναφορά στην ιστορία και ιδιαίτερα στην νεότερη ιστορία του Β' Παγκοσμίου Πολέμου, επισκέφθηκαν το Γερμανικό Στρατιωτικό Νεκροταφείο στο Μάλεμε και συζήτησαν θέματα καταλλαγής και συμφιλίωσης, ενώ παρακολούθησαν και ειδικευμένα εκπαιδευτικά θέματα από την Καθηγήτρια **Ulla Taplik**, η οποία συνόδευε την Ομάδα.



Τα θέματα της εισαγωγής στο έργο της ΟΑΚ, στην ορθόδοξη πίστη και λατρεία, εισηγήθηκε η θεολόγος και εξωτερική Επιστημονική Συνεργάτιδα της ΟΑΚ, **Κατερίνα Καρκαλά**, η οποία είχε και την γενική ευθύνη του Προγράμματος. Επισκέφθηκαν ακόμα, το Αγιογραφείο της ΟΑΚ, όπου η υπεύθυνη Αγιογράφος και Επιστημονική Συνεργάτιδα **Κωνσταντίνα Στεφανάκη** έκανε εισήγηση στην τεχνική της Αγιογραφίας. Κατά την επίσκεψή τους στην Ιερά Μονή Γωνιάς επισκέφθηκαν το Εκκλησιαστικό Μουσείο και τις Εικόνες του, ενώ ο Αρχιμ. **π. Χρύσανθος Τσαγάκης**, μίλησε στην Ομάδα κάνοντας αναφορά στο έργο των συμμετεχόντων για τη νεολαία και τη σημασία του στην σημερινή εποχή. Στην Ιερά Μονή Χρυσοπηγής επισκέ-

φθηκαν τον Ιερό Ναό και πληροφορήθηκαν μετά από εξαιρετική ξενάγηση της αδελφής **Θεολέκτης**, για το ιστορικό, καθώς και τα ιδιαίτερα διακονήματα της Ιεράς Μονής, όπως η οικολογική/φυσική καλλιέργεια, η Αγιογραφία και η ραπτική ιερών άμφιων. Δέχθηκαν δε τη φιλοξενία του Μοναστηριού και αναχώρησαν με τις καλύτερες εντυπώσεις.

Να υπενθυμίσουμε, ότι με την περιοχή του Rheinland-Pfalz, όπου εντάσσεται και η Εκκλησία του Hessen-Nassau, η ΟΑΚ, αλλά και η περιοχή μας έχει στενούς δεσμούς, καθώς την έχουν επισκεφθεί πολλές Ομάδες από την αρχή της λειτουργίας του Ιδρύματος, ενώ παράλληλα υπάρχει από το 2024 αδελφοποίηση με την πόλη του Nieder-Olm και ιδιαίτερος του Δήμου Πλατανιά.

2953 23. Ο Επίσκοπος: πατέρας, θεσμός και χάρισμα!

Επιστημονική Ημερίδα έλαβε χώρα, αφιερωμένη στην εικοσαετή Ποιμαντορία του Σεβασμ. Μητρ. Κισάμου και Σελίνου **Αμφιλοχίου**, Προέδρου της ΟΑΚ, την οποία οργάνωσαν οι συνεργάτες της Ιεράς Μητροπόλεως Κισάμου και Σελίνου, με την συνεργασία της Ορθοδόξου Ακαδημίας Κρήτης. Η εκδήλωση πραγματοποιήθηκε στο μεγάλο αμφιθέατρο της ΟΑΚ, το οποίο όμως αποδείχθηκε μικρό για να χωρέσει την αγάπη του πλήθους κόσμου που κατέκλυσε την Ακαδημία. Στο φουαγιέ είχε οργανωθεί φωτογραφική Έκθεση φωτογραφικού υλικού από την 20ετή διακονία του Σεβασμ. Ποιμενάρχου **Αμφιλοχίου**, την επιμέλεια της οποίας, με οικειοθελή πρωτοβουλία, ανέλαβε ο υπεύθυνος του βιβλιοπωλείου της Μητροπόλεως **Εμμανουήλ Μποτωνάκης**. Την εκδήλωση συντόνισε ο Γενικός Διευθυντής της ΟΑΚ, Δρ **Κωνσταντίνος Ζορμπάς**, ο οποίος αναφέρθηκε στο επετειακό γεγονός των 20 ετών, εκφράζοντας ευχαριστίες και ευγνωμοσύνη προς τον Σεβασμ. Μητρ. Κισάμου και Σελίνου **Αμφιλόχιο**, και Πρόεδρο του Ιδρύματος, προσφέροντας, δια χειρός του Αντιπεριφερειάρχη Χανίων **Νικολάου Καλογερί**, Αντιπροέδρου του Διοικητικού Συμβουλίου του Ιδρύματος, Αρχιερατικό Εγκόλπιο.



Ακολούθησαν σύντομοι Χαιρετισμοί από τον Πρωτοσύγκελλο της Ιεράς Μητροπόλεως Κισάμου και Σελίνου, Παν. Αρχ. **π. Αγαθάγγελο Κουμαρτζάκη**, εκ μέρους του ιερού κλήρου, τον Πρωτοσύγκελλο της Ιεράς Μητροπόλεως Κυδωνίας και Αποκορώνου **π. Νικηφόρο Εικοσιδέκα**, εκ μέρους του ιερού κλήρου της Μητροπόλεως και με την ιδιότητα του Τοποτηρητού του τιμώμενου Ιεράρχου, ευχαριστώντας «*δια την πατρική αγάπη και φροντίδα της περιόδου της Τοποτηρητείας*», προσφέροντας Αρχιερατικό εγκόλπιο, την Υφυπουργό Μετανάστευσης **Σέβη Βολουδάκη**, τον Περιφερειάρχη Κρήτης **Σταύρο Αρναουτάκη**, τους Δημάρχους: Κισάμου **Γεώργιο Μυλωνάκη**, Πλατανιά **Ιωάννη Μαλανδράκη**, Καντάνου-Σελίνου **Αντόνιο Περάκη**, Αποκόρωνα **Χαράλαμπο Κουκιανάκη** και Χανίων **Παναγιώτη Σημαντηράκη**, οι οποίοι, με λόγους αγάπης και σεβασμού, θέλησαν να αναφερθούν εις το πρόσωπο και την προσφορά του τιμωμένου Ιεράρχου.

Ακολούθησε η ομιλία του Αιδ. Πρωτ. **π. Γεωργίου Σχοινά**, Κληρικού της Ιεράς Αρχιεπισκοπής Αθηνών, με θέμα: «*Ο Επίσκοπος, πατέρας, θεσμός και χάρισμα!*», ο οποίος με λόγο μεστό και ζεϊδώρο, αναφέρθηκε στο χάρισμα της Αρχιερωσύνης καθώς και στον τρόπο με τον οποίο ο Επίσκοπος, σύμφωνα με τους Πατέρες, εκπληρώνει την αποστολή του.

Η χορωδία του Ωδείου της Μητροπόλεως απέδωσε, αριστοτεχνικά, ύμνους της περιόδου και ένα τραγούδι, με τίτλο «ο Δεσπότης μας!», τους στίχους και μουσική του οποίου έγραψε ο χοράρχης **Γεώργιος Χαχλάκης**, με Την συμμετοχή των μουσικών, **Δημήτρη Κολλίντζα** (κανονάκι), **Γιώργο Μυλωνάκη** (βιολί), **Αρη Ζουριδάκη** (λαούτο), **Μαριάννα Τσόγκα** (βιολοντσέλο), **Σπύρο Αποστολάκη** (κρουστά).



Την επιστημονική εκδήλωση έκλεισε ο τιμώμενος Ιεράρχης, ο οποίος, με λόγους ευγνωμοσύνης, ευχαρίστησε τους παρισταμένους αγίους Αρχιερείς, Σεβασμ. Μητρ. Εδέσσης, Πέλλης και Αλωπίας **Ιωήλ** και Μαντινείας και Κυνουρίας **Επιφάνιο**, τους εκπροσώπους των Σεβασμ. Μητρ.: Λάμπης, Συβρίτου και Σφακιών **Ειρηναίου** και, του απουσιάζοντος εκτός Κρήτης, Ρεθύμνης και Αυλοποτάμου **Προδρόμου**, ιερό Κλήρο, Μοναστικές Αδελφότητες, πολιτικές, δημοτικές Αρχές, καθώς και το πλήθος του κόσμου που είχε πλημμυρίσει το αμφιθέατρο, σημειώνοντας: «*Ο εμός λόγος σή-*

μερα αφορά τον 'έσω άνθρωπο' και αυτό είναι που χαρίζει ανάπαυση, αλλά ταυτόχρονα και ελευθερία και επειδή 'η ελευθερία ορίζεται από την αγάπη', αισθάνομαι σήμερα την ανάγκη, από αγάπη στην ελευθερία, να μείνω στον απολογισμό του τι όφειλα να πράξω και δεν έπραξα στην παρελθούσα 20ετία», ζητώντας «[...] ειλικρινή και από καρδιάς συγγνώμη από όλους και όλες που αισθάνονται ότι τους πλήγωσα, τους αδίκησα ή ακόμα και τους στενοχώρησα [...]» (βλ. *Σελινιώτικα Νέα*, Πλήθος κόσμου τίμησε τα 20 χρόνια ποιμαντορίας του Μητροπολίτη Κισιάμου και Σελίνου Αμφιλοχίου, 26.11.2025, σ. 16-17 και *Νέοι Ορίζοντες*, Επετειακή Εκδήλωση σεβασμού και ευχαριστίας, 26.11.2025, σ. 4).

2954 24.-26. Πρώιμες Χριστιανικές Κοινότητες και Μνημεία.

Διεθνές Επιστημονικό Συνέδριο, με τίτλο «*Entangled Christianities (100–1500 CE)*», στο οποίο συμμετείχαν ερευνητές από Πανεπιστήμια και Ερευνητικά Ιδρύματα της Ευρώπης, της Μέσης Ανατολής, της Αφρικής και της Βόρειας Αμερικής, δημιουργώντας έναν ζωντανό χώρο διαλόγου για τη μελέτη της ποικιλίας και της αλληλεπίδρασης των χριστιανικών παραδόσεων από τον 2^ο έως τον 15^ο αιώνα.

Το πνεύμα της συνάντησης ευθυγραμμίστηκε με τον ευρύτερο προβληματισμό και το όραμα του Επιστημονικού Προγράμματος «Το Εύλογον», του οποίου η έμφαση στη διαπολιτισμική κατανόηση, την έρευνα, και τον διάλογο μεταξύ παραδόσεων αντανάκλαται στις θεματικές που εξετάστηκαν. Οι συμμετέχοντες υπογράμμισαν τη σημασία της διεπιστημονικής συνεργασίας και της ανοιχτής προσέγγισης στην ιστορική μελέτη των χριστιανικών κόσμων. Προσκεκλημένη κεντρική ομιλήτρια του Συνεδρίου ήταν η **Τόνια Μοροπούλου**, Ομότιμη Καθηγήτρια του Πολυτεχνείου Αθηνών, η οποία ανέπτυξε την όλη προβληματική του Προγράμματος «Το Εύλογον» και τα αποτελέσματα των ερευνών των μεγάλων εμβληματικών μνημείων (Αγία Σοφία, Πανάγιος Τάφος, κ.λπ).



Κατά τη διάρκεια του Συνεδρίου παρουσιάστηκαν εισηγήσεις που ανέδειξαν τον πολυφωνικό και διαπο-

λιτισμικό χαρακτήρα του Χριστιανισμού: από τις πρώιμες κοινότητες της Ανατολικής Μεσογείου έως τις λατινικές, συριακές, αραβικές, αιθιοπικές, σλαβικές και βυζαντινές παραδόσεις. Ιδιαίτερη έμφαση δόθηκε στη δυναμική σχέση ανάμεσα σε θεολογία, γλώσσα, λειτουργική πρακτική, κοινωνικές δομές και πολιτισμικά περιβάλλοντα.

Το Συνέδριο πραγματοποιήθηκε σε μορφή ολομέλειας, ενθαρρύνοντας τον ισότιμο διάλογο μεταξύ νέων και έμπειρων ερευνητών. Η συζήτηση ανέδειξε σύγχρονες προσεγγίσεις στην ιστοριογραφία, τη διαχείριση της πολιτιστικής κληρονομιάς και την κατανόηση της χριστιανικής ταυτότητας σε πολυθρησκευτικά και πολυγλωσσικά περιβάλλοντα.

Χαιρετισμό απήθυνε ο Δρ **Κωνσταντίνος Ζορμπάς**, Γενικός Διευθυντής της ΟΑΚ, ο οποίος σημείωσε ότι «από την πρώτη χιλιετία έως τα μέσα της δεύτερης, οι χριστιανικές κοινότητες δεν αναπτύχθηκαν μόνες τους. Δημιούργησαν συνδέσεις ανταλλαγής, μαρτυρίας και αμοιβαίας επιρροής - μερικές φορές μέσα από δυσκολίες, αλλά συχνά μέσα από δημιουργικές συναντήσεις. Αυτή η ιστορική «εμπλοκή» είναι κάτι περισσότερο από μια απλή περιγραφή; Δείχνει μια βαθύτερη αλήθεια: το Ευαγγέλιο παίρνει πάντα μορφή σε συγκεκριμένα πλαίσια, μιλάει για κάθε εποχή και μεταμορφώνει τον κόσμο μέσα από σχέσεις» και ολοκλήρωσε τον Χαιρετισμό του ως εξής: «Στην εποχή μας - που χαρακτηρίζεται από πολυπλοκότητα, ποικιλομορφία και πολλές προκλήσεις - αυτά τα ιστορικά παραδείγματα μας υπενθυμίζουν, ότι η ενότητα δεν σημαίνει ότι όλοι πρέπει να είναι ίδιοι, αλλά ότι αναζητούμε την αλήθεια μαζί με αγάπη. Μας ενθαρρύνουν να δούμε ξανά την Εκκλησία ως τόπο συνάντησης, διαλόγου και θεραπείας - μια μαρτυρία συμφιλίωσης σε έναν κόσμο που την χρειάζεται πραγματικά».

Η Οργανωτική Επιτροπή, η οποία αποτελείτο από τους Δρ **John J. Gallagher** (εξωτερικός Συνεργάτης της ΟΑΚ), **Peter Konieczny** (Medievalists.net), Δρ **Johannes Preiser-Kapeller** (Austrian Academy of Sciences), η Καθηγήτρια **Hagith Sivan** (University of Kansas), ο **Καθηγητής Ηλίας Πέτρον** (University of Illinois) και η **Ζωή Τσιάμη**, Συνεργάτιδα της ΟΑΚ, εξέφρασαν ευχαριστίες προς τους εισηγητές, τους συμμετέχοντες και το προσωπικό της ΟΑΚ για την έμπρακτη συμβολή τους στην επιτυχή υλοποίηση αυτής της επιστημονικής διοργάνωσης.

Το Συνέδριο έκλεισε με τη δέσμευση για συνέχιση της συνεργασίας, την προετοιμασία δημοσιεύσεων των εργασιών και την προοπτική νέων διεθνών συναντήσεων, που θα προάγουν την έρευνα πάνω στις πολλαπλές, αλληλένδετες μορφές της χριστιανικής παράδοσης.

2955 25-26. «ΤΟ ΕΥΛΟΓΟΝ» στο Πατριαρχείο Αλεξανδρείας.

Μετά την ενημέρωση του Οικουμενικού Πατριαρχείου μας και σύμφωνα με το χρονοδιάγραμμα του Προγράμματος «Το Εύλογον» (βλ. αριθμ. 2918) πραγματοποιήθηκε η προβλεπόμενη ενημέρωση στο Πατριαρχείο Αλεξανδρείας και στον Ιερό Πατριαρχικό Ναό Αγίου Νικολάου στο Χαμζάουι Καΐρου, όπου τελέστηκε με εκκλησιαστική λαμπρότητα η εις Επίσκοπον Χειροτονία του Εψηφισμένου Επισκόπου Κισιούμου και Δυτικής Κένυας **Φιλίππου**.

Μετά το πέρας της Πατριαρχικής Θείας Λειτουργίας, ο Μακαριώτατος Πάπας και Πατριάρχης **Θεόδωρος Β΄**, ενημερώθηκε από την Ομότιμη Καθηγήτρια του Πολυτεχνείου Αθηνών **Τόνια Μοροπούλου**, Υπεύθυνη του Προγράμματος και τον Δρ **Κωνσταντίνο Β. Ζορμπά**, Γενικό Διευθυντή της ΟΑΚ, ο οποίος αναφέρθηκε στους στενούς δεσμούς του Μακαριωτάτου και της Ακαδημίας, αλλά και το ρόλο του Πατριαρχείου Αλεξανδρείας στη φιλόξενη Νειλοχώρα, η οποία περιβάλλει με σεβασμό και ευλάβεια την πνευματική του διακονία.

Στην εκδήλωση συμμετείχαν ο Εξοχότατος Πρέσβης της Ελλάδος στην Αίγυπτο **Νικόλαος Παπαγεωργίου**, η Εξοχότατη Πρέσβειρα της Κυπριακής Δημοκρατίας στην Αίγυπτο **Πόλυ Ιωάννου**, ο Εξοχότατος Γενικός Πρόξενος της Ελλάδος στο Κάιρο **Συμεών Αιναρδάκης**, η Επιτετραμμένη της Πρεσβείας της Δημοκρατίας της Κένυας στο Κάιρο **Jennifer K. Njiru**, οι Πρόεδροι των Ελληνικών και Αραβόφωνων Κοινοτήτων Καΐρου και Αλεξανδρείας, ο Πρόεδρος της Αδελφότητας των Οφφικιάλων του Πατριαρχείου **Θεόδωρος Παναγόπουλος**, ο Πολιτικός Διοικητής του Αγίου Όρους **Αλκιβιάδης Στεφανής**, η Αρχόντισσα των Εκκλησιών και της Αγάπης προς τον Άνθρωπο **Αικατερίνη Μπελεφάνη - Σοφianoύ**, Πρέσβειρα του Αποδήμου Ελληνισμού και της Ομογένειας του Αλεξανδρινού Θρόνου, καθώς και Αρχοντες και Οφφικιάλιοι του Πατριαρχείου και εκπρόσωποι διαφόρων Φορέων και Οργανισμών της Ελληνικής Κοινότητας.



Την επομένη ημέρα η επιστημονική Ομάδα από το Πολυτεχνείο Αθηνών με υπεύθυνη την κα **Μοροπούλου** αναχώρησε για την Αλεξανδρεία για εξειδικευμένη έρευνα και μελέτη των ζημιών στους υπόγειους χώρους του Πατριαρχικού Μεγάρου, όπου υφίσταται μεγάλη «κατακόμβη» της Πτολεμαϊκής περιόδου, η χρήση της οποίας ήταν η συλλογή των ομβρίων υδάτων. Ο εξαιρετός αυτός χώρος διαμορφώθηκε κατάλληλα, σύμφωνα με τις αρχές της σύγχρονου Μουσειολογίας, προκειμένου να αποτελέσει το Πατριαρχικό Σκευοφυλάκειο, όπου αποθησαυρίζονται ιστορικά έργα και σημαντικά κειμήλια εκκλησιαστικής τέχνης.

Μέλη της Ομάδας, κατά τη διάρκεια της διαμονής τους στο Κάιρο, είχαν την ευκαιρία να επισκεφθούν και το εμβληματικό **Μεγάλο Αιγυπτιακό Μουσείο**, το οποίο αποτελεί κόσμημα του αιγυπτιακού πολιτισμού και σύμβολο υπερηφάνειας. Έναν χώρο όπου το παρελθόν και το παρόν συναντώνται, αναδεικνύοντας τη διαχρονική λάμψη της αρχαίας αιγυπτιακής κληρονομιάς, ενός από τους αρχαιότερους και σημαντικότερους πολιτισμούς της ανθρωπότητας.

29. Στην ΟΑΚ μιλάμε... για βιβλία!

Με επιτυχία ολοκληρώθηκε η δεύτερη συνάντηση των μελών της Λέσχης Φιλαναγνωσίας της ΟΑΚ, όπου συζητήθηκε το μυθιστόρημα «Το Αρχέγονο και άλλοι Καιροί» της συγγραφέως **Όλγκα Τοκάρτσουκ**. Η Πολωνή μυθιστοριογράφος, ψυχολόγος, ποιήτρια, συγγραφέας λιμπρέτο όπερας, σεναριογράφος, εργαζόμενη στο ερευνητικό Πανεπιστήμιο Γιαγκελόντσκι της Κρακοβίας, βραβεύτηκε με το Νόμπελ Λογοτεχνίας το 2018 για το συγκεκριμένο βιβλίο.



Η **Όλγκα Τοκάρτσουκ** με τα κομματάκια μιας αληθινής ιστορίας χτίζει έναν μύθο, με άλλα λόγια μια αφήγηση γεμάτη αρμονία, στην οποία όλα όσα συμβαίνουν έχουν την αιτιολόγησή τους. Η συγγραφέας συγκαταλέγεται μεταξύ των ελάχιστων σημαντικών Ευρωπαίων μυθιστοριογράφων κατά το τελευταίο τέταρτο του αιώνα μας.

Τον συντονισμό της Λέσχης έχει η **Ανδρομάχη Χουρδάκη**, Εκπαιδευτικός-Φιλολόγος και ο **Ιωάννης Μουντογιαννάκης**, Επιστημονικός Συνεργάτης και Βιβλιοθηκονόμος της ΟΑΚ.

2956 29. Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα Αγιογραφίας (I).

Επίσκεψη πραγματοποίησαν τα μέλη του Κατηχητικού της Ενορίας Ασφένδου-Βουβά Σφακίων, συνοδευόμενοι από τον Πρεσβύτερο π. **Ιωσήφ Περράκη**, στο πλαίσιο του Εκπαιδευτικού Προγράμματος «*Τα ενδύματα που μιλούν: αναγνωρίζοντας τους Αγίους στις βυζαντινές Εικόνες*».

Τους ενορίτες υποδέχτηκε με θερμό καλωσόρισμα η Αγιογράφος και υπεύθυνη του Εργαστηρίου Αγιογραφίας της ΟΑΚ, **Κωνσταντίνα Στεφανάκη**, η οποία μετέφερε τις εγκάρδιες ευχές του Σεβασμ. Μητρ. Κισάμου και Σελίνου **Αμφιλοχίου**, καθώς και του Γενικού Διευθυντή της ΟΑΚ, Δρ **Κωνσταντίνου Ζορμπά**.



Οι συμμετέχοντες του Προγράμματος ενημερώθηκαν αρχικά για το έργο και την αποστολή της ΟΑΚ και στη συνέχεια μικροί και μεγάλοι, παρακολούθησαν διάλεξη αφιερωμένη στα ενδύματα των Αγίων στη βυζαντινή αιογραφία. Τονίστηκε ότι τα ενδύματα δεν αποτελούν απλώς διακοσμητικά στοιχεία, αλλά λειτουργούν ως οπτικά «σήματα» που αποκαλύπτουν την ταυτότητα, το αξίωμα και τον τρόπο ζωής κάθε Αγίου. Ιδιαίτερη έμφαση δόθηκε, στο πως η Τέχνη της Αγιογραφίας αξιοποιεί συγκεκριμένα θερμά και ψυχρά χρώματα, τύπους ενδυμάτων και αξεσουάρ, προκειμένου να διαφοροποιεί μορφές Μαρτύρων, Ασκητικών, Ιεραρχών ή Βασιλέων Αγίων. Μέσα από προσεκτική παρατήρηση των ιερών Εικόνων, οι συμμετέχοντες – και ιδιαίτερα τα παιδιά – κατάφεραν να αναγνωρίσουν την κοινωνική, πνευματική και μαρτυρική ταυτότητα των Αγίων, ακόμη και χωρίς την παρουσία επιγραφής. Έτσι, τα ενδύματα αναδείχθηκαν ως ένα πολύτιμο εργαλείο αναγνώρισης και ερμηνείας στην αιογραφία.

Ακολούθως, όλοι μαζί σχεδίασαν τη μορφή Αγγέ-

λου, υπό την καθοδήγηση της Αγιογράφου της ΟΑΚ, συμμετέχοντας βιωματικά στη δημιουργική διαδικασία.

Τέλος, ο π. **Ιωσήφ Περράκης** εξέφρασε τις θερμές του ευχαριστίες προς την **Κωνσταντίνα Στεφανάκη** για τη φιλοξενία, την εμπνευσμένη παρουσίαση και την ουσιαστική συμβολή της στην πνευματική καλλιέργεια μικρών και μεγάλων.

ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ

1. Τραγουδώντας αφηγούμαι και μαγειρεύω με τα βότανα.

Μαθητές και μαθήτριες της Α' και Γ' Σχολικής Τάξης του Δημοτικού Σχολείου Παζινού, συνοδευόμενοι από τους εκπαιδευτικούς τους, παρακολούθησαν το Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα «*Τραγουδώ, αφηγούμαι και μαγειρεύω με τα βότανα*». Η δράση υλοποιείται με επιχορήγηση και υπό την αιγίδα του Υπουργείου Πολιτισμού στο πλαίσιο του Προγράμματος για δράσεις Μουσείων Συλλογών Νεότερου Πολιτισμού (2025). Οι μαθητές άκουσαν αφηγήσεις ελληνικών παραμυθιών υπό την συνοδεία ζωντανής παραδοσιακής μουσικής από τους **Δημήτρη Κολλίντζα** (κανονάκι), **Νίκο Μπλαζάκη** (αφήγηση) και **Γεράσιμο Βερνιάκη** (κιθάρα, πνευστά).



Στο τέλος, οι μαθητές γεύτηκαν τον παραδοσιακό κρητικό ντάκο και ήπιαν κρητικό βραστάρι από τα εκλεκτά βότανα της Κρήτης.

1. Μία βόλτα στην ΟΑΚ (II).



Μαθητές και μαθήτριες του 1^{ου} Γενικού Λυκείου Αγίων Αναργύρων Αθηνών, επισκέφθηκαν την Ακαδημία στο πλαίσιο της Εκπαιδευτικής τους Εκδρομής στην Κρήτη. Ο **Ιωάννης Μουντογιαννάκης**, Επιστημονικός Συνεργάτης και Βιβλιοθηκονόμος της ΟΑΚ, τους ενημέρωσε για την ζωή και το έργο της ΟΑΚ. Στο τέλος επισκέφθηκαν την Βιβλιοθήκη του Ιδρύματος όπου ο κ. Μουντογιαννάκης τους μίλησε για τις δράσεις που πραγματοποιούνται καθ' όλη τη διάρκεια του έτους (βλ. παραπάνω σ. 12).

2957 2. Έλαιον ποιείν!

Ενημερωτική Ημερίδα, με θέμα «*Διατροφική αξία του Ελαιολάδου*» διοργάνωσε ο Ο.Ε.Φ. Αγροτικός Συνεταιρισμός Χανίων στο πλαίσιο υλοποίησης της παρέμβασης Π2-47.ΟΛ-1στ «*Προώθηση επικοινωνία και εμπορία στα Επιχειρησιακά Προγράμματα Εργασίας Οργανώσεων Ελαιουργικών Φορέων (ΟΕΦ)*» και ειδικότερα τη δράση «*Ενέργειες ενημέρωσης κοινού για τα οφέλη από την κατανάλωση ελαιόλαδου – Προβολή και προώθηση των προϊόντων της Ο.Ε.Φ.*» του εγκεκριμένου Προγράμματος εργασίας της Ο.Ε.Φ. του Α.Σ. Χανίων.



Ομιλητής της εκδήλωσης ήταν η **Ελευθερία Γερμανάκη**, Γεωπόνος και Υπεύθυνη διαχείρισης, Υπεύθυνη ποιότητας και τεχνική Υπεύθυνος στο Οργανοληπτικό Εργαστήριο Κρήτης, η οποία μίλησε για την διατροφική αξία του ελαιόλαδου, την ποιότητα και τα οργανοληπτικά χαρακτηριστικά του. Ακολούθησε βιωματικό Σεμινάριο με δοκιμές επιλεγμένων δειγμάτων και συζήτηση με το κοινό.

Την Ημερίδα παρακολούθησε ο **Ιωάννης Μαλανδράκης**, Δήμαρχος Πλατανιά, ο **Σήφης Μανωλεδάκης**, Διευθυντής του Αγροτικού Συνεταιρισμού Χανίων και ο Δρ **Κωνσταντίνος Ζορμπάς**, Γενικός Διευθυντής της ΟΑΚ.

2958 3. Βιβλικός Λόγος και Οικολογία (I).

Μαθητές και μαθήτριες της Ε' Σχολικής Τάξης του 11^{ου} Δημοτικού Σχολείου Χανίων, συνοδευόμενοι από τους εκπαιδευτικούς τους, παρακολούθησαν το Εκπαι-

δευτικό Πρόγραμμα, με τίτλο: «*Βιβλικός Λόγος και Οικολογία*». Το παρόν Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα εστιάζει στη σχέση μεταξύ χριστιανισμού και φυσικού περιβάλλοντος. Οι μαθητές μέσα από τα κείμενα της Αγίας Γραφής, τα οποία φανερώνουν την οργανική σχέση ανθρώπου και φύσης (π.χ. η Παραβολή του Καλού Σπορέα από την Καινή Διαθήκη ή η Παραβολή του Ασώτου), καλλιεργούν την αγάπη και το σεβασμό για το περιβάλλον και αναπτύσσουν οικολογική συνείδηση μέσα από οπτικοακουστικό υλικό και διαλογική συζήτηση.

Υπεύθυνη του Προγράμματος είναι η **Αργυρώ Λουλαδάκη**, Συνεργάτιδα της ΟΑΚ – Φιλολόγος.



4. Βιβλικός Λόγος και Οικολογία (II).

Μαθητές και μαθήτριες της Ε' και Στ' Σχολικής Τάξης του Δημοτικού Σχολείου Κολυμβαρίου, συνοδευόμενοι από τους εκπαιδευτικούς τους, παρακολούθησαν το Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα, με τίτλο: «*Βιβλικός Λόγος και Οικολογία*» (βλ. όπως παραπάνω).

5. Μία βόλτα στην ΟΑΚ (III).

Μαθητές και μαθήτριες του 3^{ου} Γενικού Λυκείου Γλυφάδας, επισκέφθηκαν την Ακαδημία στο πλαίσιο της Εκπαιδευτικής τους Εκδρομής στην Κρήτη. Ο **Ιωάννης Μουντογιαννάκης**, Επιστημονικός Συνεργάτης και Βιβλιοθηκονόμος της ΟΑΚ, τους ενημέρωσε για την ζωή και το έργο της ΟΑΚ, ενώ στο τέλος επισκέφθηκαν την Βιβλιοθήκη του Ιδρύματος όπου τους μίλησε για τις δράσεις που πραγματοποιούνται καθ' όλη τη διάρκεια του έτους (βλ. παραπάνω σ. 12).



2959 6. Σεμινάριο Πρώτων Βοηθειών.

Πραγματοποιήθηκε Σεμινάριο Πρώτων Βοηθειών για το προσωπικό της Ακαδημίας, σύμφωνα με την τρέχουσα νομοθεσία 5239/2025 (Άρθρο 39) για την Υγεία και Ασφάλεια στην Εργασία. Πιο συγκεκριμένα, πραγματοποιήθηκε πλήρης εκπαίδευση στη πρωτοβάθμια και δευτεροβάθμια φροντίδα έκτακτης ανάγκης, προχωρημένες τεχνικές ΚΑΡΠΑ, διαχείριση σοβαρών τραυματισμών και έκτακτων περιστατικών και πρακτική εξάσκηση σε πρόπλασμα με προσομοιώσεις πραγματικών περιστατικών. Η εκπαίδευση έγινε από έμπειρους διασώστες του πιστοποιημένου Φορέα του Ελληνικού Ερυθρού Σταυρού του Τμήματος Κισάμου. Ο κ. Ζορμπάς καλωσορίζοντας τα στελέχη του Ερυθρού Σταυρού και τους συνεργάτες της Ακαδημίας, επεσήμανε την ανάγκη των Σεμιναρίων για την καλύτερη και ποιοτικότερη προσφορά στους Φιλοξενούμενους του Ιδρύματος.



11. Τα ενδύματα που μιλούν (II).

Μαθητές και μαθήτριες της Τάξης Ε' Σχολικής Τάξης του Δημοτικού Σχολείου Κουνουπιδιανών συνοδευόμενοι από τους Εκπαιδευτικούς τους, πραγματοποίησαν επίσκεψη στην ΟΑΚ, στο πλαίσιο του Προγράμματος «Τα ενδύματα που μιλούν: αναγνωρίζοντας τους Αγίους στις βυζαντινές Εικόνες».



Τους μαθητές υποδέχτηκε η Αγιογράφος και υπεύθυνη του Εργαστηρίου Αγιογραφίας της ΟΑΚ, **Κωνσταντίνη Στεφανάκη**. Οι μαθητές ενημερώθηκαν μέσω

διαδραστικής παρουσίασης σχετικά με τα ενδύματα των Αγίων στη βυζαντινή αγιογραφία, μαθαίνοντας πως τα χρώματα και τα στοιχεία της ενδυμασίας φανερώνουν την ταυτότητα και τον βίο των Αγίων. Στη συνέχεια μέσα από την παρατήρηση Εικόνων, αναγνώρισαν μορφές Αγίων ακόμη και χωρίς επιγραφή. Η επίσκεψη ολοκληρώθηκε με δημιουργική δραστηριότητα, κατά την οποία οι μαθητές σχεδίασαν τη μορφή Αγγέλου υπό την καθοδήγηση της Αγιογράφου (βλ. σ. 16).

19. Διοικητικό Συμβούλιο.

Πραγματοποιήθηκε, υπό την προεδρία του Σεβασμ. Μητρ. Κισάμου και Σελίνου **Αμφιλοχίου**, συνεδρίαση του Διοικητικού Συμβουλίου της ΟΑΚ για την ψήφιση του Προϋπολογισμού έτους 2026, όπου ελήφθησαν και σημαντικές αποφάσεις για το μελλοντικό έργο του Ιδρύματος. Προηγήθηκε Τρισάγιο υπέρ αναπαύσεως του Μακαριστού Μητροπολίτη Κυδωνίας και Αποκορώνου κυρού **Δαμασκηνού**, ο οποίος διετέλεσε για πολλά έτη εκ πρόσωπος της Ιεράς Επαρχιακής Συνόδου της Εκκλησίας Κρήτης στο Διοικητικό Συμβούλιο της Ακαδημίας.

2960 20. Τα Χριστούγεννα της Μπάμπως.

Η Βιβλιοθήκη της Ορθοδόξου Ακαδημίας Κρήτης «Το Φως» γέμισε χριστουγεννιάτικη ζεστασιά κατά τη διάρκεια της Χριστουγεννιάτικης δράσης, όπου η συγγραφέας **Μαργαρίτα Αυγουσιανάκη** παρουσίασε το νέο της βιβλίο με τίτλο «*Τα Χριστούγεννα της Μπάμπως*».

Τους μικρούς φίλους της Βιβλιοθήκης υποδέχτηκε και καλωσόρισε ο **Ιωάννης Μουντογιαννάκης**, Βιβλιοθηκονόμος της ΟΑΚ. Τα παιδιά ταξίδεψαν μέσα από τη ζωντανή αφήγηση, γνωρίζοντας μια τρυφερή ιστορία γεμάτη μνήμες, παράδοση και το αληθινό μήνυμα των Χριστουγέννων. Η εκδήλωση πλαισιώθηκε από δημιουργικές δραστηριότητες και συζήτηση με τη συγγραφέα, μετατρέποντας τον χώρο της βιβλιοθήκης σε ένα μικρό εργαστήρι χαράς (βλ. *Χανιώτικα Νέα*, Χριστουγεννιάτικη δράση για παιδιά, 16.12.2025, σ. 28).



Συμμετοχή του προσωπικού σε διάφορες εκδηλώσεις

Ο Γενικός Διευθυντής:

ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ

- 6-8. Τελική συνάντηση εργασίας του Erasmus+ Project KA2 SaveH2O στην έδρα του Πανεπιστημίου Αιγαίου όλων των Φορέων που συμμετέχουν στο Πρόγραμμα. Στο πλαίσιο αυτής της συνάντησης υλοποιήθηκε Επιστημονικό Συνέδριο στο Κεντρικό Αμφιθέατρο του Πανεπιστημίου και παρουσιάσεις των ερευνητικών αποτελεσμάτων σε 4 συνεργαζόμενες Εκπαιδευτικές μονάδες.
- 12. Στην εκδήλωση μνήμης της καταστροφής του μαρτυρικού χωριού Καλλικράτη, στο Ηρώ στον Καλλικράτη Σφακιών.
- 16. Διαδικτυακή συνάντηση με τον Νικόλαο Καστρινάκη, Πρόεδρο του Παγκοσμίου Συμβουλίου Κρητών και τον Ιωάννη Μουντογιαννάκη, Επιστημονικό Συνεργάτη της ΟΑΚ, για την προετοιμασία του Συνεδρίου, το οποίο θα λάβει χώρα στην Ακαδημία, με κεντρικό θέμα: «*Η θέση της Κρήτης στο σήμερα και το αύριο*» (2026).
- 18-19. Στην 5^η Παγκρήτια Ημερίδα Τουρισμού «Κρητών Φιλοξενείν», με θέμα: «*Φιλοξενία & Βιωματικός Τουρισμός*», όπου ανέπτυξε το θέμα: «*Οι υπερ-αποδόσεις της επιτυχίας που επισκιάζουν τις μεγάλες επέρχόμενες δυσκολίες στον τουρισμό!*», στο Οικο-Μουσείο του Δήμου Σητείας.



- 20. Συνάντηση με τις Τεχνικές Υπηρεσίες Χανίων, στο πλαίσιο της ανακαίνισης του παλαιού κτιρίου της ΟΑΚ, προς επίλυση έκτακτων προβλημάτων.
- 21-24. Συμμετοχή ως κεντρικός ομιλητής στο 17^ο ΟΤΙΕ Συνέδριο για τον τουρισμό στα νησιά, με θέμα: «*Ο εναλλακτικός τουρισμός στην Κρήτη*». Το Συνέδριο έλαβε χώρα στο Πανεπιστήμιο της Κορσικής, όπου είχε την ευκαιρία να συνεργαστεί με Καθηγητές, οι οποίοι ασχολούνται με τον τουρισμό.
- 26. Στην Αρχιερατική Θεία Λειτουργία ιερουργούντος του Σεβασμ. Αρχιεπισκόπου Αυστραλίας Μακαρίου, στην Ιερά Πατριαρχική και Σταυροπηγιακή Μονή Τιμίου Σταυρού Βωσάκου Μυλοποτάμου και στη συνέχεια στη συζήτηση για



τα Πορίσματα του Συνεδρίου Βιοηθικής του Οικουμενικού Πατριαρχείου, με κεντρικό θέμα την «Ευθανασία».



28. Στη Δοξολογία στον Ιερό Ναό Αγίας Μαρίας και εν συνεχεία κατάθεση στεφάνου, στο Κολυμπάρι.

29.10-2.11. Στο 6^ο Συνέδριο του Οικουμενικού Πατριαρχείου για την Ποιμαντική Διακονία στον Χώρο της Υγείας, με κεντρικό θέμα: «Προσεγγίζοντας την υγεία και πλησιάζοντας τον πάσχοντα», στην Ρόδο, όπου συμμετείχε ως συντονιστής της Α' Συνεδρίας.



ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ

- 1-2. Στην επιστημονική Διαδικτυακή Δημερίδα, με θέμα: «Σπουδές στη Λαογραφία, την Κοινωνική Ανθρωπολογία και τη Σημειωτική. Πρώτη Συνάντηση Υποψηφίων Διδασκόντων», την οποία διοργάνωσε το Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας του Τμήματος Ανθρωπιστικών Σπουδών του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης, όπου έκανε Χαιρετισμό.
7. Άρθρο, με τίτλο «Η Κρήτη (και) ως Τουριστικός Προορισμός», στην Εφημερίδα *Χανιώτικα Νέα*, σ. 34.

12. Στην δεύτερη Συνεδρίαση του Εθνικού Δικτύου για την αξιοποίηση της Πρότυπης Διεπιστημονικής Μεθοδολογίας του Προγράμματος «Το Εύλογον», με προτυποποίηση των διαδικασιών και επεξεργασία τεχνικών προδιαγραφών για την Αειφόρο Διατήρηση της Πολιτιστικής Κληρονομιάς και των υποδομών του δομημένου περιβάλλοντος, στην Αθήνα.



16. Στις εκδηλώσεις Μνήμης, στο πλαίσιο της καθιερωμένης από τον Ο.Η.Ε. ως Παγκόσμιας Ημέρας Μνήμης Θυμάτων Τροχαίων Δυστυχημάτων, τις οποίες συνδιοργάνωσαν η Περιφέρεια Κρήτης – Περιφερειακή Ενότητα Χανίων, ο Δήμος Πλατανιά και ο Πανελλήνιος Σύλλογος Αρωγής και Αλληλεγγύης Θυμάτων Τροχαίων Δυστυχημάτων «Ο Άγιος Χριστόφορος», στον Ιερό Ναό Αγίου Χριστοφόρου και στο Πάρκο «Χρήστος Πολέντας».
17. Άρθρο, με τίτλο «20 χρόνια Αρχιερατείας Μητροπολίτου Κισσάμου και Σελίνου κ. Αμφιλοχίου», στην Εφημερίδα *Χανιώτικα Νέα*, σ. 18.
18. Άρθρο, με τίτλο «Η κόρη του πολιτισμού», στην Εφημερίδα *Χανιώτικα Νέα*, σ. 31.
19. Άρθρο, με τίτλο «Το Ενιαίο Πολιτιστικό Δόγμα Ελλάδος – Κύπρου (ΕΠΟΔ)», στην Εφημερίδα *Χανιώτικα Νέα*, σ. 23.
21. Στην Πανηγυρική Θεία Λειτουργία για την εορτή του Ιερού Καθεδρικού Ναού των Εισοδίων της Θεοτόκου Χανίων, της Ιεράς Μητροπόλεως Κυδωνίας και Αποκορώνου και εν συνεχεία στην επιμνημόσυνη Δέηση στο Ηρώο της Πόλης.

22. Στο 6^ο Συνέδριο Αρχιτεκτονικής και Τουρισμού, με θέμα «Humans and Algorithms», το οποίο διοργάνωσε η Design Ambassador και το Κέντρο Αρχιτεκτονικής της Μεσογείου.
29. Στα εγκαίνια της Έκθεσης Αλέκος Φασιανός – Κάρολος Καμπελόπουλος. Μια γνωριμία στο Παρίσι, την οποία συνδιοργάνωσαν το Ίδρυμα Κάρολος Καμπελόπουλος και το Μουσείο «Μοναστήρι του Καρόλου» σε συνεργασία με το Μουσείο Αλέκος Φασιανός και τον Ελληνο-Γαλλικό Σύλλογο Χανίων, στο Μουσείο «Μοναστήρι του Καρόλου». Με την ευκαιρία αυτή ενημέρωσε την Πρέσβη της Γαλλίας στην Ελλάδα Laurence Auer, για το έργο της ΟΑΚ.
30. Στην εκδήλωση για την εορτή του «Αγίου Ανδρέα του Τρυποτηγανιτή», την οποία διοργάνωσε το Λύκειο των Ελληνίδων, στα Χανιά.

ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ

1. Στους εορτασμούς για την επέτειο της Ένωσης της Κρήτης με την Ελλάδα στο φρούριο του Φιρκά.
2. Στην Συνεδρίαση του Διοικητικού Συμβουλίου του Παγκρητίου Συλλόγου Φίλων Μίκη Θεοδωράκη.
3. Στην θεατρική παράσταση «Απόψε τρώμε στις Ιοκάστης», του Δημοτικού Περιφερειακού Θεάτρου Κρήτης, στο Πολιτιστικό Κέντρο στο Μάλεμε.
- 4.-5. Επαγγελματικό ταξίδι στην Αθήνα όπου συναντήθηκε με την Κοκκίνου Μαρία από τις εκδόσεις Ακρίτας, για την έκδοση των Πρακτικών της Επιστημονικής Ημερίδας, με τίτλο: «Γερμανικές Επανορθώσεις – Μνήμη και Αλήθη» (βλ. αριθμ. 2905), ενώ παράλληλα παρακολούθησε το Συμπόσιο, με τίτλο «Μπορεί η 'εν Χριστώ' ζωή της Εκκλησίας να συνομιλήσει με τη ζωή στον δημόσιο χώρο της Πολιτείας;», με συνδιοργανωτές τις εκδόσεις Ακρίτας, -Ε.Κ.Π.Α.-Huffington Ecumenical Institute στη Βοστώνη και τον Συγγραφέα π. Χρυσανγή. Εισηγητές ήταν ο Σεβασμ. Αρχιεπίσκοπος Αμερικής Ελπιδοφόρος, η Υπουργός Κοινωνικής Συνοχής και Οικογένειας Δόμνα Μιχαλίδου, ο πρώην Αντιπρόεδρος της Κυβέρνησης και Υπουργός Εξωτερικών, Ομότιμος Καθηγητής του Συνταγματικού Δικαίου Ευάγγελος Βενιζέλος και η Πρόεδρος του «Δικτύου»- πρώην Επίτροπος Ε.Ε., πρώην Υπουργός Άννα Διαμαντοπούλου. Επίσης, συναντήθηκε με την Τώνια Μοροπούλου και στη συνέχεια με τον Υπουργό Ανάπτυ-

ξης Τάκη Θεοδωρικάκο και την Γενική Γραμματέα Ιδιωτικών Επενδύσεων Στελίνα Σιαράπη. Τέλος, με τον Μάξιμο Χαρακόπουλο, Βουλευτή του Ελληνικού Κοινοβουλίου και Γραμματέα της Κ.Ο. της Νέας Δημοκρατίας, όπου συζητήσαν θέματα που αφορούν την Διακοινοβουλευτική Συνέλευση Ορθοδοξίας.

5. Άρθρο, με τίτλο «Ιστορική συνάντηση Πατριάρχη – Πάπα: Τα μηνύματα και οι ελπίδες», στην Εφημερίδα *Χανιώτικα Νέα*, σ. 34-35.
6. Στην τελετή εορτασμού του Προστάτη του Ναυτικού Αγίου Νικολάου και της Επετείου Ναυμαχιών Βαλκανικών Πολέμων 1912-1913, στο Μνημείο Αφανούς Ναύτου, στο Ναύσταθμο Κρήτης.
7. Στα εγκαίνια της Έκθεσης Σύγχρονης Τέχνης «Μίκης Θεοδωράκης – Ο Άνθρωπος, ο Μουσικός, ο Πολιτικός, ο Επαναστάτης...», στο Πολύκεντρο Βουκολιών.
10. Άρθρο, με τίτλο «Ξεκληρίζεται η αγροτιά ή εγκατάλειψη της ενδοχώρας», στην Εφημερίδα *Χανιώτικα Νέα*, σ. 20.
- 11.-12. Συμμετοχή στις εορταστικές εκδηλώσεις στο Καστέλλι με αφορμή τον Μέγα Πανηγυρικό Εσπερινό της εορτής του Αγίου Σπυριδώνος, χοροστατούντος του Σεβασμ. Μητρ. Ρεθύνης και Αυλοποτάμου Προδρόμου και προεξάρχοντος του Σεβασμ. Μητρ. Κισάμου και Σελίνου Αμφιλοχίου, με την συμμετοχή Ιερέων της Ιεράς Μητροπόλεως. Την επομένη κυριώνυμο ημέρα της εορτής του Αγίου Σπυριδώνος, στην Αρχιερατική Θεία Λειτουργία, προεξάρχοντος του Σεβασμ. Μητρ. Πέτρου και Χερρονήσου Γερασίου και του Σεβασμ. Μητρ. Κισάμου και Σελίνου Αμφιλοχίου.
- 13.-14. Συμμετοχή στο Διεθνές Συμπόσιο «Μίκης Θεοδωράκης, Παρόν και Μέλλον» και εισήγηση, με τίτλο: «Πολίτης, Πολιτισμός, Πολιτική», στο Μεγάλο Αρσενάλι.





13. Στην εκδήλωση αγάπης, πολιτισμού και προσφοράς “TypeFace Gala”, την οποία διοργάνωσε το Μουσείο Τυπογραφίας Γιάννη και Ελένης Γαρεδάκη, στο Μουσείο Τυπογραφίας (Χανιά).
14. Στον Μέγα Αρχιερατικό Εσπερινό Χοροστατούντος του Θεοφιλοστάτου Επισκόπου Μαντζούκας και Βόρειας Μαγαδασκάρης Νήφωνος, στον Ιερό Ναό Αγίου Ελευθερίου, στο Γεράνι Πλατανιά.
15. Άρθρο, με τίτλο ««Ξεκληρίζεται η αγροτιά ή εγκατάλειψη της ενδοχώρας», στην Εφημερίδα *Εθνικός Κήρυξ*, σ. 3 (Αμερική).
17. Στην παρουσίαση του Συλλογικού Τόμου «Διάλογοι Αρχιτεκτονικής – 20 χρόνια Σχολής Αρχιτεκτόνων Μηχανικών Πολυτεχνείου Κρήτης 2004-2024» ως συνέκδοση της Σχολής και του ΤΕΕ Τμήματος Δυτικής Κρήτης, στο Πολυτεχνείο Κρήτης.
18. Στην Ημερίδα, με τίτλο: «Κυπριακά ψηφιδωτά: Διάσωση, τεκμηρίωση και ανάδειξη. Συμβολή του έργου MOSAIC», την οποία διοργάνωσε το Πολυτεχνείο Κρήτης, στο Αμφιθέατρο του Αρχαιολογικού Μουσείου Χανίων.
20. Στην Χριστουγεννιάτικη εκδήλωση, την οποία διοργάνωσαν ο Πολιτιστικός Σύλλογος Κολυμβαρίου και ο Σύλλογος Γυναικών Κολυμβαρίου, στο Κολυμβάρι.
31. Συμμετείχε στη συζήτηση για θέματα "Ορθοδοξίας και Κόσμου", στον Ραδιοφωνικό Σταθμό της Εκκλησίας της Ελλάδος και στην κοπή της Βασιλόπιτας της Ιεράς Μητροπόλεως αδαμητριάδος.



Ο Αντώνης Καλογεράκης

- 2.10 Συμμετοχή σε Διαδικτυακή συνάντηση εργασίας, με θέμα την εκατέρωθεν γνωριμία και ενημέρωση για δράσεις προστασίας της φύσης, την οποία διοργάνωσε η Ελληνική Εταιρεία Περιβάλλοντος και Πολιτισμού.
- 3.10 Συνάντηση στο MAIX για προώθηση των αποτελεσμάτων του Ερευνητικού Έργου SaveH₂O, στο οποίο συμμετέχει η ΟΑΚ ως Επιστημονικός Εταίρος.
- 4.10 Συμμετοχή σε Διαδικτυακή Ημερίδα του Παγκοσμίου Συμβουλίου των Εκκλησιών, με θέμα: “Peace with Creation”.
- 6-8.10 Τελική συνάντηση εργασίας του Erasmus+ Project KA2 SaveH2O στην έδρα του Πανεπιστημίου Αιγαίου όλων των φορέων που συμμετέχουν στο Πρόγραμμα. Στο πλαίσιο αυτής της συνάντησης υλοποιήθηκε Επιστημονικό Συνέδριο στο Κεντρικό Αμφιθέατρο του Πανεπιστημίου και παρουσιάσεις των ερευνητικών αποτελεσμάτων σε 4 συνεργαζόμενες Εκπαιδευτικές μονάδες.
- 17-27.10 Προσκεκλημένος ομιλητής στο Διεθνές Συνέδριο «AsiaFlux2025» στο Pangkalan Kerinci, Riau, Indonesia με δύο ομιλίες, παρουσιάζοντας το έργο του Ινστιτούτου Θεολογίας & Οικολογίας – Παράρτημα της ΟΑΚ και την περιβαλλοντική επιστημονική έρευνά του.



- 6.11 Συμμετοχή σε Διαδικτυακή Ημερίδα, με θέμα: “29th International Talk: Green Business, Sustainability and Climate Action”, ως Global Ambassador of Sustainability.

- 20.11 Συμμετοχή σε Ημερίδα, με θέμα: «Κλιματική Αλλαγή & Αγροδιατροφή: Προσαρμογή, Καινοτομία και Βιώσιμη Επιχειρηματικότητα», με οργανωτή το Ευρωπαϊκό Ινστιτούτο EIT Food.
- 26.11 Συμμετοχή σε Ευρωπαϊκή Διαδικτυακή Ημερίδα, με τίτλο: “After the 30th Climate Conference (COP30) – What came out of it & what needs to change”, με διοργανωτή τον οργανισμό Europe Calling, με αναφορά στο Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο.
- 27.11 Συμμετοχή σε Διαδικτυακή Ημερίδα με θέμα: “The Global Forum on: Social Entrepreneurship, Policy, and Sustainability”, ως Πρεσβευτής του Ευρωπαϊκού Συμφώνου για το Κλίμα.
- 1.12 Συμμετοχή σε Ευρωπαϊκή Διαδικτυακή Ημερίδα, με τίτλο: “How the solar energy revolution reorders the world”, με διοργανωτή τον Διεθνή Οργανισμό Europe Calling, με αναφορά στο Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο.
- 4.12 Συμμετοχή σε Ευρωπαϊκή διαδικτυακή Ημερίδα, με τίτλο: “Community Talk - COP30 Debrief”, ως Πρεσβευτής του Ευρωπαϊκού Συμφώνου για το Κλίμα.
- 10.12 Συμμετοχή σε Διαδικτυακή Ημερίδα του Παγκοσμίου Συμβουλίου των Εκκλησιών (WCC), με θέμα: “Inspiring Action for Faith and Climate”.
- 10.12 Συμμετείχε στην επίσημη τελετή αποφοίτησης του Lancaster University του Ηνωμένου Βασιλείου, έχοντας ολοκληρώσει τις διδακτορικές του σπουδές τον Σεπτέμβριο του ίδιου έτους. Ο τίτλος του Διδάκτορα (PhD) του απενεμήθη από τον Chancellor του Πανεπιστημίου, Rt Hon Alan Milburn. Στις αξιολογήσεις των QS World University Rankings ανά επιστημονικό τομέα, το Lancaster University συγκαταλέγεται μεταξύ των κορυφαίων παγκοσμίως για τις Περιβαλλοντικές Επιστήμες.
- 11.12 Διαδικτυακή συνάντηση των μελών των Διοικητικού Συμβουλίου του European Christian Ecotheology Research Network (ECErN).
- 16-17.12 Συμμετοχή στις Διαδικτυακές Τεχνικές Ημερίδες Erasmus+ (KA121 & KA122).
- 22.12 Συμμετοχή στο Διοικητικό Συμβούλιο του European Christian Ecotheology Research Network (ECErN).



Ο Ιωάννης Μουντογιαννάκης

- 16.10 Διαδικτυακή συνάντηση με τον Νικόλαο Καστρινάκη, Πρόεδρο του Παγκοσμίου Συμβουλίου Κρητών και τον Δρ Κωνσταντίνο Ζορμπά, Γενικό Διευθυντή της ΟΑΚ, για την προετοιμασία του Συνεδρίου, το οποίο θα λάβει χώρα στην Ακαδημία, με κεντρικό θέμα: «*Η θέση της Κρήτης στο σήμερα και το αύριο*» (2026).
- 12.11 Διαδικτυακή παρακολούθηση της Ημερίδας, με θέμα: «*Παιδική φιλαναγνωσία: Πώς οι βιβλιοθήκες προσεγγίζουν τους νέους αναγνώστες*», το οποίο διοργάνωσε η υπηρεσία openABEKT του Εθνικού Κέντρου Τεκμηρίωσης.
- 25.11 Στην Τελετή Έναρξης του Φεστιβάλ «*Ημέρες Ιστορίας 2025*», στο Πνευματικό Κέντρο Χανίων.
- 27.11 Στην διαδραστική συζήτηση, με θέμα: «*80 χρόνια μετά την απελευθέρωση: Το Μαουτχάουζεν και η μνήμη των στρατοπέδων συγκέντρωσης και εξόντωσης*», στο Θέατρο Μίκης Θεοδωράκης.
- 1.12 Στην εκδήλωση, με τίτλο: «*25 χρόνια Εθνικό Ίδρυμα «Ελεύθερο Κ. Βενιζέλος» - Αφιέρωμα στον Νικόλαο Παπαδάκη (Παπαδή), την οποία διοργάνωσε το Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών και Μελετών «Ελευθέριος Κ. Βενιζέλος», στο Μέγαρο Μητροπολίτης Ειρηναίος Γαλανάκης.*»
- 12.12 Διαδικτυακή παρακολούθηση της Ημερίδας, με θέμα: «*Fake News μια νέα πρόκληση για την Ευρώπη: Πώς τα αντιμετωπίζουμε;*», την οποία διοργάνωσε η Βιβλιοθήκη του Πανεπιστημίου Πειραιώς, με την ιδιότητα της ως Κέντρο Ευρωπαϊκής Τεκμηρίωσης, σε συνεργασία με τα τρία Europe Direct της Αθήνας και το GAZZETTA EU HUB, μια σύγχρονη ψηφιακή πλατφόρμα ενημέρωσης και διαλόγου για το Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο και την Ευρωπαϊκή Ένωση.

Η Κωνσταντίνα Στεφανάκη

- 28.10 Στη Δοξολογία στον Ιερό Ναό Αγίας Μαρίας Κολυμβαρίου και στη συνέχεια κατάθεση στεφάνου στο Μνημείο Ηρώων Κολυμβαρίου, όπου παρακολούθησε και την παρέλαση των Σχολικών Μονάδων της περιοχής.
- 3.11 Μαθήματα στη Σχολή Αγιογραφίας, στο Τσατσαρωνάκειο Πολύκεντρο της Ιεράς Μητροπόλεως Κισάμου και Σελίνου. Το Β' Τμήμα Προχωρημένων θα εστιάσει στη θεωρία και τις τεχνικές της Αγιογραφίας, με την ευλογία του Σεβασμ. Μητρ. Κισάμου και Σελίνου Αμφιλοχίου.

14.11 Διαδικτυακή συνάντηση με τον Πάστορα Sven – Joachim Haack για τη συνδιοργάνωση Σεμιναρίου Αγιολογίας, που θα λάβει χώρα από τις 27 Απριλίου μέχρι τις 6 Μαΐου 2026, στις εγκαταστάσεις της ΟΑΚ. Στο Σεμινάριο θα συμμετάσχουν ενδιαφερόμενοι από την Γερμανία, τον Καναδά, τη Δανία, την Πολωνία και άλλες χώρες, προσφέροντας μια μοναδική ευκαιρία διεθνούς συνεργασίας και ανταλλαγής εμπειριών.

Ο Ιωάννης Κατσιφαράκης

24.11 Συνέντευξη στο Radio “Symban”, της Ομογένειας της Αυστραλίας ως Executive Chef, Greek Taste Ambassador of Crete και επίτιμο μέλος Επιτροπής Ανθολογίου Ελληνικής Γαστρονομίας Action in Greece.

11.12 Στο Χριστουγεννιάτικο Εργαστήριο Δημιουργιών, στην οποία συμμετείχαν μαθητές, εκπαιδευτικοί, ο σύλλογος γονέων και κηδεμόνων και μέλη του Συλλόγου Γυναικών της ενορίας Αγίου Γεωργίου Πύργου, στο 3^ο Δημοτικό Σχολείο Κισάμου. Υπό την καθοδήγηση του κ. Κατσιφαράκη, οι μαθητές παρασκεύασαν διάφορες Κρητικές λιχουδιές.



Φιλοξενίες - Επισκέψεις

16.10 Συνάντηση του Δρ **Κωνσταντίνου Ζορμπά**, Γενικού Διευθυντή της ΟΑΚ, με την **Ελπίδα Χατζηδάκη**.

16.10 Συνάντηση του Δρ **Κωνσταντίνου Ζορμπά**, Γενικού Διευθυντή της ΟΑΚ, με τον **Πολυχρόνη Σημαντηράκη**, Αντιδήμαρχο Πολιτισμού Δήμου Πλατανιά, τον **Μανώλη Μπουρδάκη**, Πρόεδρο της ΕΠΟΦΕΚ, τον **Στέλιο Κουνελάκη**, Ταμεία της ΕΠΟΦΕΚ και τον **Βενιζέλο Ντουσάκη**, Πρόεδρο του Πολιτιστικού Συλλόγου Κολυβαρίου, συζητώντας για το μέλλον του πολιτισμού στην περιοχή και την διεξαγωγή συνεδριακών δράσεων.

8-15.11 Φιλοξενία της **Dorothea Höck**, συνοδευόμενη από τον σύζυγό της **Stefan Kratsch** στο πλαίσιο της συνάντησης με την Κωνσταντίνα Στεφανάκη, Αγιολόγο και Επιστημονική Συνεργάτιδα της ΟΑΚ, για την προετοιμασία και συνδιοργάνωση Σεμιναρίου Αγιολογίας, το οποίο θα φιλοξενηθεί για τέταρτη φορά συμμετέχοντες από τη Γερμανία τον Νοέμβριο του 2026, στην ΟΑΚ.

20.-24.11 Φιλοξενία της **Μαρίας Γιαννακάκη**, στο πλαίσιο έρευνας στη Βιβλιοθήκη του Ιδρύματος, για την εκπόνηση της Διδακτορικής Διατριβής της, με θέμα τον διαθρησκευτικό διάλογο και την προσφορά του μακαριστού Μητροπολίτου Κισάμου και Σελίνου κυρού Ειρηναίου Γαλανάκη.

23-24.11 Ο Δρ **Νίκος Καμπάνης**, Διευθυντής Ερευνών του Εργαστηρίου Παράκτιας & Θαλάσσιας Έρευνας του Ινστιτούτου Υπολογιστικών Μαθηματικών-ΙΤΕ, στο πλαίσιο συνεργασίας με το Ίδρυμα.

Περί εθελοντισμού.

Από 1 Σεπτεμβρίου τ.έ. έως 31 Αυγούστου 2026, θα βρίσκεται κοντά μας, η **Niki Nestoris** από το Αμβούργο της Γερμανίας. Η Niki θα προσφέρει εθελοντική εργασία και θα βοηθήσει στις συνεδριακές δραστηριότητες του Ιδρύματος, εξερευνώντας παράλληλα την Κρητική κουλτούρα και την Ορθόδοξη παράδοση.



Πένθη



Ένας φίλος της Κρήτης από τα παλιά.

Με βαθιά θλίψη πληροφορηθήκαμε την εκδημία του πάστορα **Juergen Sonnenberg** (+27.10.2025), ενός ανθρώπου με αφοσίωση στον διαχριστιανικό διάλογο. Για πολλά χρόνια συνόδευε ομάδες νέων στην Ορθόδοξη Ακαδημία Κρήτης, στο πλαίσιο του προγράμματος «Κρήτη: Σταυροδρόμι Πολιτισμών», προσφέροντας σε όλους τους συμμετέχοντες την ευκαιρία να γνωρίσουν τον πλούτο της Ορθόδοξης παράδοσης μέσα από το βλέμμα ενός ανθρώπου που αγαπούσε πραγματικά την Κρήτη και την Εκκλησία.

Ο αγαπητός π. Juergen μέσα από το διάλογο έριξε γέφυρες κατανόησης και φιλίας, σεβασμού και ουσιαστικού διαλόγου. Η απώλειά του αφήνει ένα κενό, αλλά και μια πολύτιμη παρακαταθήκη για το μέλλον.

Στους οικείους του, καθώς και σε όλους όσοι μοιράστηκαν μαζί του το όραμα για μια καλύτερη Ευρώπη, εκφράζουμε τα ειλικρινή μας συλλυπητήρια.

Αιωνία η μνήμη του!



Για την Ειρήνη...



Η **Ειρήνη (Παπουτσάκη)** έφυγε από τη ζωή, αλλά η παρουσία της θα μείνει για πάντα στις καρδιές μας. Η ζωή της δεν ήταν εύκολη· είχε εμπόδια, όμως ποτέ δεν εγκατέλειψε. Συνέχιζε με θάρρος, με αγάπη για τη γνώση, με πάθος για τον πολιτισμό και την ιστορία. Η **Ειρήνη** δεν ήταν απλώς μια νέα κρητικοπούλα με ανιδιοτελή αγάπη για τη γνώση· ήταν μια ψυχή φωτεινή που δεν σταμάτησε ποτέ να προσφέρει. Η ασθένεια που την ταλαιπώρησε δεν μπόρεσε ποτέ να σβήσει το φως της· αντιθέτως, έκανε κάθε της πράξη πιο δυνατή, κάθε της χαμόγελο πιο βαθύ.

Η **Ειρήνη** αφιέρωσε τον εαυτό της στο αρχαιολογικό υλικό της Εταιρείας Θεάτρου Κρήτης (το σημερινό Δημοτικό Περιφερειακό Θέατρο Κρήτης), στην Ορθόδοξη Ακαδημία Κρήτης (ΟΑΚ), κρατώντας ζωντανή τη μνήμη των ανθρώπων και των γεγονότων που διαμόρφωσαν

την ιστορία μας. Κάθε σελίδα που άγγιξε, κάθε αρχείο που ταξινόμησε, ήταν ένα κομμάτι της ψυχής της, μία πράξη αγάπης προς την γνώση και τον πολιτισμό και για όλους εμάς που θα συνεχίσουμε να μαθαίνουμε από όσα εκείνη κράτησε ζωντανά. Η **Ειρήνη** ήταν η κόρη του Πολιτισμού γιατί μας δίδαξε ότι η αφοσίωση, η επιμονή και η αγάπη για την ζωή μπορούν να αφήσουν ανεξίτηλα σημάδια. Δεν ήταν απλώς μια ερευνήτρια· ήταν φάρος, ήταν φωτιά που ζέστανε τις ψυχές μας, ήταν παράδειγμα αληθινής αντοχής και γενναιοδωρίας. Ήταν η κόρη του Πολιτισμού, γιατί μέσα από την πίστη της στη ζωή και την αφοσίωσή της στην Επιστήμη και την Τέχνη, μας δίδαξε πώς η αφοσίωση, η υπομονή και η αγάπη μπορούν να αφήσουν ανεξίτηλα ίχνη στον κόσμο. Η απουσία της **Ειρήνης** πονάει βαθιά, ιδιαίτερα στους αγαπημένους γονείς και τις αδελφές της, αλλά η μνήμη της, η αγάπη της για τη γνώση και η δυναμική της θα μας συνοδεύουν πάντα. Και μέσα από τη ζωή που έζησε, η **Ειρήνη** μας δείχνει πως ο Πολιτισμός δεν είναι μόνο έργα και αρχεία· είναι ψυχές σαν τη δική της, που δίνουν νόημα σε όσα κρατάμε και σε όσα αφήνουμε πίσω μας. Παράκληση προς την κα Σοφία Μαλανδράκη-Κρασουδάκη, Πρόεδρο του ΔΣ του ΔΗΠΕΘΕ Κρήτης να αναζητήσει αυτό το σημαντικό έργο, όπως κι αυτό που ταξινόμησε η ίδια η **Ειρήνη** στην ΟΑΚ και να το προβάλλει... εις την αιώνια μνήμη της!

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟ ΛΕΥΚΩΜΑ ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

21.9 - 20.10 Η ψυχή της πέτρας. (Αριθμ. 2939).



8-10 Διεθνές Οικο-Θεολογικό Συμπόσιο. (Αριθμ. 2941).



11. -18. Η ψυχολογική τραυματοποίηση παιδιών και εφήβων. (Αριθμ. 2944).



19-31. Αγιογραφώντας... (Αριθμ. 2944).



30. Ο Δωρικός Ναός της Θεάς Δήμητρας. (Αριθμ. 2949).



1.-2. Ελληνική διπλωματία και ο ρόλος της Κρήτης. (Αριθμ. 2950).



8.-9. Ιδρυτικό Συνέδριο στην Κύπρο για τον απανταχού Ελληνισμό. (Αριθμ. 2951).



23. Ο Επίσκοπος: πατέρας, θεσμός και χάρισμα! (Αριθμ. 2953).



24.-26. Πρώιμες Χριστιανικές Κοινότητες και Μνημεία. (Αριθμ. 2954).



2. Έλαιον ποιείν! (Αριθμ. 2957).



6. Σεμινάριο Πρώτων Βοηθειών. (Αριθμ. 2959).





διάλογοι καταλλαγής

ΑΚΟΛΟΥΘΗΣΤΕ ΤΗΝ ΟΑΚ ΣΤΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΔΙΚΤΥΑ
ΚΑΙ ΕΝΗΜΕΡΩΘΕΙΤΕ ΓΙΑ ΤΑ ΝΕΑ ΤΟΥ ΙΔΡΥΜΑΤΟΣ



Orthodox Academy of Crete



Orthodox Academy of Crete



@orth_acad_crete



Orthodox Academy of Crete

www.libraryoac.gr