



διάλογοι καταλλαγής

ΟΡΘΟΔΟΞΟΣ
ΑΚΑΔΗΜΙΑ
ΚΡΗΤΗΣ
50
ΧΡΟΝΙΑ
1968-2018

ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ • ΙΟΥΛΙΟΣ - ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ 2026

Περίοδος Γ', Τεύχος 44



Ο Καθηγητής Zejian Li γράφει:

«Εμπνεύστηκα από τον καθαρό ουρανό της Κρήτης και του Κολυμβαρίου και το όμορφο φυσικό περιβάλλον της Ακαδημίας, ιδιαίτερα λόγω της πολύ περιορισμένης φωτορύπανσης. Επιπλέον, υπήρξε η ευτυχής συγκυρία ότι το Συνέδριο (βλ. αριθμ. 2994) πραγματοποιήθηκε κοντά στη νέα σελήνη (και επομένως χωρίς παρεμβολές από το φως του φεγγαριού), γεγονός που μου έδωσε μια ευκαιρία που δεν θα μπορούσα να χάσω, να εξερευνήσω τον νυχτερινό ουρανό ως λάτρης της αστρονομίας και αρχάριος στην αστροφωτογραφία.



Στις εικόνες απεικονίζονται: (1) το σύμπλεγμα νεφελωμάτων Rho Ophiuchi, (2) ο Γαλαξίας της Ανδρομέδας (M31), (3) τα νεφελώματα Trifid (M20) και Lagoon (M8), (4) το νεφέλωμα North America (NGC 7000). Ο εξοπλισμός που χρησιμοποιήθηκε, για τη λήψη των παραπάνω εικόνων, αποτελείται από μια ψυχόμενη κάμερα CMOS και ένα μικρό διοπτρικό τηλεσκόπιο (refractor) τοποθετημένο σε ισημερινή βάση, εγκατεστημένα στα Πέτρινα Μονοπάτια της ΟΑΚ».



3.000 Συνέδρια – 3.000 Συναντήσεις: Από το όραμα στην ευθύνη!

Η Ορθόδοξος Ακαδημία Κρήτης συμπληρώνει έναν αριθμό που ασφαλώς εντυπωσιάζει: 3.000 Συνέδρια! Τρεις χιλιάδες επιστημονικές, θεολογικές, εκκλησιαστικές, εκπαιδευτικές και πολιτιστικές συναντήσεις. Χιλιάδες επιστήμονες, θεολόγοι, κληρικοί, άνθρωποι των Γραμμάτων και των Τεχνών, φοιτητές και νέοι από την Ελλάδα και ολόκληρο τον κόσμο πέρασαν όλα αυτά τα χρόνια από το όμορφο Κολυμπάρι. Το πρώτο Συνέδριο της Ακαδημίας, σε συνεργασία με το Παγκόσμιο Συμβούλιο των Εκκλησιών, είχε τίτλο «Χριστιανική Λατρεία και σύγχρονος Άνθρωπος» (13-26.8.1968)¹, ενώ το 3.000ο Συνέδριο είναι το 15^ο Συνέδριο Φυσικής (ICNFP 2026), ένα μεγάλο διεθνές επιστημονικό Συνέδριο, το οποίο πραγματοποιήθηκε στην Ορθόδοξο Ακαδημία Κρήτης από 19 έως 30 Αυγούστου 2026, με τη συμμετοχή επιστημόνων από όλο τον κόσμο (βλ. αριθμ. 3000).

Πίσω όμως από τα 3.000 Συνέδρια υπάρχουν 3.000 ευκαιρίες συνάντησης. Άνθρωποι διαφορετικών Χωρών, γλωσσών, Εκκλησιών, θρησκειών, επιστημονικών σχολών και πολιτισμών κάθισαν γύρω από το ίδιο τραπέζι. Μίλησαν. Άκουσαν. Συμφώνησαν. Διαφώνησαν. Αναθεώρησαν ίσως κάποια από όσα θεωρούσαν αυτονόητα. Κι αυτό είναι, τελικά, το σημαντικότερο. Γιατί ο διάλογος δεν αρχίζει όταν συμφωνούμε. Αρχίζει ακριβώς τη στιγμή που ανακαλύπτουμε ότι διαφωνούμε και, παρ’ όλα αυτά, επιλέγουμε να παραμείνουμε στο ίδιο τραπέζι.

Στην αφετηρία αυτής της πορείας βρίσκονται δύο προσωπικότητες που σφράγισαν την ιστορία του Ιδρύματος: ο μακαριστός Μητροπολίτης Κισάμου και Σελίνου κυρός Ειρηναίος (Γαλανάκης) και ο Δρ Αλέξανδρος Παπαδερός. Το όραμά τους υπερέβαινε τη δημιουργία ενός ακόμη εκκλησιαστικού Ιδρύματος, δίπλα στο «μεγάλο Μοναστήρι», στο Κολυμπάρι, την Ιερά Πατριαρχική και Σταυροπηγιακή Μονή Οδηγητρίας Γωνιάς. Οραματίστηκαν έναν τόπο όπου η Εκκλησία θα συναντά τον σύγχρονο άνθρωπο και τα ερωτήματά του. Έναν χώρο στον οποίο η Ορθοδοξία δεν θα φοβάται να συνομιλήσει με την επιστήμη, τον πολιτισμό, την κοινωνία, τις άλλες χριστιανικές παραδόσεις και τον κόσμο.

Και το όραμα αυτό γεννήθηκε στην Κρήτη. Ίσως όχι τυχαία. Γιατί η Κρήτη έμαθε μέσα στην ιστορία της να συναντά πολιτισμούς, να δέχεται επερωές χωρίς να χάνει την ταυτότητά της και να μετατρέπει πολλές φορές την περιπέτεια της Ιστορίας σε δημιουργία. Αυτό ακριβώς χρειάζεται και ο πραγματικός διάλογος: ταυτότητα χωρίς φόβο και άνοιγμα χωρίς απώλεια της ταυτότητας.

Κι εδώ βρίσκεται μία από τις σημαντικότερες παρακαταθήκες της Ακαδημίας. Η Εκκλησία δεν έχει λόγο να φοβάται τα ερωτήματα του κόσμου. Αντιθέτως, οφείλει να τα ακούει. Να συνομιλεί μαζί τους. Ακόμη και όταν δεν διαθέτει έτοιμες απαντήσεις. Η πίστις δεν κινδυνεύει από το ερώτημα. Κινδυνεύει περισσότερο όταν παύει να ακούει τον άνθρωπο που ρωτά. Στις αίθουσες της Ακαδημίας όλα αυτά τα χρόνια συναντήθηκαν κόσμοι που κάποτε παρουσιάζονται ως αντίπαλοι.

Η Θεολογία συνομιλήσε με τη Φυσική και τη Βιολογία. Η Ιατρική με τη Βιοηθική. Η Οικολογία με τη Θεολογία της Δημιουργίας. Η Φιλοσοφία με τις Νέες Τεχνολογίες. Η πίστη με τα μεγάλα υπαρξιακά ερωτήματα του σύγχρονου ανθρώπου. Η Τεχνητή Νοημοσύνη, η Γενετική, οι Βιοτεχνολογίες και η τεράστια δύναμη της πληροφορίας δημιουργούν δυνατότητες που μέχρι πριν από λίγα χρόνια ανήκαν στη σφαίρα της φαντασίας. Η Θεολογία δεν καλείται να πολεμήσει την Επιστήμη. Ούτε η Επιστήμη χρειάζεται να φοβάται τη Θεολογία. Καλούνται και οι δύο να υπηρετήσουν τον άνθρωπο.

¹ Ορθόδοξος Ακαδημία Κρήτης, *Πρώτη δεκαετία (1968-1977)*, Γωνιά Χανίων, 1983, σ. 12.

Φωτογραφίζοντας τον έναστρο ουρανό του Κολυμβαρίου.

Ο Zejian Li (李泽健) είναι από την Κίνα και συμμετείχε στο Συνέδριο QPITI 2026 (βλ. αριθμ. 2994) ως ερευνητής του Πανεπιστημίου Zhejiang (Zhejiang University). Ανήκει στη Σχολή Τεχνολογίας Λογισμικού (School of Software Technology) και συνεργάζεται με το International Design Institute του ίδιου Πανεπιστημίου.

Παράλληλα με την επιστημονική του δραστηριότητα, ο Zejian Li ασχολείται ερασιτεχνικά με την αστρονομία και την αστροφωτογραφία. Κατά την επίσκεψή του στην Ορθόδοξο Ακαδημία Κρήτης, έφερε μαζί του τον προσωπικό αστρονομικό εξοπλισμό και, στον ελεύθερο χρόνο του, αξιοποίησε τις ιδιαίτερα ευνοϊκές συνθήκες του Κολυμβαρίου για να φωτογραφίσει τον νυχτερινό ουρανό.

Με αφορμή τις όμορφες φωτογραφίες του νυχτερινού ουρανού που απαθανάτισε, επικοινωνήσαμε μαζί του και του ζητήσαμε ευγενικά να τις μοιραστεί μαζί μας. Ο ίδιος ανταποκρίθηκε με μεγάλη χαρά και προθυμία, αποστέλλοντάς μας τις φωτογραφίες, μαζί με μια σύντομη περιγραφή της εμπειρίας του.

Τον ευχαριστούμε θερμά για το γεγονός ότι μοιράστηκε μαζί μας τη μοναδική αυτή ματιά στον νυχτερινό ουρανό της Κρήτης. Ευχόμαστε να έχουμε την ευκαιρία να τον υποδεχούμε ξανά και φυσικά να μας χαρίσει νέες, όμορφες εικόνες από τον έναστρο ουρανό της Ακαδημίας.



διάλογοι
καταλλαγής

ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ
ΟΡΘΟΔΟΞΟΥ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ
ΚΡΗΤΗΣ

730 06 Κολυμπάρι, Χανιά, Κρήτη
Τηλ.: 28240 22245
E-mail: oac@oac.gr
www.oac.gr
ISSN: 1105-7017
Κωδικός: 3532

Εκδότης - Διευθυντής Συντάξεως:
Δρ Κωνσταντίνος Β. Ζορμπάς,
Γενικός Διευθυντής της ΟΑΚ

Επιμέλεια κειμένων:
Ιωάννης Μουντογιαννάκης,
Επιστημονικός Συνεργάτης της ΟΑΚ

Διορθώσεις Κειμένων:
Δρ Κωνσταντίνος Β. Ζορμπάς,
Γενικός Διευθυντής της ΟΑΚ

Σχεδιασμός - Σελιδοποίηση:
Scripta Creative
Χορηγίες:
Συνεταιριστική Τράπεζα Χανίων
GR2006900080000000113505004

Στην πορεία των 3.000 Συνεδρίων υπάρχουν ασφαλώς στιγμές που απέκτησαν ιδιαίτερη ιστορική βαρύτητα. Ανάμεσά τους ξεχωρίζει η Αγία και Μεγάλη Σύνοδος της Ορθόδοξης Εκκλησίας στην Κρήτη, τον Ιούνιο του 2016. Η Ορθόδοξος Ακαδημία Κρήτης βρέθηκε τότε στο επίκεντρο της παγκόσμιας Ορθοδοξίας. Προκαθήμενοι, Ιεράρχες, Θεολόγοι και Αντιπροσωπείες Ορθοδόξων Εκκλησιών συναντήθηκαν στο Κολυμπάρι για ένα γεγονός που προετοιμαζόταν επί πολλές δεκαετίες. Η Σύνοδος καθιερώθηκε πλέον ως η Σύνοδος της Κρήτης. Για όσους είχαμε την ευθύνη να υπηρετήσουμε εκείνη την ιστορική στιγμή, η εμπειρία αυτή δεν υπήρξε απλώς οργανωτική ή θεσμική. Υπήρξε Σχολείο Ζωής. Μας δίδαξε ότι η ενότητα δεν είναι ποτέ αυτονόητη. Χρειάζεται προσπάθεια. Υπομονή. Ταπείνωση. Επιμονή. Και κυρίως χρειάζεται να παραμένει ανοιχτή η πόρτα του διαλόγου ακόμη και όταν τα πράγματα γίνονται δύσκολα. Η παρουσία και η εμπιστοσύνη του Οικουμενικού Πατριάρχου κ.κ. Βαρθολομαίου Α' προς την Ακαδημία, πνευματικού προστάτου του Ιδρύματος, και προς την Εκκλησία της Κρήτης αποτελούν γι' αυτό ένα ιδιαίτερο κεφάλαιο της ιστορίας μας. Και μαζί μια μεγάλη ευθύνη: να συνεχίσουμε να υπηρετούμε την ενότητα όχι ως σύνθημα, αλλά ως καθημερινό εκκλησιαστικό ήθος².

Διακονώντας για πολλά χρόνια την Ορθόδοξο Ακαδημία Κρήτης, έμαθα κάτι που δεν καταγράφεται εύκολα στις Ετήσιες Εκθέσεις και στους Απολογισμούς. Τα Συνέδρια τελειώνουν. Οι συναντήσεις, όμως, μένουν. Ένα Πρόγραμμα μπορεί να φυλαχθεί σε ένα αρχείο. Μια εισήγηση μπορεί να δημοσιευθεί σε έναν Επιστημονικό Τόμο. Εκείνο όμως που δεν μπορεί εύκολα να μετρηθεί είναι η ανθρώπινη σχέση που γεννήθηκε. Ο επιστήμονας που επέστρεψε στην Κρήτη ύστερα από χρόνια. Ο νέος ερευνητής που έκανε εδώ μια γνωριμία καθοριστική για την πορεία του και επέστρεψε στο Κολυμπάρι. Ο Θεολόγος που συνάντησε έναν Φυσικό και αναγκάστηκε να ξανασκεφθεί ορισμένες βεβαιότητές του. Ο επιστήμονας που ανακάλυψε ότι η Θεολογία δεν είναι κατ' ανάγκην αντίπαλος της επιστημονικής γνώσης και έγινε κληρικός. Οι φιλίες που γεννήθηκαν γύρω από ένα τραπέζι και ζωντάνεψαν το Κολυμπάρι, τον Δήμο Πλατανιά. Συναντήσεις, όπως εκείνες του Μίκη Θεοδωράκη και του Φρανσουά Μιτεράν στη Σπηλιά και στα Αφράτα, που συνδέθηκαν με μία ιδιαίτερα σημαντική περίοδο της ευρωπαϊκής πορείας της Ελλάδας και την αρχή του διαλόγου μεταξύ Ορθοδοξίας και Μαρξισμού. Οι άνθρωποι που επέστρεψαν ξανά και ξανά. Αυτά είναι τα πραγματικά «πρακτικά» ενός Συνεδρίου. Γράφονται όχι μόνο στα βιβλία, αλλά και στις ζωές των ανθρώπων.

Υπάρχει, όμως, και μία ακόμη ευθύνη. Η Ορθόδοξος Ακαδημία Κρήτης δεν πρέπει ποτέ να γίνει ένας διεθνής θεσμός που απλώς βρίσκεται γεωγραφικά στην Κρήτη. Πρέπει να είναι της Κρήτης. Να ακούει την τοπική κοινωνία. Να συζητά τα προβλήματά της. Να ανοίγει τις πόρτες της στους νέους. Να συνομιλεί με τα Σχολεία, τα Πανεπιστήμια, τις Ενορίες, τους ανθρώπους του πολιτισμού και της παραγωγής. Γιατί η διεθνής παρουσία ενός Ιδρύματος αποκτά πραγματική αξία όταν επιστρέφει κάτι στον τόπο που το γέννησε. Γνώση. Παιδεία. Πολιτισμό. Προβληματισμό. Ευκαιρίες. Και, κυρίως, τη δυνατότητα της συνάντησης.

Και μετά τα 3.000 Συνέδρια, τι; Εδώ βρίσκεται το ουσιαστικότερο ερώτημα αυτής της επετείου. Τι θα κάνουμε μετά τα 3.000 Συνέδρια; Ένας θεσμός με ιστορία κινδυνεύει κάποτε να αγαπήσει υπερβολικά το παρελθόν του. Αλλά η καλύτερη τιμή προς εκείνους που δημιούργησαν την Ακαδημία δεν είναι να επαναλαμβάνουμε όσα έκαναν. Είναι να διατηρήσουμε το θάρρος με το οποίο εκείνοι τόλμησαν να κάνουν κάτι καινούργιο. Κυρίως σε μία δύσκολη εποχή όπου ο διάλογος έπρεπε να καλλιεργηθεί στην περίοδο του δικτατορικού μονολόγου. Η ευθύνη του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Κισιάμου και Σελίνου

² Το πλήθος των ομιλιών του μακαριστού Μητροπολίτη Κισιάμου και Σελίνου κυρού Ειρηναίου Γαλανάκη, μπορεί να μελετήσει ο αναγνώστης στο βιβλίο: Μητροπολίτης Ειρηναίος Γαλανάκης. *Μεταμορφώνοντας τον κόσμο: Λόγοι και διάλογοι*. Επιμέλεια Κωνσταντίνος Β. Ζορμπάς, Ακρίτας, 2021.

κ. Αμφιλοχίου, Προέδρου της Ακαδημίας, και των μελών του Διοικητικού Συμβουλίου είναι καθοριστική για το μέλλον της.

Η Ακαδημία των επόμενων δεκαετιών πρέπει να ακούσει περισσότερο τους νέους. Και ίσως να ενεργοποιήσει το Παράρτημά της στα Νωπήγεια, το Ευρωμεσογειακό Κέντρο Νεότητας. Να ανοίξει ακόμη περισσότερο τον διάλογο με τα Πανεπιστήμια και τα διεθνή Ερευνητικά Κέντρα - η ίδια η Ακαδημία είναι Ερευνητικό Κέντρο [Νόμος 4310/2014 (Α' 258)]. Να τολμήσει τη συζήτηση για την Τεχνητή Νοημοσύνη, τη Βιοηθική, την κλιματική κρίση, τη μοναξιά, τις ανισότητες, τους πολέμους, τη μετανάστευση, την ειρήνη, τον υπερ-τουρισμό, το μέλλον της Κρήτης και της Ευρώπης. Και να υπενθυμίζει κάτι που σήμερα κινδυνεύουμε να ξεχάσουμε. Μπορούμε να διαφωνούμε χωρίς να γινόμαστε εχθροί!

Να περάσουμε από τον αριθμό στην ευθύνη. Τα 3.000 Συνέδρια είναι ένας σημαντικός σταθμός. Δεν είναι, όμως, ένας προορισμός. Είναι μια υπενθύμιση. Τρεις χιλιάδες φορές άνοιξαν οι πόρτες. Τρεις χιλιάδες φορές άνθρωποι συναντήθηκαν. Τρεις χιλιάδες φορές κάποιος μίλησε και κάποιος άλλος κλήθηκε να ακούσει. Κάποιος άνοιξε την αγκαλιά του και κάποιος έκλαψε. Και ίσως, μέσα σε ορισμένες από αυτές τις συναντήσεις, κάποιος να έφυγε διαφορετικός από ό,τι ήρθε. Αυτό δεν μετριέται. Αλλά ίσως αυτό να είναι τελικά το σημαντικότερο αποτέλεσμα ενός πραγματικού διαλόγου και, ταυτόχρονα, η βαθύτερη δικαίωση της διακονίας των ανθρώπων του Ιδρύματος.

Πίσω από κάθε ένα από τα 3.000 Συνέδρια βρίσκεται το ανθρώπινο δυναμικό της Ακαδημίας, όλοι αυτοί που διακόνησαν και διακονούν το Ίδρυμα. Τα 3.000 Συνέδρια είναι, πάνω απ' όλα, 3.000 στιγμές που αποδεικνύουν τη δύναμη της συλλογικής προσπάθειας. Από την καθαριότητα και την Κουζίνα, μέχρι τις Συνεδριακές αίθουσες.

Σε έναν κόσμο που γίνεται τεχνολογικά ισχυρότερος αλλά ανθρώπινα περισσότερο κατακερματισμένος, χρειαζόμαστε ακόμη τόπους όπου ο άνθρωπος μπορεί να συναντήσει τον άνθρωπο. Όπου μπορούμε να κοιτάξουμε τον άλλον στα μάτια και να του πούμε: «Δεν συμφωνώ μαζί σου. Αλλά θέλω να σε ακούσω». Ίσως αυτή η μικρή φράση να συμπυκνώνει περισσότερα από 3.000 Συνέδρια. Και ίσως αυτή να είναι η σημαντικότερη παρακαταθήκη για τα επόμενα 3.000 Συνέδρια. Γιατί ο διάλογος δεν είναι η τέχνη να πείσουμε τον άλλον. Είναι το θάρρος να επιτρέψουμε στη συνάντηση με τον άλλον να αλλάξει, έστω και λίγο, κι εμάς.



3.000 στιγμές...



ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΙΟΥΛΙΟΣ - ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ 2026

ΙΟΥΛΙΟΣ

2993 2-5. Φονταμενταλισμός και Προστασία των Θρησκευτικών Μνημείων και Τόπων.



Με επιτυχία ολοκληρώθηκαν οι εργασίες του 2ου Συνεδρίου του Διεθνούς Παρατηρητηρίου Θρησκευτικού Φονταμενταλισμού, με την υποστήριξη της Ιεράς Μητροπόλεως Αλεξανδρουπόλεως, Τραϊανουπόλεως και Σαμοθράκης, της Γενικής Γραμματείας Θρησκευμάτων του Υπουργείου Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού και της Ορθοδόξου Ακαδημίας Κρήτης (ΟΑΚ), παρουσία των Σεβασμ. Μητροπολιτών Αλεξανδρουπόλεως, **Ανθίμου**, Προέδρου του Παρατηρητηρίου, Λάμπης και Σφακίων **Ιωακείμ**, εκ προσώπου της Ιεράς Επαρχιακής Συνόδου της Εκκλησίας Κρήτης και του Κισάμου και Σελίνου **Αμφιλοχίου**, Προέδρου της ΟΑΚ. Το Συνέδριο πραγματοποιήθηκε με την υποστήριξη του **Προγράμματος «ΤΟ ΕΥΛΟΓΟΝ»**.

Κατά το Πρόγραμμα του Συνεδρίου, προηγήθηκαν οι Χαιρετισμοί, με πρώτο τον Σεβασμ. Μητρ. Κισάμου και Σελίνου Αμφιλόχιο, ο οποίος τόνισε τη σημασία της θρησκευτικής αξιοπρέπειας και το γεγονός ότι ένας ιερός τόπος σηματοδοτεί πρωτίστως έναν τρόπο θρησκευτικής στάσης και ζωής. Ακολούθησε η ανάγνωση του Μηνύματος που απέστειλε η Υφυπουργός Μετανάστευσης και Ασύλου **Σέβη Βολουδάκη**, η οποία συνεχάρη τους συνδιοργανωτές για την επικαιρότητα του Συνεδρίου και ο Χαιρετισμός του Διευθυντή του Επιστημονικού Συμβουλίου του Παρατηρητηρίου, Αναπληρωτή Καθηγητή του Αριστοτέλειου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης (ΑΠΘ), **Πέτρου Παναγιωτόπουλου**.

Ακολούθως, την έναρξη των εργασιών του Συνεδρίου κήρυξε ο Πρόεδρος του Διοικητικού Συμβουλίου του Παρατηρητηρίου, Σεβασμ. Μητρ. Αλεξανδρουπόλεως **Ανθίμος**, ο οποίος ανέδειξε την αξία της ενημέρωσης ως στοιχείου πρόληψης του φονταμενταλισμού και του φανατισμού. Το Πρόγραμμα συνεχίστηκε με την Κεντρική Εισήγηση του Συνεδρίου, από τον Γενικό Διευθυντή της ΟΑΚ, Δρ **Κωνσταντίνο Ζορμπά**, ο οποίος ανέπτυξε το θεολογικό και κοινωνιολογικό πλαίσιο της φονταμενταλιστικής προσβολής των ιερών μνημείων και τόπων, ο οποίος συμπλήρωσε τα εξής: «Ο θρησκευτικός φονταμενταλισμός εκτός από αντιθεολογικός είναι πρωτίστως αντι-αισθητικός, φοβικός και αντι-φιλοκαλικός. Αντι-αισθητικός, διότι αδυνατεί να κατανοήσει ότι η ομορφιά αποτελεί θεολογική γλώσσα και έκφραση της ελευθερίας

του ανθρώπου. Φοβικός, διότι κάθε μορφή κάλλους, κάθε εικόνα και κάθε μνημείο υπενθυμίζουν έναν κόσμο που δεν μπορεί να ελέγξει. Αντι-φιλοκαλικός, διότι η φιλοκαλία προϋποθέτει σχέση, ελευθερία, διάλογο και άνοιγμα προς το μυστήριο του άλλου, ενώ ο φονταμενταλισμός οικοδομείται πάνω στην καχυποψία, την απομόνωση και την απόλυτη βεβαιότητα. Δεν είναι τυχαίο ότι κάθε μορφή θρησκευτικού ολοκληρωτισμού επιτίθεται πρώτα στα μνημεία, στις εικόνες, στις τοιχογραφίες, στις βιβλιοθήκες, στα έργα τέχνης και στα σύμβολα της συλλογικής μνήμης. Στόχος δεν είναι απλώς η καταστροφή. Επιδιώκει να διαγράψει τη μνήμη ενός πολιτισμού. Γι' αυτό και ο φονταμενταλισμός είναι βαθύτατα ένα αντι-πολιτισμικό φαινόμενο».

Στο Συνέδριο «Φονταμενταλισμός και Προστασία των Θρησκευτικών Μνημείων και Τόπων» έκαναν εισηγήσεις μέλη της Πανεπιστημιακής κοινότητας και εξειδικευμένων ερευνητών, από την Ελλάδα και το εξωτερικό, για τους τρόπους με τους οποίους τα μνημεία και οι ιεροί τόποι οφείλονται να προστατευθούν από επιθέσεις μισαλλόδοξων ομάδων και μπορούν να λειτουργήσουν ως σημεία συμφιλίωσης και συνύπαρξης.

Με το κλείσιμο των εργασιών του Συνεδρίου ο Διευθυντής του Παρατηρητηρίου **Πέτρος Παναγιωτόπουλος**, ανέγνωσε τα συμπεράσματα του Συνεδρίου ως εξής: «Οι θρησκευτικοί χώροι μπορούν να αποτελέσουν πεδία πολιτικής, εθνικής και θρησκευτικής αντιπαράθεσης, αλλά και μέσα διαμόρφωσης συλλογικής ταυτότητας. Εκφράζουν την ανάγκη αποκατάστασης της συνέχειας και της μνήμης και διατηρούν τις αναφορές κάθε θρησκευτικής κοινότητας, αποτυπώνοντας την πολυεπίπεδη ιστορία τους. Επιλέγονται δε ως στόχοι επειδή φέρουν στοιχεία μνήμης, ταυτότητας και συμβολικού κύρους. Τα ερείπια, τα κειμήλια και οι τόποι μνήμης δεν συμβολίζουν μόνο την απώλεια αλλά και την ελπίδα, τη συγχώρεση και τη δημιουργία νέων μορφών συνύπαρξης. Οι εισηγήσεις ανέφεραν πολλές περιπτώσεις στις οποίες οι ιεροί τόποι λειτουργούν ως χώροι προσευχής, θεραπείας, κοινωνικής συνοχής και υπαρκτικής ανανέωσης, ενώ η προστασία τους συμβάλλει στη διατήρηση της ιστορικής αλήθειας και του διαλόγου. Ποικίλα παραδείγματα διεθνώς αποδεικνύουν ότι η συνεργασία γύρω από την πολιτιστική κληρονομιά μπορεί να αποδομήσει τον θρησκευτικό φονταμενταλισμό, να καλλιεργήσει τον αμοιβαίο σεβασμό και να ενισχύσει την ειρηνική συνύπαρξη διαφορετικών θρησκευτικών κοινοτήτων.

Διαπιστώθηκε, επίσης, ότι η προστασία των ιερών τόπων προϋποθέτει κοινή προσέγγιση πέρα από τις θρησκευτικές διαφορές, ώστε το ιερό του



‘Άλλου’ να αναγνωρίζεται ως στοιχείο κοινής πολιτιστικής κληρονομιάς και όχι ως αντικείμενο εχθρότητας. Ξεχωριστά σημαντικός αναδεικνύεται ο ρόλος του σχολείου, με προγράμματα που θα καλλιεργήσουν την αλληλογνωριμία και θα λειτουργήσουν προληπτικά και αποτρεπτικά απέναντι στη βία, όπως αναπτύχθηκε μέσα και από την εμπειρία του Προγράμματος «ΤΟ ΕΥΛΟΓΟΝ». Οι πρακτικές συμφιλίωσης δεν αναιρούν το τραύμα, αλλά εμποδίζουν τη μετατροπή του σε μίσος. Ιδιαίτερη σημασία έχουν τα κοιμητήρια ως ιεροί τόποι μνήμης, που εκφράζουν τη φροντίδα για τους νεκρούς και τη συνέχεια της κοινότητας, ιδιαίτερα τα κοινά κοιμητήρια που έμπρακτα διατηρούν τον χαρακτήρα τους ως χώροι συλλογικής μνήμης και συνύπαρξης. Η προστασία της θρησκευτικής πολιτιστικής κληρονομιάς συνδέεται άμεσα με τη θρησκευτική ελευθερία, αλλά και με την αποτροπή φονταμενταλιστικών πρακτικών που εργαλειοποιούν τα μνημεία. Ακόμη, κοινή υπήρξε η εκτίμηση πως η φθορά των ιερών χώρων αφορά τόσο την υλική τους υπόσταση όσο και το συμβολικό τους νόημα. Η ενημέρωση, ο διαθρησκευτικός διάλογος, η διεθνής συνεργασία, η θρησκευτική διπλωματία και η εφαρμογή κατάλληλου νομικού πλαισίου αποτελούν βασικά μέσα πρόληψης του φονταμενταλισμού και ενίσχυσης της ειρηνικής συνύπαρξης».

Με το κλείσιμο των εργασιών του Συνεδρίου ο Διευθυντής του Παρατηρητηρίου **Πέτρος Παναγιωτόπουλος**, ανέγνωσε τα συμπεράσματα του Συνεδρίου ως εξής: «Οι θρησκευτικοί χώροι μπορούν να αποτελέσουν πεδία πολιτικής, εθνικής και θρησκευτικής αντιπαράθεσης, αλλά και μέσα διαμόρφωσης συλλογικής ταυτότητας. Εκφράζουν την ανάγκη αποκατάστασης της συνέχειας και της μνήμης και διατηρούν τις αναφορές κάθε θρησκευτικής κοινότητας, αποτυπώνοντας την πολυεπίπεδη ιστορία τους. Επιλέγονται δε ως στόχοι επειδή φέρουν στοιχεία μνήμης, ταυτότητας και συμβολικού κύρους. Τα ερείπια, τα κειμήλια και οι τόποι μνήμης δεν συμβολίζουν μόνο την απώλεια αλλά και την ελπίδα, τη συγχώρεση και τη δημιουργία νέων μορφών συνύπαρξης. Οι εισηγήσεις ανέφεραν πολλές περιπτώσεις στις οποίες οι ιεροί τόποι λειτουργούν ως χώροι προσευχής, θεραπείας, κοινωνικής συνοχής και υπαρκτικής ανανέωσης, ενώ η προστασία τους συμβάλλει στη διατήρηση της ιστορικής αλήθειας και του διαλόγου. Ποικίλα παραδείγματα διεθνώς αποδεικνύουν ότι η συνεργασία γύρω από την πολιτιστική κληρονομιά μπορεί να αποδομήσει τον θρησκευτικό φονταμενταλισμό, να καλλιεργήσει τον αμοιβαίο σεβασμό και να ενισχύσει την ειρηνική συνύπαρξη διαφορετικών θρησκευτικών κοινοτήτων.

Διαπιστώθηκε, επίσης, ότι η προστασία των ιερών τόπων προϋποθέτει κοινή προσέγγιση πέρα από τις θρησκευτικές διαφορές, ώστε το ιερό του

Οι εργασίες του Συνεδρίου ήταν αφιερωμένες στη μνήμη του πρόωρα εκδημήσαντος ιδρυτικού μέλους και πρώτου Διευθυντή της Επιστημονικής Επιτροπής του Παρατηρητηρίου, Καθηγητή **Χρυσόστομου Σταμούλη** (Βλ. Χανιώτικα Νέα, «Ανάγκη προστασίας των Θρησκευτικών Μνημείων», 03.07.2026, σ. 27 και Διαδικτυακός Ιστότοπος «Φως Φαναρίου» <https://fosfanariou.gr/index.php/2026/07/06/oloklirothikan-oi-ergasies-tou-2ou-synedriou-tou-diethnous-paratitiririu-thriskeftikou-fontamentalismou/>).



Οι εργασίες του Συνεδρίου ήταν αφιερωμένες στη μνήμη του πρόωρα εκδημήσαντος ιδρυτικού μέλους και πρώτου Διευθυντή της Επιστημονικής Επιτροπής του Παρατηρητηρίου, Καθηγητή **Χρυσόστομου Σταμούλη** (Βλ. Χανιώτικα Νέα, «Ανάγκη προστασίας των Θρησκευτικών Μνημείων», 03.07.2026, σ. 27 και Διαδικτυακός Ιστότοπος «Φως Φαναρίου» <https://fosfanariou.gr/index.php/2026/07/06/oloklirothikan-oi-ergasies-tou-2ou-synedriou-tou-diethnous-paratitiririu-thriskeftikou-fontamentalismou/>).

2994 9-18. Μεθοδολογία και Εφαρμογή.

Με μεγάλη επιτυχία ολοκληρώθηκε το Διεθνές Συνέδριο «Κβαντικές Πλατφόρμες: Υλοποίηση και Θεωρητικές Επιστήμες» (QRITI Quantum Platforms: Implementation and Theoretican Insights) στις εγκαταστάσεις του Ιδρύματος.

Το Συνέδριο παρακολούθησαν επιστήμονες από όλο τον κόσμο, φοιτητές και φοιτήτριες, καθώς και εκπρόσωποι σημαντικών Πανεπιστημίων και Ερευνητικών Ιδρυμάτων.

Η διεθνής συνάντηση έφερε σε επαφή επιστήμονες που κατασκευάζουν «κβαντικές μηχανές» αιχμής - συσκευές που αξιοποιούν τους παράξενους κανόνες του κβαντικού κόσμου, χρησιμοποιώντας φυσικά συστήματα όπως «υπερυψυγρά άτομα», «παγιδευμένα ιόντα» και «υπεραγώγιμα κυκλώματα» - μαζί με τους θεωρητικούς επιστήμονες που περιγράφουν μαθηματικά τη συμπεριφορά αυτών των συστημάτων. Κοινός τους στόχος είναι να κατανοήσουν καλύτερα πώς εξελίσσονται τα κβαντικά συστήματα με τον χρόνο και να γεφυρώσουν την απόσταση ανάμεσα σε όσα μπορούν σήμερα να πετύχουν τα πειράματα και σε όσα προβλέπει η θεωρία.



Οι συμμετέχοντες είχαν την ευκαιρία να ανταλλάξουν γνώσεις και ιδέες, αλλά και να απολαύσουν τη φιλοξενία, να περάσουν όμορφες στιγμές και να συμμετάσχουν σε εκδρομές, μέσα από τις οποίες επισκέφθηκαν και γνώρισαν τις όμορφες περιοχές του Δήμου Πλατανιά.

Υπεύθυνος του Συνεδρίου ήταν ο Επιστημονικός Συνεργάτης **Ιωάννης Μουντογιαννάκης**, ο οποίος, κατά την εναρκτήρια ομιλία του, παρουσίασε αναλυτικά το έργο, την αποστολή και τις πολυδιάστατες δράσεις του Ιδρύματος, αναδεικνύοντας παράλληλα τη σημαντική συμβολή της ΟΑΚ στην επιστημονική και ακαδημαϊκή κοινότητα.

2995 23-26. 7ο Παγκόσμιο Συνέδριο Κρητών.

Με ιδιαίτερη επιτυχία και τη συμμετοχή περισσότερων από 180 συνέδρων από κάθε γωνιά του κόσμου έλαβε χώρα, το Συνέδριο του 7ου Παγκοσμίου Συμβουλίου Κρητών, το οποίο πραγματοποιείται στην Κρήτη κάθε τρία χρόνια.

Με κεντρικό θέμα «*Η Κρήτη και οι Κρήτες του σήμερα και του αύριο*», το Συνέδριο αποτέλεσε έναν σημαντικό χώρο συνάντησης, διαλόγου και προβληματισμού για το παρόν και το μέλλον της Κρήτης και του παγκόσμιου Κρητικού Ελληνισμού. Πρόεδροι και εκπρόσωποι Κρητικών Ομοσπονδιών και Συλλόγων από την Αμερική, την Αυστραλία, τη Νέα Ζηλανδία, την Ευρώπη, καθώς και από διάφορες περιοχές της Ελλάδας, συναντήθηκαν στην ΟΑΚ, ανταλλάσσοντας απόψεις, εμπειρίες και προτάσεις.

Το Πρόγραμμα του Συνεδρίου περιλάμβανε περισσότερες από 90 εισηγήσεις και παρεμβάσεις, με τη συμμετοχή διακεκριμένων ακαδημαϊκών, επιστημόνων, πολιτικών, επιχειρηματιών, εκπροσώπων της Αυτοδιοίκησης, φορέων της κοινωνίας των πολιτών και σημαντικών προσωπικοτήτων του απόδημου Ελληνισμού.

Οι εργασίες αναπτύχθηκαν γύρω από σημαντικές θεματικές ενότητες, όπως η Ομογένεια, η Οικονομία και η Ανάπτυξη, η Κλιματική Κρίση και το Περιβάλλον, η Παιδεία και ο Πολιτισμός, η Κοινωνική Συμπερίληψη, η Κοινωνική Ευθύνη, η Υγεία και ο Εθελοντισμός. Μέσα από τις εισηγήσεις και τις συζητήσεις αναδείχθηκε ιδιαίτερα η ανάγκη για μια Κρήτη που επενδύει στον άνθρωπο, στη γνώση, στην αλληλεγγύη, στην κοινωνική συνοχή και στη βιώσιμη ανάπτυξη.

Κατά την έναρξη των εργασιών, ο Πρόεδρος του Παγκοσμίου Συμβουλίου Κρητών, **Νίκος Καστρινάκης**, καλωσόρισε τους συνέδρους και εξέφρασε τις θερμές ευχαριστίες του προς την Ακαδημία για τη φιλοξενία και την πολύτιμη αρωγή της στη διοργάνωση.

Ιδιαίτερη αναφορά έκανε στη συμβολική σημασία της επιλογής της Ακαδημίας ως τόπου διεξαγωγής του Συνεδρίου, καθώς στον ίδιο αυτό χώρο, πριν από πολλές δεκαετίες, γεννήθηκε το όραμα και η ιδέα για τη δημιουργία του Παγκοσμίου Συμβουλίου Κρητών, μέσα από τη συνεργασία δύο σημαντικών προσωπικοτήτων της Κρήτης, του μακαριστού Μητροπολίτη Κισάμου και Σελίνου κυρού **Ειρηναίου** και του τότε Γενικού Διευθυντού της ΟΑΚ, **Αλέξανδρου Παπαδερνού**.



Στη συνέχεια, ο Σεβασμ. Μητρ. Κισάμου και Σελίνου **Αμφιλόχος**, Πρόεδρος της ΟΑΚ, καλωσόρισε τους απανταχού της γης Κρήτες και Κρήσες και μετέφερε τις ευχές και την αγάπη του Σεβασμ. Αρχιεπισκόπου Κρήτης **Ευγενίου** και της Ιεράς Επαρχιακής Συνόδου της Εκκλησίας Κρήτης. Στον Χαιρετισμό του αναφέρθηκε ιδιαίτερα στον διαχρονικό ρόλο του Παγκοσμίου Συμβουλίου Κρητών ως θεματοφύλακα της οικουμενικής κρητικής συνείδησης και ως ισχυρού συνδετικού κρίκου της Κρήτης με την παγκόσμια Κρητική Διασπορά.



Όπως χαρακτηριστικά σημείωσε, οι Κρήτες της Διασποράς «*δεν μεταφέρετε μόνο αλλά και μετατρέπετε σε ζωντανό κύτταρο δημιουργίας στις δεύτερες πατρίδες σας, τον κρητικό πολιτισμό που δεν γνωρίζει σύνορα*», υπογραμμίζοντας παράλληλα τη σημασία της διατήρησης της ιστορικής μνήμης, της γλώσσας, της παράδοσης, της πίστης και της ιδιαίτερης πολιτισμικής ταυτότητας.

Καθ' όλη τη διάρκεια του τετραήμερου Συνεδρίου αναπτύχθηκε ένας ουσιαστικός διάλογος για τις προκλήσεις και τις ευκαιρίες που διαμορφώνουν το μέλλον της Κρήτης και του παγκόσμιου Κρητικού Ελληνισμού. Ιδιαίτερη έμφαση δόθηκε στη δυναμική της Κρητικής Ομογένειας και στη συμβολή των Κρητών που ζουν και δημιουργούν εκτός Κρήτης στις κοινωνίες όπου έχουν εγκατασταθεί. Παράλληλα, αναδείχθηκε η ανάγκη για στενότερη συνεργασία μεταξύ της Κρήτης και των Κρητών του εξωτερικού, με στόχο τη μετατροπή του διαλόγου σε συγκεκριμένες δράσεις και πρωτοβουλίες.

Στις θεματικές ενότητες για την κοινωνική ευθύνη, την υγεία, τη συμπερίληψη και τον εθελοντισμό συμμετείχαν, μεταξύ άλλων, ο Διοικητικός Διευθυντής του Αννουνσάκειου Ιδρύματος της Ιεράς Μητροπόλεως Κισάμου και Σελίνου Αιδεσιμολ. Πρωτοπρεσβύτερος π. **Αντώνιος Αρετάκης**, ο Πρόεδρος του Ελληνικού Ερυθρού Σταυρού Δρ **Αντώνιος Αυγερινός**, ο Πρόεδρος του Οργανισμού «Το Χαμόγελο του Παιδιού» **Κωνσταντίνος Γιαννόπουλος**, ο Γενικός Διευθυντής της Ορθοδόξου Ακαδημίας Κρήτης Δρ. **Κωνσταντίνος Ζορμπάς**, η Κοσμήτορας της Ιατρικής Σχολής του ΠΑΓΝΗ Δρ **Ελένη Παπαδάκη**, καθώς και άλλοι διακεκριμένοι επιστήμονες, ιατροί, εκπρόσωποι Ιδρυμάτων και εθελοντικών οργανώσεων. Μεγάλο ενδιαφέρον προκάλεσαν οι προτάσεις του κ. Ζορμπά, και ιδιαίτερα: α) η ανάγκη να μπει ένα τέλος στο ξεπούλημα της κρητικής γης και β) η «δημιουργία ενός Ταμείου στήριξης για όσους νέους επιθυμούν να επιστρέψουν στην Κρήτη και να εργαστούν ξανά στον τόπο τους».

Κατά την καταληκτήρια ημέρα του Συνεδρίου, περισσότεροι από 150 σύνεδροι εκκλησιάστηκαν στην Ιερά Πατριαρχική και Σταυροπηγιακή Ιερά Μονή Γωνιάς, όπου τελέστηκε η Θεία Λειτουργία, προεξάρχοντας του Σεβασμωτάτου Μητροπολίτη Κισάμου και Σελίνου **Αμφιλοχίου**.



Οι εργασίες ολοκληρώθηκαν με τον Χαιρετισμό του Περιφερειάρχη Κρήτης **Σταύρου Αρναουτάκη**, ο οποίος εξέφρασε τη χαρά του για την πραγματοποίηση του Παγκόσμιου Συνεδρίου στην Κρήτη και αναφέρθηκε στον σημαντικό ρόλο των Κρητών της Διασποράς ως πρεσβευτών του νησιού σε ολόκληρο τον κόσμο. Ο κ. Περιφερειάρχης τόνισε ότι οι Κρήτες, όπου κι αν βρέθηκαν, μετέφεραν μαζί τους «την Κρήτη απέραια: το αδούλωτο φρόνημα, τη λεβεντιά, την αλληλεγγύη και τη βαθιά φιλοξενία», συμβάλλοντας δημιουργικά στην πρόοδο των κοινωνιών στις οποίες ζουν.

Το 7^ο Παγκόσμιο Συνέδριο Κρητών ολοκληρώθηκε αφήνοντας ένα ισχυρό μήνυμα ενότητας, συνεργασίας και αισιοδοξίας για το μέλλον. Επιβεβαίωσε για ακόμη μία φορά ότι η Κρήτη δεν αποτελεί μόνο έναν γεωγραφικό τόπο, αλλά έναν ζωντανό και ισχυρό δεσμό που ενώνει ανθρώπους, γενιές και κοινότητες σε κάθε γωνιά της γης.

Η μεγάλη συμμετοχή, το υψηλό επίπεδο των εισηγήσεων και ο γόνιμος διάλογος ανέδειξαν τη δυναμική της Κρητικής Ομογένειας και την ανάγκη για ακόμη στενότερη επικοινωνία και συνεργασία ανάμεσα στην Κρήτη και τους Κρήτες του κόσμου. Με το βλέμμα στραμμένο στο αύριο, το Συνέδριο έκλεισε με την κοινή πεποίθηση ότι η Κρήτη μπορεί και οφείλει να συνεχίσει να επενδύει στη γνώση, στον άνθρωπο, στον πολιτισμό, στην αλληλεγγύη και στην ανάπτυξη, έχοντας πάντοτε δίπλα της τους Κρήτες όπου γης.

Ιδιαίτερα έντονο ήταν το ενδιαφέρον των ΜΜΕ για το Συνέδριο, με πολυάριθμες δημοσιεύσεις στον έντυπο και ηλεκτρονικό τύπο. (Βλ. *Χανιώτικα Νέα*, «Ώρα κρίσιμων αποφάσεων», 27.07.2026, σ. 8 και *Χανιώτικα Νέα*, «Η παγκόσμια Κρήτη συζητά το αύριο», 24.07.2026, σ. 7).

2996 27-31. Διεθνές Συνέδριο Πληροφορικής.

Πραγματοποιήθηκε για ακόμη μία χρονιά με επιτυχία το Διεθνές Συνέδριο Προγραμματιστών Java. Επιστήμονες από αναγνωρισμένα Πανεπιστήμια, Ινστιτούτα και Ερευνητικά Κέντρα, που είναι ειδήμονες στο αντικείμενό τους, συζήτησαν για τις τελευταίες εξελίξεις γύρω από Νέες Τεχνολογίες, που αφορούν τη γλώσσα Προγραμματισμού Java, αλλά και το πώς η Τεχνητή Νοημοσύνη επηρεάζει την Κοινωνία μέσα από την επιστήμη της Πληροφορικής.

Οι συμμετέχοντες οργάνωσαν τα θέματα που θα παρουσίαζαν κατά την πρώτη ημέρα του Συνεδρίου και οι Ομιλίες έγιναν υπό μορφή συζήτησε-

ων σε επτά παράλληλες συνεδρίες καθημερινά, με υψηλού επιπέδου συζητήσεις.



Το Συνέδριο συνδυάστηκε με Κρητική παραδοσιακή βραδιά και εκδρομές, ώστε να γνωρίσουν οι συμμετέχοντες τις ομορφιές της ευρύτερης περιοχής.

Υπεύθυνος του Συνεδρίου εκ μέρους της ΟΑΚ ήταν ο Επιστημονικός Συνεργάτης **Ιωάννης Μοντογιαννάκης**, ο οποίος στην εναρκτήρια ομιλία του, παρουσίασε το έργο και τις δράσεις του Ιδρύματος (Βλ. *Χανιώτικα Νέα*, «Δωρεάν Ημερίδα Πληροφορικής», 13.07.2026, σ. 8).

ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ

2997 01. Ρομποτική για παιδιά.

Ειδικό Πρόγραμμα για νέους και νέες ηλικίας 8-14 ετών, με θέμα “JCrete4Kids”, πραγματοποιήθηκε για ακόμη μία χρονιά στο πλαίσιο του Διεθνούς Συνεδρίου Πληροφορικής JCrete2026 (βλ. **αριθμ. 2996**).



Τα μαθήματα παρεδόθησαν από ειδικούς Προγραμματιστές, από την Ελλάδα και το εξωτερικό, με πολύχρονη εμπειρία, σε θέματα των Νέων Τεχνολογιών και Τεχνητής Νοημοσύνης. Οι μικροί φίλοι της Ακαδημίας, είχαν την ευκαιρία να εξερευνήσουν τον συναρπαστικό κόσμο της Τεχνητής Νοημοσύνης και της μηχανικής μάθησης, με «τον Κιμάνι και την Φίλπυ», ενώ, απέκτησαν βασικές γνώσεις προγραμματισμού, δημιουργώντας από την αρχή ένα παιχνίδι σε πλατφόρμα σχεδίασης (Greenfoot)! Το ραντεβού ανανεώθηκε για του χρόνου, με στόχο τα παιδιά θα ζήσουν μία νέα ρομποτική εμπειρία.

2998 01-08. Βιολογία των φορέων μεταδοτικών ασθενειών.

Ολοκληρώθηκαν οι εργασίες του “Mosquito Kolymbari Meeting 2026”, του σημαντικότερου διεθνούς επιστημονικού Συνεδρίου στον τομέα της βιολογίας των κουνουπιών και άλλων αρthropόδων που μεταδίδουν λοιμώδη νοσήματα. Το Συνέδριο διοργανώνεται ανά διετία από το 2003 και αποτελεί το κορυφαίο σημείο συνάντησης της παγκόσμιας επιστημονικής κοινότητας που δραστηριοποιείται στη μελέτη και τον έλεγχο των ασθενειών που μεταδίδονται από φορείς. Ιδρύθηκε από τους διεθνώς αναγνωρισμένους Έλληνες επιστήμονες, τον αείμνηστο Καθηγητή **Φώτη Κ. Καφάτο** και τον Καθηγητή **Χρίστο Λούη**, και έχει καθιερωθεί ως καθοριστικό ρόλο στη διαμόρφωση του συγκεκριμένου επιστημονικού πεδίου.

Στο φετινό Συνέδριο συμμετείχαν περισσότεροι από 110 ερευνητές από περισσότερες από 20 Χώρες, εκπροσωπώντας πανεπιστήμια, ερευνητικά ιδρύματα, διεθνείς οργανισμούς και καινοτόμες εταιρείες σε παγκόσμιο επίπεδο. Παρουσιάστηκαν οι σημαντικότερες πρόσφατες εξελίξεις στη βιολογία των φορέων, στη γονιδιωματική, στη μικροβιολογία, στη βιολογία των παθογόνων και στην ανάπτυξη Νέων Τεχνολογιών για την καταπολέμηση της ελονοσίας, του δάγκειου πυρετού, του ιού Ζίκα, του ιού του Δυτικού Νείλου και άλλων νοσημάτων που μεταδίδονται από κουνούπια και άλλα αιματοφάγα έντομα και άλλα αρthropόδα. Ιδιαίτερη έμφαση δόθηκε στις νέες στρατηγικές ελέγχου των πληθυσμών των κουνουπιών, στις τεχνολογίες γονιδιακής τροποποίησης, στις αλληλεπιδράσεις μικροβιώματος και παθογόνων, καθώς και στις επιπτώσεις της κλιματικής κρίσης στη γεωγραφική εξάπλωση των φορέων μετάδοσης.

Ένα από τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά του “Mosquito Kolymbari Meeting 2026” είναι ότι λειτουργεί ως επιστημονική συνάντηση και καταφύγιο ιδεών, όπου προτεραιότητα έχουν ο διάλογος, η συνεργασία και η ελεύθερη ανταλλαγή γνώσεων, παρά ως ένα συμβατικό Συνέδριο. Όλοι οι συμμετέχοντες διαθέτουν τον ίδιο χρόνο παρουσίασης, ενώ το Πρόγραμμα ευνοεί την ουσιαστική επιστημονική συζήτηση, την ανάπτυξη νέων συνεργασιών και την ενεργό συμμετοχή όλων των ερευνητών.



Στο πλαίσιο του Συνεδρίου απονεμήθηκε επίσης το Βραβείο Συνολικής Προσφοράς “Mosquito Kolymbari Meeting 2026 Life Achievement Award”, έναν θεσμό που τιμά κορυφαίους επιστήμονες για τη διαχρονική και καθοριστική συμβολή τους στην έρευνα των φορέων μεταδοτικών ασθενειών. Το φετινό βραβείο απονεμήθηκε στον Καθηγητή **Anthony A. James** του Πανεπιστημίου της Καλιφόρνιας, Irvine (ΗΠΑ), σε αναγνώριση της πρωτοποριακής και πολυετούς συνεισφοράς του στη βιολογία των φορέων μεταδοτικών ασθενειών και στην ανάπτυξη καινοτόμων γενετικών προσεγγίσεων για την καταπολέμησή τους.

Το Συνέδριο διοργανώνεται από τον Καθηγητή **Γιώργο Κ. Χριστοφίδη** του Πανεπιστημίου Imperial του Λονδίνου (Ηνωμένο Βασίλειο), με την υποστήριξη Διεθνούς Επιστημονικής Οργανωτικής Επιτροπής, στην οποία συμμετέχει και ο Καθηγητής **Γιάννης Βόντας**, Διευθυντής του Ινστιτούτου Μοριακής Βιολογίας και Βιοτεχνολογίας του ΙΤΕ. Την έναρξη των εργασιών χαιρέτισε ο Γενικός Διευθυντής της ΟΑΚ, Δρ **Κωνσταντίνος Ζορμπάς**, ο οποίος υπογράμμισε τον διαχρονικό ρόλο της Ορθόδοξης Ακαδημίας Κρήτης ως χώρου διαλόγου, συνεργασίας και επιστημονικής δημιουργίας. Ο Επιστημονικός Συνεργάτης του Ιδρύματος Δρ **Αντώνης Καλογεράκης**, ο οποίος ήταν και ο υπεύθυνος του Συνεδρίου, παρουσίασε τις καινοτόμες δράσεις του Ιδρύματος στους τομείς της περιβαλλοντικής προστασίας, αναδεικνύοντας τη σημασία των ευρωπαϊκών και διεθνών ερευνητικών Προγραμμάτων της.

Στην καταληκτική ομιλία του, ο Καθηγητής **Γιώργος Κ. Χριστοφίδης** αναφέρθηκε στην ιδιαίτερη ιστορία του “Mosquito Kolymbari Meeting 2026” και στον καθοριστικό ρόλο της Ακαδημίας στη διαμόρφωση της μοναδικής ταυτότητας του Συνεδρίου. Τόνισε ότι, εδώ και περισσότερο από δύο δεκαετίες, το Κολυμπάρι αποτελεί σημείο αναφοράς για τη διεθνή κοινότητα των ερευνητών, συμβάλλοντας καθοριστικά στη γέννηση νέων συνεργασιών, στη δημιουργία μεγάλων διεθνών ερευνητικών πρωτοβουλιών και στην ανάπτυξη καινοτόμων τεχνολογιών που στοχεύουν στη μείωση του παγκόσμιου φορτίου των ασθενειών που μεταδίδονται από διαβίβαστες.

2999 08-18. Ζωγραφίζοντας το ΦΩΣ!

Φιλοξενήθηκε και φέτος, το διεθνές καλοκαιρινό σχολείο εικονογραφίας «Writing the Light - George Kordis Icon Summer School», το οποίο συμπληρώνει πέντε χρόνια συνεχούς παρουσίας. Το παραπάνω σχολείο αποτελεί πλέον έναν καθιερωμένο διεθνή θεσμό για τη μελέτη και τη διδασκαλία του βυζαντινού εικαστικού συστήματος.



Με την καθοδήγηση του διεθνώς αναγνωρισμένου εικονογράφου και ζωγράφου **Δρ Γεώργιου Κόρδη**, το καλοκαιρινό σχολείο εισάγει τους συμμετέχοντες στη μελέτη του βυζαντινού εικαστικού συστήματος, εστιάζοντας στη δύναμη της γραμμής, στον ρυθμό, στο φως και στη δημιουργική εξέλιξη της εικόνας μέσα στον σύγχρονο κόσμο.

Στο πλαίσιο της φετινής διοργάνωσης πραγματοποιήθηκε για πρώτη φορά και το εργαστήριο βυζαντινής ξυλογραφίας «The Byzantine Woodcut» του

Προγράμματος «Writing the Light», με εισηγητή τον χαράκτη **Φώτη Βάρθη**. Το εργαστήριο προσεγγίζει τη βυζαντινή εικαστική γλώσσα μέσα από την τέχνη της ξυλογραφίας, αναδεικνύοντας τη δύναμη της γραμμής, του ρυθμού και της χάραξης. Οι συμμετέχοντες είχαν την ευκαιρία να μεταφέρουν σχέδια τους, υπό την διδασκαλία του σχεδίου του Δρ **Γεώργιου Κόρδη**, που βασίζονται στο βυζαντινό εικαστικό σύστημα σε ξύλινες μήτρες και να γνωρίσουν τη δημιουργική διαδικασία της χαράκτης.

Η συμπλήρωση πέντε χρόνων λειτουργίας του «Writing the Light - George Kordis Icon Summer School» αποτελεί ένα σημαντικό ορόσημο για το Πρόγραμμα, το οποίο έχει δημιουργήσει μια ζωντανή διεθνή κοινότητα καλλιτεχνών και σπουδαστών. Μέσα από τη συμμετοχή ανθρώπων από διαφορετικές Χώρες και πολιτισμικά περιβάλλοντα, το καλοκαιρινό σχολείο συνεχίζει να καλλιεργεί έναν δημιουργικό διάλογο γύρω από τη θεολογία, την αισθητική και δημιουργική γλώσσα της βυζαντινής εικόνας.

Ο Δρ Κωνσταντίνος Ζορμπάς, Γενικός Διευθυντής της ΟΑΚ, στον Χαιρετισμό του, ανέφερε, μεταξύ άλλων, τα εξής: «Ο τίτλος αυτού του Σεμιναρίου, “Αγιογραφώντας το Φως”, έχει ένα πολύ ιδιαίτερο νόημα. Πώς είναι δυνατόν να ‘γράφει’ κανείς το Φως; Το Φως δεν μπορεί να αιχμαλωτιστεί ούτε να περιοριστεί. Αποκαλύπτει, μεταμορφώνει, δίνει ζωή. Στην ορθόδοξη αγιογραφία, ο αγιογράφος δεν ζωγραφίζει απλώς ένα πρόσωπο ή μια ιερή σκηνή. Μέσα από τη γραμμή και το χρώμα, επιδιώκει να αποκαλύψει ο ίδιος το Φως που μεταμορφώνει τον άνθρωπο και ολόκληρη την κτίση. Με αυτή την έννοια, το “Αγιογραφώντας το Φως” είναι κάτι πολύ περισσότερο από μια καλλιτεχνική διαδικασία. Είναι ένα ταξίδι από το ορατό προς το αόρατο, από την εικόνα προς το Πρόσωπο, από το χρώμα προς το Φως».



Εκ μέρους του Ιδρύματος, ευχαριστούμε τον Δρ **Γεώργιο Κόρδη**, για την εμπιστοσύνη, τη γενναιοδωρη παρουσία και τη σταθερή συνεργασία μας, που φέτος διανύει την πέμπτη συνεχόμενη χρονιά. Θερμές ευχαριστίες απευθύνουμε επίσης και στην **Keri Wiederspahn**, υπεύθυνη του Προγράμματος Writing the Light, στον χαράκτη **Φώτη Βάρθη**, καθώς και στους βοηθούς **Slavica Mihailova**, **Amy Dean** και **Αλκιβιάδη Παππά**, για την εξαιρετική συνεργασία και τη σημαντική συμβολή της στην υλοποίηση του προγράμματος.

Για την επιμέλεια και τη διεξαγωγή του Προγράμματος στις εγκαταστάσεις της ΟΑΚ, υπεύθυνη ήταν η **Κωνσταντίνα Στεφανάκη**, Αγιογράφος και Επιστημονική Συνεργάτιδα της ΟΑΚ.

Με μεγάλη μας χαρά αναμένουμε τη συνάντηση του χρόνου 8-18 Αυγούστου 2027, ενώ για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με τα Προγράμματα του Δρ **Γεώργιου Κόρδη**, μπορείτε να επισκεφτείτε την ιστοσελίδα writingthelight.com (Βλ. Χανιώτικα Νέα, «Αγιογραφώντας το Φως», 29.08.2026, σ. 28).

9. Ευλογία των Καρπών της Γης.

Σε έναν από τους αρχαιότερους Ιερούς Ναούς της Κρήτης, τον Ιερό Ναό Μιχαήλ Αρχαγγέλου, Ροτόντα (6^{ος} αιώνας), Επισκοπής Κισάμου, έδρα του Αγίου Εθνοιερομάρτυρος Μελχισεδέκ, Επισκόπου Κισάμου, ο Σεβασμώτατος Μητροπολίτης Κισάμου και Σελίνου **Αμφιλόχιος**, τέλεσε την Ιερά

Παράκληση και ακολούθως ευλόγησε τους καρπούς της γης, με τη συμμετοχή των Ιερέων της Αρχιερατικής Περιφέρειας Ανατολικής Κισάμου.

Ο Σεβασμώτατος, αναφερόμενος στην εορτή της Θείας Μεταμορφώσεως, μεταξύ άλλων, σημείωσε: «*Προγενόμενοι το ‘Πάσχα του καλοκαιριού’*, στην λάμψη αυτού του ασύγκριτου φωτός της εορτής, στις αυγουστιάτικες αυτές ημέρες, έτσι Την νιώθουμε κι έτσι Την χρειαζόμαστε, έτσι την έχουμε ανάγκη την Παναγία μας. *Δεομένη εις τον Υιό Της υπέρ ημών. Ανύστακτη Ικέτιδα και Πρόσβειρα εις τον θρόνο του Παιδιού Της δια τις ανθρώπινες ανάγκες μας. ...Καθαρές καρδιές περιμένει να Της αντιδώσουμε σε τούτο το αυγουσιάτικο πανηγύρι της ζωής.*»

Όμως... σε μια εποχή που κυριαρχεί η φυλακή της μόνωσης, η σκλαβιά της κατανάλωσης και οι αλυσίδες του αυτοειδώλου μας, ο καιροσκοπισμός και ο ατομισμός· εποχή που χάσαμε την ανάγκη της ψυχής για αιωνιότητα καθώς μαγευτήκαμε από την ανάγκη του σώματος για καθημερινότητα· εποχή που δυσκολεύεται στην μοναξιά να βρει την συντροφιά και στην δοκιμασία την ενίσχυση, πόσο εύκολο αλήθεια είναι η προσφορά της καθαρής καρδιάς;

Ας γίνει αυτή η περίοδος ευκαιρία, καιρός, να συνειδητοποιήσουμε πως εάν δεν απολαύσουμε την ελευθερία των ταπεινών και ανύπαρκτων για τον κόσμο, τότε δεν μπορούμε γενθούμε την αγέραστη Χάρι του Πνεύματος που δωρίζεται στον άνθρωπο, όπως λέει και ο μακαριστός Προηγούμενος της Ι. Μονής Ιβήρων, Γέροντας Βασίλειος».

Της Ιεράς Παρακλήσεως ακολούθησε η ευλογία των καρπών της γης, στο πλήθος των προσφορών (φρούτα, σταφύλια, οπωρικά, κ.ά.) τα οποία οι Ενορίες της Ανατολικής Περιφέρειας Κισάμου, κάτοικοι της Επισκοπής ως και ιδιώτες προσέφεραν, προς ευλογία, τα οποία και διανεμήθηκαν στους εκατοντάδες προσκυνητές που είχαν κατακλύσει τους προαύλιους χώρους του ιερού προσκυνήματος.

(Πηγή: Ιστότοπος, Ιερά Μητρόπολις Κισάμου και Σελίνου, <https://imks.gr/evlogia-ton-karpon-tis-gis-ston-i-n-michail-archangelou-rotonta-2/>).

15. Πανηγυρικός Εορτασμός της Κοιμήσεως της Θεοτόκου.

Με ιδιαίτερη λαμπρότητα εορτάσθηκε και εφέτος το «Πάσχα του Καλοκαιριού», η Κοίμηση της Παναγίας στους Ναούς της Επαρχίας Κισάμου και Σελίνου και ιδιαιτέρως στους Ναούς και τις Ιερές

Μονές που είναι αφιερωμένες στη μνήμη της.

Ο Σεβασμ. Μητρ. Κισάμου και Σελίνου **Αμφιλόχιος**, την παραμονή της εορτής, προεξήρχε της Θείας Λειτουργίας στην Ιερά Σταυροπηγιακή και Πατριαρχική Μονή Παναγίας Χρυσοσκαλιτίσσης ως και στον εόρτιο Πανηγυρικό Εσπερινό. Ακολούθως μετέβει στην Ιερά Πατριαρχική και Σταυροπηγιακή Ιερά Μονή Γωνιάς όπου τέλεσε την Ιερά Αγρυπνία, ψαλλομένων των Εγκωμίων της Παναγίας ενώπιον του ιερού Επιταφίου Της.



Της ιεράς πανηγύρεως στην Ιερά Πατριαρχική και Σταυροπηγιακή Ιερά Μονή Γωνιάς προεξήρχε, εκ Προσώπου της Α.Θ.Π. του Παναγιωτάτου Οικουμενικού Πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως **Βαρθολομαίου Α΄**, ο Σεβασμ. Μητρ. Προικονήσου **Ιωσήφ**, ο οποίος μετέφερε τις ευχές και τις ευλογίες του Παναγιωτάτου και αναφέρθηκε στο πρόσωπο της Παναγίας και τα μηνύματα της εορτής της σεπτής Κοιμήσεως Της και της εις Ουρανούς Μεταστάσεώς Της.

(βλ. περισσότερα, Ιερά Μητρόπολις Κισάμου και Σελίνου, <https://imks.gr/potamia-evlaveias-stis-panagies-tis-kisamou-2/>).

3000 19-30. Νέα όρια στις Φυσικές Επιστήμες.

Για δέκατη πέμπτη χρονιά η Ακαδημία βρίσκεται στο επίκεντρο της διεθνούς επιστημονικής κοινότητας, καθώς το 15^ο Διεθνές Συνέδριο για τα

Νέα Σύνορα στη Φυσική (ICNFP 2026), και ιδιαίτερα στη σωματοδιακή φυσική πραγματοποιήθηκε στις εγκαταστάσεις του Ιδρύματος.

Το ICNFP αποτελεί ένα ιδιαίτερα σημαντικό διεπιστημονικό Συνέδριο, το οποίο φέρνει σε διάλογο κορυφαίους επιστήμονες από διαφορετικούς κλάδους της σύγχρονης Φυσικής. Στο Συνέδριο συμμετέχουν Καθηγητές και Ερευνητές από Πανεπιστήμια και Ερευνητικά Κέντρα της Ελλάδας και του εξωτερικού, δημιουργώντας ένα διεθνές περιβάλλον ανταλλαγής γνώσης και επιστημονικών ιδεών.

Μία σημαντική στιγμή για την Ακαδημία και ένας αριθμός που μας γεμίζει χαρά και υπερηφάνεια. Και δεν θα μπορούσε να υπάρξει καλύτερη συγκυρία, αφού η 3.000^η συνεδρία πραγματοποιήθηκε από αυτό το Συνέδριο, το οποίο κάθε χρόνο αποτελεί σημαντικό μέρος της πορείας μας (βλ. άρθρο σελ. 1-3).

Ο Δρ **Κωνσταντίνος Ζορμπάς**, καλωσορίζοντας τους συμμετέχοντες, τόνισε, μεταξύ άλλων, τα εξής: «[...] Σήμερα βιώνουμε μια εξαιρετικά σημαντική επιστημονική και τεχνολογική επανάσταση. Η Τεχνητή Νοημοσύνη, η βιοτεχνολογία, η γενετική, οι κβαντικές τεχνολογίες και τα ψηφιακά συστήματα αλλάζουν τον τρόπο με τον οποίο ζούμε, μαθαίνουμε, εργαζόμαστε και επικοινωνούμε. Αρχίζουν, όμως, να αλλάζουν και τον τρόπο με τον οποίο αντιλαμβανόμαστε τον ίδιο μας τον εαυτό και τη σχέση μας με τον κόσμο που μας περιβάλλει. Ως Αντιπρόεδρος της Επιτροπής Βιοηθικής του Πολυτεχνείου Κρήτης, έχω πεισθεί όλο και περισσότερο ότι η επιστημονική πρόοδος και η ηθική ευθύνη πρέπει πάντοτε να προχωρούν μαζί. Κάθε νέα ανακάλυψη δημιουργεί νέες δυνατότητες, αλλά συγχρόνως γεννά και νέες ευθύνες. Αυτό ισχύει ιδιαίτερα στην περίπτωση της Τεχνητής Νοημοσύνης. Η Τεχνητή Νοημοσύνη μπορεί να μας βοηθήσει να αναλύσουμε τεράστιες ποσότητες δεδομένων. Μπορεί να υποστηρίξει την επιστημονική έρευνα, την ιατρική και την εκπαίδευση. Μπορεί να εντοπίσει πρότυπα και συσχετισμούς που ο άνθρωπος δεν είναι πάντοτε εύκολο να διακρίνει. Μπορεί ακόμη να βοηθήσει τους επιστήμονες να θέσουν νέα ερωτήματα και, ίσως, να αναζητήσουν απαντήσεις που μόλις πριν από λίγα χρόνια φαινόταν αδύνατες.

Η Τεχνητή Νοημοσύνη, όμως, μας φέρνει αντιμέτωπους και με βαθύτερα ερωτήματα: Τι σημαίνει να είναι κανείς νοήμων; Τι σημαίνει να είναι άνθρωπος; Μπορεί να υπάρξει νοημοσύνη χωρίς συνείδηση; Μπορεί μια μηχανή να λά-

βει μια πραγματικά ηθική απόφαση; Ποιος φέρει την ευθύνη όταν ένα ευφυές σύστημα κάνει λάθος; Και, τελικά, τι είναι εκείνο που πρέπει πάντοτε να παραμένει στην ευθύνη του ανθρώπου; [...]».

Το επιστημονικό Πρόγραμμα κάλυψε ένα ευρύ φάσμα σύγχρονων ερευνητικών πεδίων, όπως η σωματιδιακή και πυρηνική φυσική, η αστροσωματιδιακή φυσική, η βαρύτητα, η μαθηματική φυσική και η κβαντική οπτική, ενώ περιελάμβανε και επιλεγμένες ομιλίες σε άλλα αναδυόμενα επιστημονικά αντικείμενα.

Ιδιαίτερη αναφορά έγινε και στα πρόσφατα αποτελέσματα των πειραμάτων του Μεγάλου Επιταχυντή Αδρονίων (LHC) στο CERN. Οι επιστημονικές συνεργασίες του LHC παρουσιάζουν νέα αποτελέσματα από την τρίτη περίοδο λειτουργίας του επιταχυντή (Run 3), η οποία ξεκίνησε το 2022 και ολοκληρώθηκε τον Ιούνιο του 2026, καθώς και από προηγούμενες περιόδους λειτουργίας.

Οι παρουσιάσεις αφορούσαν, μεταξύ άλλων, τις ιδιότητες και τις συζεύξεις του μποζονίου Higgs, μετρήσεις υψηλής ακρίβειας, αλλά και αναζητήσεις για νέα σωματίδια και φαινόμενα πέρα από το Καθιερωμένο Πρότυπο, όπως πιθανές νέες συντονίσεις που διασπώνται σε ζεύγη top-anti-top κουάρκ.

Επίκεντρο του Συνεδρίου αποτέλεσαν επίσης οι αναβαθμίσεις των ανιχνευτών των πειραμάτων του LHC, ενόψει της επόμενης μεγάλης περιόδου λειτουργίας του επιταχυντή. Οι αναβαθμίσεις αυτές αναμένεται να οδηγήσουν σε ένα νέο επίπεδο ευαισθησίας, με σημαντική αύξηση της luminosity, κατά περίπου 5–7 φορές σε σχέση με την ονομαστική τιμή, και ενέργεια συγκρούσεων που θα φτάνει τα 14 TeV, ανοίγοντας νέες δυνατότητες για την αναζήτηση και μελέτη θεμελιωδών φαινομένων της Φυσικής.

Παρουσιάστηκαν, επίσης, σημαντικές πειραματικές και θεωρητικές εξελίξεις στον τομέα της βαρύτητας και των βαρυτικών κυμάτων.

Ένα ακόμη σημαντικό θεματικό πεδίο ήταν η μελέτη των υπερσχετικιστικών συγκρούσεων βαρέων ιόντων. Παρουσιάστηκαν αποτελέσματα από τα πειράματα του CERN, αλλά και από τον επιταχυντή RHIC στο Brookhaven National Laboratory των Ηνωμένων Πολιτειών.

Στο πλαίσιο του Συνεδρίου πραγματοποιήθηκαν, επίσης, ειδικές ομιλίες για τον εορτασμό των 25 χρόνων του RHIC, ο οποίος ολοκλήρωσε την ερευνητική του αποστολή το 2026, ενώ διοργανώθηκε επιστημονικό Σχολείο αφιερωμένο

στην Τεχνητή Νοημοσύνη και στον ρόλο της στη σύγχρονη επιστημονική έρευνα.

Πέρα από τους βασικούς θεματικούς άξονες του Συνεδρίου, πραγματοποιήθηκαν ομιλίες για εφαρμογές της Φυσικής σε άλλους τομείς, μεταξύ των οποίων η θεραπεία του καρκίνου με βαριά ιόντα, αναδεικνύοντας τη σύνδεση της βασικής έρευνας με σημαντικές εφαρμογές στην κοινωνία και την υγεία.

Ιδιαίτερη στιγμή του Συνεδρίου ήταν η δημόσια ομιλία του Καθηγητή **Johann Rafelski**, από το Πανεπιστήμιο της Αριζόνα των Ηνωμένων Πολιτειών, ο οποίος μίλησε για την κατάσταση πλάσματος κουάρκ–γκλουονίων, μια εξαιρετικά ενδιαφέρουσα μορφή ύλης που έχει μελετηθεί στα πειράματα του Brookhaven National Laboratory και του CERN και συνδέεται με τις ακραίες συνθήκες που επικρατούσαν στο πολύ πρώιμο Σύμπαν.

Σε μια εποχή κατά την οποία τα όρια της ανθρώπινης γνώσης διευρύνονται διαρκώς, το Συνέδριο φιλοδοξεί να αποτελέσει έναν σημαντικό διεθνή χώρο συνάντησης για τις νέες ιδέες, τις νέες ανακαλύψεις και τα νέα σύνορα της σύγχρονης Φυσικής.



Υπεύθυνος του Συνεδρίου, ήταν ο Επιστημονικός Συνεργάτης της ΟΑΚ **Ιωάννης Μουντογιαννάκης**, ο οποίος στην εναρκτήριο ομιλία του, παρουσίασε τις δράσεις της ΟΑΚ και τις διεθνείς συνεργασίες του Ιδρύματος με την επιστημονική κοινότητα.

Οι συμμετέχοντες κατά τη διαμονή τους στην Κρήτη είχαν την ευκαιρία να επισκεφθούν Μουσεία, Ιερές Μονές και να θαυμάσουν τις ομορφιές της περιοχής.

3001 19-29. Θερινό Σχολείο Φοιτητών εκ Ουκρανίας.

Με επιτυχία ολοκληρώθηκε το Θερινό Σχολείο Εκμάθησης της Ελληνικής Γλώσσας, στο Πρόγραμμα συμμετείχαν Καθηγητές και φοιτητές Θεολογικών Σχολών της Ουκρανίας, κληρικοί και λαϊκοί.

Το Πρόγραμμα υλοποιήθηκε με την οικονομική υποστήριξη του Υπουργείου Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού και ειδικότερα του Δρ **Γεωργίου Καλαντζή** Γενικού Γραμματέα Θρησκευμάτων του Υπουργείου Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού και αποτέλεσε σημαντική πρωτοβουλία ενίσχυσης του διαλόγου και της συνεργασίας μεταξύ των Ορθοδόξων Εκκλησιών.

Στο Θερινό Σχολείο συμμετείχαν τριάντα δύο κληρικοί, φοιτητές και φοιτήτριες από την Ουκρανία. Οι συμμετέχοντες φιλοξενήθηκαν στους χώρους του Ιδρύματος και παρακολούθησαν θεολογικές εισηγήσεις από τον Δρ **Γρηγόριο Ααρντζάκη**, Ομότιμο Καθηγητή στο Τμήμα Θεολογίας του Πανεπιστημίου του Γκράτς στην Αυστρία και τον Δρ **Κωνσταντίνο Ζορμπά**, Γενικό Διευθυντή της ΟΑΚ. Επίσης, παρακολούθησαν εντατικά μαθήματα ελληνικής γλώσσας και ελληνικής ιστορίας με διδάσκουσα τη Δρ **Αργυρώ Δουλαδάκη**, Εκπαιδευτικό και Φιλολόγο, καθώς και μαθήματα βυζαντινής μουσικής, με διδάσκων τον Δρ **Δημήτρη Κολλίντζα**, Επιστημονικό Συνεργάτη της ΟΑΚ.



Πέραν του ακαδημαϊκού σκέλους, το Πρόγραμμα εμπλουτίστηκε με προσκυνηματικές εκδρομές σε σημαντικούς εκκλησιαστικούς και ιστορικούς τόπους της Κρήτης, όπως την Ιερά Πατριαρχική και Σταυροπηγιακή Μονή Χρυσοπηγής, όπου η Γερόντισσα **Θεοξένη** παρουσίασε την προσφορά της Ιεράς Μονής στην Ουκρανία και ακολού-

θησε συζήτηση. Επιπλέον, πραγματοποιήθηκε επίσκεψη στο Ρέθυμνο και στην Ιερά Μονή Αγίας Ειρήνης, όπου οι συμμετέχοντες έγιναν δεκτοί από τον Σεβασμ. Μητρ. Ρεθύμνης και Αυλοποτάμου **Πρόδρομο** και ακολούθησε συζήτηση και φιλοξενία. Την ίδια ημέρα πραγματοποιήθηκε συνάντηση στην Ενορία Αγίας Μαρίνας Κολυμβαρίου με τον Εφημέριο π. **Διονύσιο Νταουντάκη** για τη ζωή και το έργο της σύγχρονης Ενορίας. Οι συμμετέχοντες έλαβαν μέρος στη Θεία Λειτουργία στην Ιερά Πατριαρχική και Σταυροπηγιακή Μονή Οδηγητρίας Γωνιάς Κολυμβαρίου και γνώρισαν την ιστορία και την πνευματική παράδοση της Μονής με τη συμβολή του Πανοσιολογιώτατου Αρχιμ. **Χρυσάνθου Τσαχάκη**. Τέλος, πραγματοποιήθηκε επίσκεψη στη Ροτόντα Κισάμου, μνημείο του 6^{ου} αιώνα, με σχετική συζήτηση, ενώ το Πρόγραμμα περιέλαβε επίσης γνωριμία με την παλαιά πόλη των Χανίων, παραδοσιακή κρητική βραδιά και συμμετοχή σε πολιτιστική εκδήλωση στην ΟΑΚ.



Την επιστημονική και οργανωτική ευθύνη του Προγράμματος είχε ο Γενικός Διευθυντής της ΟΑΚ, Δρ. **Κωνσταντίνος Ζορμπάς**, ο οποίος διασφάλισε την ομαλή λειτουργία και την ποιοτική ολοκλήρωση του Προγράμματος.

Η ενεργή συμμετοχή και ο ενθουσιασμός των Ουκρανών φοιτητών απέδειξαν την αξία παρόμοιων διαπολιτισμικών και διαθεολογικών πρωτοβουλιών, που συμβάλλουν στην ενδυνάμωση των δεσμών μεταξύ των Ορθοδόξων Εκκλησιών και στην ανάδειξη της Ελληνικής γλώσσας και Ορθόδοξης παράδοσης σε διεθνές επίπεδο.

Με την πρωτοβουλία αυτή, το Ίδρυμα επιβεβαιώνει τον ρόλο του ως χώρου διαλόγου, παιδείας και φιλοξενίας, συνεχίζοντας την αποστολή της για την προώθηση της θεολογικής εκπαίδευσης και την καλλιέργεια σχέσεων αλληλοκατανόησης και συνεργασίας μεταξύ λαών και Εκκλησιών (Βλ. *Χανιώτικα Νέα*, «Από την ΟΑΚ στο Ρέθυμνο. Επίσκεψη Ουκρανών στην Ι.Μ. Αγίας Ειρήνης», 22.08.2026, σ. 12).

3002 24-29. Διεθνές Συνέδριο Βυζαντινών Σπουδών.

Σημαντική παρουσία της Ακαδημίας στο 25^ο Διεθνές Συνέδριο Βυζαντινών Σπουδών στη Βιέννη με τη συμμετοχή περίπου 1.500 επιστημόνων από ολόκληρο τον κόσμο, μία από τις σημαντικότερες διεθνείς επιστημονικές διοργανώσεις στον χώρο των Βυζαντινών Σπουδών.

Το Συνέδριο, με γενικό θέμα «*Byzantium beyond Byzantium*» («Το Βυζάντιο πέρα από το Βυζάντιο»), φιλοξενήθηκε από το Πανεπιστήμιο της Βιέννης και την Αυστριακή Ακαδημία Επιστημών και εξέτασε, μέσα από ένα ευρύ διεπιστημονικό πρίσμα, τη χιλιόχρονη ιστορική πορεία του Βυζαντίου, καθώς και την πολυσήμαντη κληρονομιά του στον σύγχρονο κόσμο. Ιδιαίτερα σημαντική είναι και η ελληνική επιστημονική παρουσία, επιβεβαιώνοντας τη διαχρονική συμβολή της ελληνικής έρευνας στη μελέτη της βυζαντινής ιστορίας και του πολιτισμού. Ίσως, τελικά, το ερώτημα δεν είναι μόνο τι γυρεύουν 1.500 βυζαντινολόγοι στη Βιέννη (βλ. dw.com), αλλά τι γυρεύει το Βυζάντιο μέσα στον σύγχρονο κόσμο. Η μεγάλη βυζαντινολόγος **Ελένη Γλύκατζη-Αρβελέρ** επέμενε σε όλη σχεδόν την επιστημονική της πορεία ότι το Βυζάντιο δεν μπορεί να θεωρείται μια σκοτεινή παρένθεση ανάμεσα στην αρχαιότητα και στον νεότερο Ελληνισμό.

Στο κορυφαίο αυτό διεθνές επιστημονικό γεγονός συμμετείχε και η Ακαδημία, με την παρουσία του Γενικού Διευθυντή της, Δρος **Κωνσταντίνου Β. Ζορμπά**. Ιδιαίτερη τιμή για την ΟΑΚ αποτέλεσε η επιλογή της επιστημονικής της παρουσίας μεταξύ των καλύτερων πόστερ (posters) του Συνεδρίου, μαζί με είκοσι ακόμη επιλεγμένες επιστημονικές εργασίες από τη διεθνή επιστημονική κοινότητα.

Η παρουσίαση της Ακαδημίας ανέδειξε τον διάλογο μεταξύ Επιστήμης και Θεολογίας σε σχέση με την προστασία, τη μελέτη και την ανάδειξη των μνημείων και της πολιτιστικής κληρονομιάς, μέσα από τη φιλοσοφία και τις δράσεις του **Προγράμματος «ΤΟ ΕΥ-ΛΟΓΟΝ»**, με εταίρους Πανεπιστήμια της Ελλάδος και υπεύθυνη την **Τώνια Μοροπούλου**. Η συγκεκριμένη διάκριση αποκτά ιδιαίτερη σημασία, καθώς επιβεβαιώνει ότι η μελέτη του Βυζαντίου δεν αποτελεί απλώς μια αναδρομή στο παρελθόν. Αντιθέτως, συνδέεται με σύγχρονες επιστημονικές μεθόδους και με μεγάλα ερωτήματα που αφορούν τη σχέση του ανθρώπου με την ιστορία, την τεχνολογία, το φυσικό περιβάλλον, την πίστη και την πολιτιστική μνήμη.

Η Ακαδημία υπηρετεί εδώ και δεκαετίες ακριβώς αυτή τη συνάντηση: τον δημιουργικό διάλο-

γο της Θεολογίας με τις Επιστήμες, τον Πολιτισμό και τις προκλήσεις της σύγχρονης κοινωνίας. Η προστασία ενός μνημείου, άλλωστε, δεν αφορά μόνο τη διατήρηση της ύλης του, αλλά και τη διάσωση της μνήμης, της ιστορίας και του νοήματος που αυτό μεταφέρει από γενιά σε γενιά. Η συμμετοχή του Ιδρύματος στο 25^ο Διεθνές Συνέδριο Βυζαντινών Σπουδών και η επιλογή της εργασίας της μεταξύ των διακριθεισών επιστημονικών παρουσιάσεων αποτελεί μία ακόμη διεθνή αναγνώριση της προσπάθειάς της να λειτουργεί ως τόπος συνάντησης, έρευνας και ουσιαστικού διαλόγου μεταξύ Εκκλησίας, Ακαδημαϊκής Κοινότητας και σύγχρονου κόσμου.



Ο Δρ Κωνσταντίνος Ζορμπάς, Γενικός Διευθυντής της ΟΑΚ με την Μαρία Καναβά, υπ. Δρ Αγιολογίας (Πανεπιστήμιο Σορβόνης).

Η διεθνής κοινότητα των Βυζαντινολόγων στρέφει ήδη το ενδιαφέρον της στον επόμενο σταθμό της μεγάλης αυτής επιστημονικής διοργάνωσης. Διότι το Βυζάντιο ξεπέρασε κατά πολύ τα γεωγραφικά και χρονικά όρια της Αυτοκρατορίας.

Η κληρονομιά του ταξίδεψε στα Βαλκάνια, στην Ανατολική Ευρώπη, στη Μεσόγειο και στον σλαβικό κόσμο, αλλά και στα πέρατα της οικουμένης. Επibίωσε στη θεολογία και στη λατρεία, στην τέχνη και στην αρχιτεκτονική, στη γλώσσα και στους θεσμούς, αλλά και στη συλλογική μνήμη των λαών.



Ο Δρ Κωνσταντίνος Ζορμπάς, Γενικός Διευθυντής της ΟΑΚ με τον Antonio Rigo, Πρόεδρος της Διεθνούς Κοινότητας Βυζαντινών Σπουδών (AIEB).

Και ακριβώς επειδή αυτή η κληρονομιά παραμένει ζωντανή, μπορεί ακόμη και σήμερα να γίνεται πεδίο διαφορετικών ιστορικών ερμηνειών, πολιτικών διεκδικήσεων και αντιπαραθέσεων. Ίσως αυτό να ήταν και το βαθύτερο νόημα της παρουσίας τόσων βυζαντινολόγων στη Βιέννη, όπως σημείωσε σε συνέντευξή του ο κ. Ζορμπάς: «δεν μελετούν μόνο μια Αυτοκρατορία που χάθηκε. Μελετούν μια κληρονομιά που εξακολουθεί να επηρεάζει το ποιο είμαστε, πώς θυμόμαστε το παρελθόν μας και πώς κατανοούμε σήμερα την Ευρώπη, την Ανατολή και τις μεταξύ τους σχέσεις».

ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ

3003 01-07. Mode Conference.

Με επιτυχία πραγματοποιήθηκε, το 6° Διεθνές MODE Workshop, με θέμα: «Differentiable Programming for Experiment Design» (Διαφορίσιμος Προγραμματισμός για τον Σχεδιασμό Πειραμάτων). Το Συνέδριο αποτελεί την έκτη συνάντηση μιας διεθνούς διεπιστη-

μονικής ερευνητικής πρωτοβουλίας που αναπτύσσεται στο πλαίσιο της MODE Collaboration (Machine-learning Optimized Design of Experiments), η οποία ξεκίνησε το 2021. Η πρωτοβουλία φέρνει σε επαφή ερευνητές από τη σωματιδιακή, αστροσωματιδιακή και πυρηνική φυσική, την επιστήμη των υπολογιστών και τα μαθηματικά, με στόχο την ανάπτυξη νέων μεθόδων για τον σχεδιασμό και τη βελτιστοποίηση επιστημονικών πειραμάτων και την αποτελεσματικότερη εξαγωγή πληροφοριών από τα πειραματικά δεδομένα μέσω διαφορίσιμου προγραμματισμού και μηχανικής μάθησης. Στη φετινή διοργάνωση συμμετείχαν ερευνητές από σημαντικά διεθνή πανεπιστήμια και ερευνητικά κέντρα, μεταξύ άλλων από το INFN, το Sapienza University of Rome, το UCLouvain, το TU Dortmund University, το TU Eindhoven, το University of Washington, το University of Cantabria και το University of Oviedo, ενώ στην Επιστημονική Συμβουλευτική Επιτροπή συμμετείχαν ερευνητές από το CERN, το University of Oxford, το University of Wisconsin, το SLAC και άλλα διεθνή ερευνητικά Ιδρύματα.



Το Πρόγραμμα περιλάμβανε εφαρμογές στη φυσική σωματιδίων, την αστροσωματιδιακή, τη φυσική νετρίνων, την πυρηνική φυσική, καθώς και την ιατρική φυσική. Οι συγκεκριμένες υπολογιστικές προσεγγίσεις μπορούν να συμβάλουν στον σχεδιασμό πειραμάτων με βελτιωμένη απόδοση, αποτελεσματικότερη αξιοποίηση των διαθέσιμων πόρων και καλύτερη αξιοποίηση των πειραματικών δεδομένων, ενώ η εφαρμογή τους σε πεδία όπως η ιατρική φυσική και η τεχνολογία ανίχνευσης δημιουργεί προοπτικές για ευρύτερες εφαρμογές πέρα από τη βασική έρευνα.

Το Συνέδριο επιβεβαίωσε τον ρόλο της Ακαδημίας ως διεθνές κέντρο συνάντησης της επιστημονικής καινοτομίας, ενώ την ευθύνη για τη διοργάνωση εκ μέρους της ΟΑΚ είχε ο Δρ **Αντώνιος Καλογεράκης**, Επιστημονικός Συνεργάτης του Ιδρύματος.

3004 09-19. Η Τέχνη της Αγιογραφίας και η Τεχνική «Repoussé».

Με επιτυχία ολοκληρώθηκε το Σεμινάριο Αγιογραφίας, με παλαιούς και νέους συμμετέχοντες από την Φινλανδία, την Γερμανία, την Αγγλία, την Ιταλία και το Μεξικό, οι οποίοι συναντήθηκαν και ιστόρησαν δημιουργικά, έχοντας ως κεντρικό θέμα την εμβληματική μορφή του Προφήτη Ηλία και το χαρακτηριστικό επεισόδιο κατά το οποίο ο κόρακας, υπακούοντας στο θέλημα του Θεού, του έφερε τροφή. Μέσα από τη μελέτη του βίου και της πνευματικότητας του Προφήτη, οι σπουδαστές γνώρισαν βαθύτερα το μήνυμα της πίστης, της προσευχής, της υπακοής και της εμπιστοσύνης στη βούληση του Θεού.



Παράλληλα, παρουσιάστηκαν η ιστορία και οι συμβολισμοί της ορθόδοξης εικόνας καθώς και βασικές αρχές του βυζαντινού εικαστικού συστήματος. Οι συμμετέχοντες είχαν την ευκαιρία να εφαρμόσουν στην πράξη τη γνώση αυτή, προσεγγίζοντας την αγιογραφία όχι μόνο ως τέχνη, αλλά και ως έκφραση της Ορθόδοξης πίστης και πνευματικής ζωής.

Ξεχωριστή εμπειρία αποτέλεσε η παρουσίαση της αρχαίας τεχνικής «repoussé» από τον **Valentin Gomez** από το Μεξικό, ειδικό στην επεξεργασία μετάλλου. Οι συμμετέχοντες γνώρισαν την τεχνική δημιουργία ανάγλυφων μεταλλικών διακοσμήσεων, η οποία έχει χρησιμοποιηθεί διαχρονικά για τη διακοσμητική επεξεργασία των εικόνων.

Οι συμμετέχοντες, παράλληλα με την αγιογράφιση των εικόνων, εξοικειώθηκαν με τα εργαλεία και τις βασικές αρχές της τεχνικής, δημιουργώντας ένα μικρό ανάγλυφο δείγμα.

Κατά την διάρκεια του Σεμιναρίου, πραγματοποιήθηκαν επισκέψεις και προσκυνηματικές περιηγήσεις σε σημαντικά μοναστήρια και ιστορικούς ναούς της Κρήτης. Οι συμμετέχοντες επισκέφθηκαν την Ιερά Μονή Μεταμορφώσεως του Σωτήρος στο Βαρύπετρο Χανίων, όπου ξεναγήθηκαν στους χώρους της Μονής, συνομίλησαν με τις μοναχές και γνώρισαν το έργο που επιτελείται στο Εργαστήριο Αγιογραφίας.

Επίσης, με τη θερμή υποδοχή και συνοδεία του π. **Συμεών** της Ιεράς Πατριαρχικής και Σταυροπηγιακής Μονής Χρυσοσκαλίτισσας, συνεχίστηκαν οι προσκυνηματικές επισκέψεις στην περιοχή Σελίνου. Οι σπουδαστές επισκέφτηκαν τον Ιερό Ναό Μεταμορφώσεως του Κυρίου στο Κεφάλι, τον Ιερό Ναό Αγίου Γεωργίου στη Βάθη και τον Ιερό Ναό Αγίου Ιωάννου του Θεολόγου στο Έλος. Οι επισκέψεις αυτές έδωσαν την ευκαιρία στους συμμετέχοντες να γνωρίσουν από κοντά σημαντικά δείγματα της ορθόδοξης ναοδομίας, της ιστορικής εκκλησιαστικής παράδοσης και της αγιογραφίας.



Η ολοκλήρωση του Σεμιναρίου πραγματοποιήθηκε σε θερμό κλίμα, με τον Γενικό Διευθυντή της ΟΑΚ, Δρ **Κωνσταντίνο Ζορμπά**, να απονέμει στους συμμετέχοντες τα πιστοποιητικά παρακολούθησης και να τους συγχαίρει, σημειώνοντας, μεταξύ άλλων, ότι «ο σημερινός κόσμος, ως εικόνα Θεού, βρίσκεται σε κρίση και χρειάζεται να εμπλουτισθεί με αξίες, ώστε να βρει το Φως στον επόμενο δρόμο του».

Το Σεμινάριο αποτέλεσε μια ουσιαστική συνάντηση ανθρώπων που αγαπούν την Αγιολογία, συνδυάζοντας μαθητεία, δημιουργία, πνευματική αναζήτηση και γνωριμία με τον πλούτο της ορθόδοξης εικονογραφικής παράδοσης. Η διδασκαλία και η συνολική οργάνωση του Προγράμματος, καθώς και, οι εισηγήσεις, οι ξεναγήσεις και οι εκπαιδευτικές επισκέψεις, πραγματοποιήθηκαν με την επιμέλεια της υπεύθυνης του Σεμιναρίου Αγιολογίας της ΟΑΚ, **Κωνσταντίνης Στεφανάκη**.

Με την ολοκλήρωση του Σεμιναρίου ανανεώθηκε το ραντεβού για το 2027, με την ευχή η αγιολογική αυτή συνάντηση να συνεχίσει να αποτελεί ένα χώρο δημιουργίας, μαθητείας και πνευματικής κοινωνίας.

3005 10-17. Ζώσα Ορθοδοξία.

Φιλοξενία γυναικείας Ομάδας από το Nieder-Olm της Γερμανίας, στο πλαίσιο μιας επίσκεψης γνωριμίας με την Κρήτη, την ιστορία, τον πολιτισμό, την εκκλησιαστική παράδοση και τη σύγχρονη κοινωνική πραγματικότητα του τόπου, αλλά και των κοινών δράσεων συνεργασίας μεταξύ του Δήμου Πλατανιά και του Δήμου Nieder-Olm.

Κατά τη διάρκεια της παραμονής τους στην Ακαδημία, οι συμμετέχουσες είχαν την ευκαιρία να γνωρίσουν το έργο και την αποστολή του Ιδρύματος, καθώς και τη μακρόχρονη συμβολή του στην καλλιέργεια του διαλόγου, της συνάντησης των λαών και των πολιτισμών και της ειρηνικής συνύπαρξης. Παράλληλα, πραγματοποιήθηκαν επισκέψεις σε σημαντικά εκκλησιαστικά, ιστορικά και πολιτιστικά σημεία της Κρήτης, δίνοντας στις φιλοξενούμενες τη δυνατότητα να προσεγγίσουν βιωματικά την ιστορία και την παράδοση του νησιού, αλλά και να έρθουν σε άμεση επαφή με τους ανθρώπους της περιοχής και κυρίως με το Σύλλογο Γυναικών Κολυμπαρίου και την Πρόεδρο **Μαρία Σαριδάκη**.



Στη συνάντηση που έγινε στην αίθουσα του Συλλόγου Γυναικών, η Ομάδα από την Γερμανία είχε την ευκαιρία να γευτεί την κρητική φιλοξενία, να γνωριστεί με την υπεύθυνη του Δήμου Πλατανιά για τα θέματα αδελφοποίησης **Αία Νικολάου**, καθώς και να γνωρίσει από κοντά την κατασκευή της Μουσταλευριάς.

Ο Γενικός Διευθυντής της ΟΑΚ, Δρ **Κωνσταντίνος Ζορμπάς**, αναφέρθηκε εκτενώς στις σχέσεις των δύο Χωρών και ιδιαιτέρως με την Κρήτη και το ρόλο της γυναίκας στην καταλλαγή και την ευθύνη της για δικαιοσύνη και ειρήνη. Την ευθύνη για τον συντονισμό είχε η **Κατερίνα Καρκαλά**, εξωτερική συνεργάτιδα της Ακαδημίας, συμβάλλοντας ουσιαστικά στην οργάνωση του όλου Προγράμματος. Η παρουσία της Ομάδας από το Nieder-Olm επιβεβαιώνει για ακόμη μία φορά τον διεθνή χαρακτήρα του Ιδρύματος ως τόπου συνάντησης, διαλόγου και φιλοξενίας, όπου άνθρωποι διαφορετικών Χωρών και παραδόσεων μπορούν να γνωριστούν, να συνομιλήσουν και να ανακαλύψουν όσα τους ενώνουν.

3006 17. Διεθνές Διαδικτυακό Συνέδριο για τις αιρέσεις.

Πώς διαμορφώθηκαν ιστορικά οι έννοιες της Ορθοδοξίας και της αίρεσης; Με ποιον τρόπο οι θεολογικές αντιπαραθέσεις επηρέασαν όχι μόνο τη ζωή της Εκκλησίας, αλλά και τον τρόπο με τον οποίο καταγράφηκε και ερμηνεύθηκε η ιστορία της; Και, τελικά, κατά πόσο η εκκλησιαστική ιστοριογραφία αποτελεί απλή καταγραφή γεγονότων και κατά πόσο αποτυπώνει τη θεολογική αυτοσυνειδησία της Εκκλησίας;

Τα ερωτήματα αυτά βρέθηκαν στο επίκεντρο του Διεθνούς Διαδικτυακού Συνεδρίου, με θέμα: «*Orthodoxy, Heresy and the Writing of Early Church History*», το οποίο πραγματοποιήθηκε με τη συνεργασία και του Corpus Christi College του University of British Columbia (UBC).



Η θεματική του Συνεδρίου κινήθηκε στη γόνιμη συνάντηση θεολογίας, ιστοριογραφίας και εκκλησιαστικής μνήμης. Οι δογματικές αντιπαραθέσεις των πρώτων χριστιανικών αιώνων δεν αντιμετωπίστηκαν απλώς ως επεισόδια ενός μακρινού παρελθόντος, αλλά ως γεγονότα που επηρέασαν βαθιά τη συγκρότηση της εκκλησιαστικής ταυτότητας και τον τρόπο με τον οποίο η ίδια η Εκκλησία αφηγήθηκε την ιστορία της.

Το Συνέδριο άνοιξε με Χαιρετισμό του ο Δρ **Κωνσταντίνος Ζορμπάς**, Γενικός Διευθυντής του Ιδρύματος, ο οποίος υπογράμμισε τόσο την ιστορική διάσταση του φαινομένου των αιρέσεων όσο και τη σύγχρονη σημασία του προβληματισμού γύρω από την ενότητα της Εκκλησίας. Ιδιαίτερη αναφορά έγινε στην Αγία και Μεγάλη Σύνοδο της Ορθόδοξου Εκκλησίας, η οποία συνήλθε στην Ορθόδοξο Ακαδημία Κρήτης (2016), ως ένα κορυφαίο σύγχρονο γεγονός συνοδικότητας, διαλόγου και αναζήτησης της ενότητας, ενώ υπογράμμισε τη δυσκολία της εποχής μας να αντιμετωπίσει την «*αίρεση της αποσπασματικότητας*». Ακολούθησε ο Χαιρετισμός του Δρ **Paul Allen**, Academic Dean του Corpus Christi College (UBC), ο οποίος αναφέρθηκε στη σημασία της επιστημονικής συνεργασίας μεταξύ των δύο Ιδρυμάτων και ευχαρίστησε τους εισηγητές και τους συμμετέχοντες για τη συμβολή τους στον κοινό θεολογικό και ιστορικό προβληματισμό.

Εισηγήσεις έκαναν ο **Θεοχάρης Παπαβησσαρίων**, ο οποίος εξέτασε το *Πανάριον* του Επιφανίου Κωνσταντίας, αναδεικνύοντας ιδιαίτερα τη χρήση ιατρικών εννοιών και εικόνων στην αντιμετώπιση του αρειανισμού ο **Παντελής Αεβάκος**, ο οποίος επικεντρώθηκε στις θεολογικές αφηγήσεις μέσα από τις οποίες η Ορθοδοξία παρουσιάζεται ως έκφραση της αλήθειας και η αίρεση ως απόκλιση από αυτήν, ενώ ο **Σπυρίδων Παναγόπουλος** προσέγγισε την εκκλησιαστική ιστορία μέσα από την αγιολογική παράδοση, εξετάζοντας τις αναφορές στις τριαδολογικές αιρέσεις στους Βίους Αγίων του 4ου αιώνα. Ο **Βασίλειος Μπρέντας** εξέτασε την πρόσληψη της πρώιμης εκκλησιαστικής ιστορίας στη μέση βυζαντινή ιστοριογραφία, από την περίοδο της Εικονομαχίας έως την εποχή του Βασιλείου Β', ενώ ο π. **Ευάγγελος Υφαντίδης** παρουσίασε την ορθόδοξη απάντηση, η οποία εκδόθηκε στη Σύμωρη το 1848, στην επιστολή του Πάπα Πίου Θ' προς τους Ανατολικούς, αναδεικνύοντας μία χαρακτηριστική στιγμή των σχέσεων μεταξύ Ανατολής και Δύσεως και της θεολογικής αυτοσυνειδησίας της Ορθόδοξης Εκκλησίας κατά τον 19ο αιώνα.

Ιδιαίτερο ενδιαφέρον παρουσίασε και η εισήγηση του **Ευάγγελου Σταυρόπουλου**, ο οποίος διερεύ-

νησε τις έννοιες της αίρεσης και του σχίσματος, καθώς και τις προϋποθέσεις αποκατάστασης της εκκλησιαστικής ενότητας στην κανονική σκέψη του Μεγάλου Βασιλείου, ενώ η **Nadiezhdha Gayevskaya** εξέτασε τον Βίο του Τατιανού του Ασσυρίου ως πηγή για τη μελέτη του φαινομένου του χριστιανικού ασκητισμού.



Η ποικιλία των εισηγήσεων κατέδειξε ότι η συζήτηση περί Ορθοδοξίας και αίρεσης δεν εξαντλείται στην ιστορία των δογμάτων. Συνδέεται άμεσα με τη συγκρότηση της συλλογικής μνήμης, τη διαμόρφωση των θρησκευτικών ταυτοτήτων, τη γλώσσα με την οποία περιγράφεται ο «*άλλος*» και, κυρίως, με το διαρκές αίτημα της εκκλησιαστικής ενότητας.

Ίσως εδώ να βρίσκεται και μία από τις σημαντικότερες προκλήσεις για τη σύγχρονη θεολογία, η οποία θα πρέπει να μελετά την αίρεση χωρίς να καλλιεργεί τη μισαλλοδοξία, να υπερασπίζεται την αλήθεια χωρίς να μετατρέπει την αλήθεια σε όπλο εναντίον του άλλου και να διαβάσει την ιστορία όχι για να αναπαράγει τις διαίρεσεις της, αλλά για να κατανοεί βαθύτερα τις αιτίες τους.

Σε μία εποχή νέων κοινωνικών, πολιτισμικών και θρησκευτικών πολώσεων, η μελέτη της πρώιμης Εκκλησίας αποκτά έτσι απροσδόκητη επικαιρότητα. Η αίρεση, το σχίσμα, η ενότητα και η κοινωνία δεν είναι μόνο όροι του ιστορικού ή του θεολογικού λεξιλογίου. Μας καλούν να αναρωτηθούμε και σήμερα πώς διαχειριζόμαστε τη διαφορετικότητα, πώς συνομιλούμε με εκείνον που διαφωνεί μαζί μας και πώς μπορούμε να διαφυλάξουμε την αλήθεια χωρίς να χάσουμε το πρόσωπο του άλλου.

Η εκδήλωση είναι διαθέσιμη στο διαδικτυακό κανάλι της Ακαδημίας στο YouTube, μέσω του παρακάτω συνδέσμου <https://www.youtube.com/watch?v=EA9pSPq2Reo>.





Δραστηριότητες του προσωπικού και συμμετοχή σε διάφορες εκδηλώσεις και συναντήσεις

Ο Γενικός Διευθυντής:

ΙΟΥΛΙΟΣ

03. Στην τιμητική Εκδήλωση για τους εκτελεσθέντες της περιοχής, στο πλαίσιο των παράλληλων εκδηλώσεων του Δήμου Πλατανιά για τον εορτασμό της 85^{ης} Επετείου τη Μάχης της Κρήτης, την οποία συνδιοργάνωσαν ο Δήμος Πλατανιά και η Δημοτική Κοινότητα Ταυρωνίτη, η Δημοτική Κοινότητα Καμισιανών, ο Πολιτιστικός Σύλλογος Ταυρωνίτη και ο Πολιτιστικός Σύλλογος Καμισιανών “Η ΘΑΛΑΙΑ”, στο μνημείο Εκτελεσθέντων, στην παραλία Ταυρωνίτη.
05. Στην εξόδιο ακολουθία του Ιωάννη Αλεξ. Παπαδημητράκη, Καθηγητή Ε.Μ.Π., φίλου της ΟΑΚ, στον Ιερό Ναό Αποστόλων Πέτρου και Παύλου Χανίων.
06. Στην συνεδρίαση της Επιτροπής Βιοηθικής του Πολυτεχνείου Κρήτης, με την ιδιότητα του Αντιπροέδρου, που είναι αρμόδια για τις «Σύγχρονες ιατρικές πράξεις: δικαιική ρύθμιση και βιοηθική διάσταση».
- 08-09. Συνάντηση εργασίας με την Τώνια Μοροπούλου, με την οποία εργάστηκε για το Πρόγραμμα «Το Εύλογον» και τις μελλοντικές δράσεις του, στο ΤΕΕ Αθηνών.
11. Στην επιμνημόσυνη δέηση υπέρ των πεσόντων Καταδρομέων και Αεροπόρων τον Ιούλιο του 1974 στη νήσο Κύπρο, στο Στρατόπεδο «ΑΠΟΣΤΟΛΑΚΗ».
12. Στο Μνημόσυνο σαράντα ημερών του Στυλιανού Καλατζάκη, στον Ιερό Ναό Αγίας Μαρίνας Κολυμβαρίου.
12. Στο κονσέρτο μουσικής, από τον διεθνή κοντραμπασίστα, Shaya Feldman, στη Συναγωγή Etz Hayyim.
14. Στην σύγκλιση της Επιτροπής Παρακολούθησης Έργου της ΟΑΚ, στο Πνευματικό Κέντρο Χανίων, υπό την Προεδρία του Εμμανουήλ Κελαϊδή.
- 17-19. Στην 3^η Σύνοδο του ΕΠΟΔ (Ενιαίο Πολιτιστικό Δόγμα Ελλάδας - Κύπρου) με την υποστήριξη του Δήμου Λίμνης Πλαστήρα,

22. Στην μουσικοχορευτική και θεατρική παράσταση, με τίτλο: «ΑΝΘΡΩΠΟΙ», στο Ευρωμεσογειακό Κέντρο Νεότητας, στα Νωπήγεια Κισάμου.
25. Συνζήτηση με τον κ. Σκαμνάκη και τους φοιτητές του 13^{ου} Θερινού Σχολείου Περιβαλλοντικής Δημοσιογραφίας, για μία κοινή συνδιοργάνωση σε θέματα Προστασίας του Φυσικού Περιβάλλοντος, το ερχόμενο έτος.
26. Στην επιμνημόσυνη δέηση και τελετή μνήμης για τους πεσόντες και τους αγωνιστές της ιστορικής Επιχείρησης «ΝΙΚΗ», στον χώρο του Αεροδρομίου Μάλεμε.

ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ

01. Στις εκδηλώσεις Τιμής και Μνήμης για τα ολοκαυτώματα του Κερίτη και του Σκινέ, τις οποίες διοργάνωσαν η Περιφέρεια Κρήτης – Περιφερειακή Ενότητα Χανίων και ο Δήμος Πλατανιά σε συνδιοργάνωση με την Κοινότητα, την Ενορία και τον Πολιτιστικό Σύλλογο Αλικιανού και την Κοινότητα και την Περιηγητική Λέσχη Σκινέ, στο Μνημείο Πεσόντων Σκινέ.
02. Στην Έκθεση, με τίτλο: «Χρύσα Βαθιανάκη - Άρρητη Σάρκα», την οποία συνδιοργάνωσαν ο Δήμος Πλατανιά και το Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Χανίων - Ελαιουργείον, σε συνεργασία με τον Δήμο Μαλεβιζίου, στο Δρομόνερο Πλατανιά.
05. Στην εξόδιο ακολουθία του Σταύρου Πατεράκη, Ιατρού, στον Ιερό Ναό Αποστόλων Πέτρου και Παύλου Χανίων, φίλου του Ιδρύματος.
05. Στην εκδήλωση, με θέμα: «Ο Βενιζέλος στον κόσμο. Τα Παραρτήματα του Εθνικού Ιδρύματος “Ελευθέριος Κ. Βενιζέλος” σε ΗΠΑ και Ωκεανία. Ετήσια συνάντηση αποδήμων», στο Μέγαρο Μητροπολίτης Ειρηναίος Γαλανάκης, στη Χαλέπα Χανίων.

05. Στο μουσικό αφιέρωμα για τον Μίκη Θεοδωράκη, το οποίο συνδιοργάνωσαν ο Δήμος Πλατανιά, η Κοινωφελής Επιχείρηση του Δήμου και οι φίλοι “Μίκη Θεοδωράκη”, στο Λιμάνι Κολυμβαρίου.
06. Στην εκδήλωση, με τίτλο: «Το διεθνές περιβάλλον και οι προκλήσεις για την Ελλάδα του 2030», την οποία διοργάνωσε το Ινστιτούτο Δημοκρατίας “Κωνσταντίνος Καραμανλής”, στη Συνεταιριστική Τράπεζα Χανίων.
10. Άρθρο, με τίτλο: «Περί Πολιτισμού και άλλων τινών!», στην Εφημερίδα Χανιώτικα Νέα, 10.08.2026, σ. 31.
11. Συνάντηση του Διοικητικού Συμβουλίου «Φίλοι Μίκη Θεοδωράκη», για τη διοργάνωση των ετήσιων εκδηλώσεων.
12. Στα εγκαίνια της ομαδικής Έκθεσης Ζωγραφικής και Φωτογραφίας, με τίτλο: «4 Εποχές στον Δήμο Πλατανιά», την οποία διοργάνωσε ο Δήμος Πλατανιά, στο Πολύκεντρο Βουκολιών.
16. Στην έναρξη του Φεστιβάλ Γεύσεων & Τέχνης, το οποίο διοργάνωσε ο Δήμος Κισάμου.
20. Στην μουσική Εκδήλωση, στον αυλόγυρο του Ιερού Ναού Αγίας Μαρίνας Κολυμβαρίου.
22. Στην 12^η βραδιά Οινογευσίας με κρασιά Χωρικής Οινοποίησης, στην Πανέθημο του Δήμου Πλατανιά.
22. Άρθρο, με τίτλο: «3.000 Συνέδρια - 3.000 Συναντήσεις: Από το όραμα στην ευθύνη!», στην Εφημερίδα Χανιώτικα Νέα, 22.08.2026, σ. 26. Το άρθρο έλαβε μεγάλες διαστάσεις τόσο εντός όσο και εκτός της Ελλάδος.
23. Στις εκδηλώσεις τιμής και μνήμης για τους εκτελεσθέντες κατοίκους του Κακόπετρου κατά τη διάρκεια της γερμανικής κατοχής, την οποία διοργάνωσε ο Δήμος Πλατανιά και η Κοινότητα και ο Πολιτιστικός Σύλλογος Κακοπέτρου, στο Μνημείο Εκτελεσθέντων στην Πλατεία Κακοπέτρου.
28. Στην Ακολουθία του Εσπερινού στην Ιερά Μονή Αγίου Ιωάννη του Προδρόμου (Γκιώνας Κισάμου), με τη συνοδεία του Σεβασμ. Μητρ. Κισάμου και Σελίνου Αμφιλοχίου και του Σεβασμ. Μητρ. Λάμπης, Συβρίτου καί Σφακίων Ιωακείμ.



ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ

02. Στο ετήσιο Μνημόσυνο του Μίκη Θεοδωράκη, στο Κοιμητήριο Γαλατά και στη συνέχεια επίσκεψη στο πατρικό σπίτι της Οικογένειας Θεοδωράκη.
02. Στην εικαστική Έκθεση, με τίτλο: «Γυναίκες της Μεσογείου», η οποία συνδιοργανώθηκε από την Unesco Πειραιώς και Νήσων και από την επιμελήτρια εικαστικών Εκθέσεων, Καθηγήτρια Ράνια Καπελιάρ, στο ναό του Αγίου Φραγκίσκου Χανίων.
02. Στην κεντρική Εκδήλωση - Πολιτικό Μνημόσυνο για τον Μίκη Θεοδωράκη, με κεντρικό ομιλητή τον Christian Hoesch, επικεφαλής τμημάτων συναυλιών, όπερας, μουσικολογίας του Μουσικού Οίκου Schott, με θέμα: «Από την Κρήτη στον Ρήνο - Ο Μίκης Θεοδωράκης και ο μουσικός του εκδότης», στο Θέατρο «Μίκης Θεοδωράκης».
04. Στον Μέγα Αρχιερατικό Εσπερινό - επετειακό εορτασμό των Εγκαινίων του Ιερού Προσκυνηματος του Οσίου Νικηφόρου του Λεπρού στο Συρικαρι Κισάμου, χοροστατούντος του Σεβασμ. Μητρ. Κισάμου και Σελίνου Αμφιλοχίου.
06. Στο ετήσιο Μνημόσυνο του Νικόλαου Παπαδάκη, Γενικού Διευθυντή επι σειρά ετών του Ιδρύματος «Ελευθέριος Βενιζέλος», στον Ιερό Ναό Αποστόλων Πέτρου και Παύλου Χανίων.
06. Στην εκδήλωση Μνήμης και Τιμής για τους Πεσόντες Καλαθενών, την οποία διοργάνωσε ο Πολιτιστικός Σύλλογος Καθενών, στο Μνημείο Πεσόντων Καλαθενών.
07. Στην πολιτιστική εκδήλωση, την οποία συνδιοργάνωσαν ο Ελληνο-Γαλλικός Σύλλογος Χανίων, το ‘Le Soleil’ Foundation και το Μουσείο ‘Μοναστήρι του Καρόλου’, με θέμα: «ΓΥΝΑΙΚΕΣ: Θύματα ή Ηρωίδες», στο Μουσείο ‘Μοναστήρι του Καρόλου’.
07. Συμμετοχή στην υβριδική συνάντηση του Παγκοσμίου Συμβουλίου των Εκκλησιών (WCC), η οποία διοργανώθηκε στο Palais des Nations της Γενεύης, με θέμα: “Climate Finance for Human Rights, Resilience and Justice”.
15. Στην συνάντηση, της Οργανωτικής και Επιστημονικής Επιτροπής, με τη συμμετοχή του Σεβασμ. Αρχιεπισκόπου Κρήτης Ευγενίου, του Σεβασμ. Μητρ. Κισάμου και Σελίνου Αμφιλοχίου, του Σεβασμ. Μητρ. Ιεραπότνης και Σητείας Κυρίλλου και του Σε-

βασμ. Μητρ. Ρεθύμνης και Αυλοποτάμου Προδρόμου, εκπροσώπων Μητροπόλεων, της Περιφέρειας, της Τοπικής Αυτοδιοίκησης, της Εκπαίδευσης, του Πανεπιστημίου και της Αστυνομίας, για τον προγραμματισμό Συνεδρίου με αντικείμενο την αντιμετώπιση των φαινομένων βίας και παραβατικής συμπεριφοράς στην Κρήτη, το οποίο θα λάβει μέρος στην Ορθόδοξο Ακαδημία Κρήτης.



16. Διευρυμένη συνάντηση της Επιτροπής Παρακολούθησης Έργου της ΟΑΚ, υπό την Προεδρία του Σεβασμ. Μητρ. Κισάμου και Σελίνου Αμφιλοχίου (βλ. περισσότερα «Ολοκληρώνονται οι εργασίες ανακαίνισης της Ορθοδόξου Ακαδημία Κρήτης» σ. 30-31).
16. Στον Εσπερινό και Τρισάγιο στη μνήμη του μακαριστού Μητροπολίτη Κισάμου και Σελίνου κυρού Ειρηναίου Γαλανάκη, καθώς και των γονέων, ευεργετών και δωρητών του Ιδρύματος, χοροστατούντος του Σεβασμ. Μητρ. Κυδωνίας και Αποκορώνου Τίτου και εν συνεχεία στην εκδήλωση με ομιλίες από τους αρχαιολόγους της περιοχής, στο Ίδρυμα «Αγία Σοφία».
17. Στις εργασίες του Διοικητικού Συμβουλίου «Φίλοι Μίκη Θεοδωράκη», όπου έγινε αξιολόγηση του Φεστιβάλ «Μίκης Θεοδωράκης».
17. Στη βραδιά μουσικής, παράδοσης και αλληλεγγύης, με διοργανωτές τον Παραδοσιακό Μουσικό Σύλλογο Αποκορώνου «Ο Χαρίλαος», για τη στήριξη του Κοινωφελούς Ιδρύματος «Αγία Σοφία», στα Πεμόνια Αποκορώνου.
18. Στον Εσπερινό για τη Μνήμη του Οσίου Αμφιλοχίου του Πατμίου ιερουργούντος του Σεβασμ. Μητρ. Κισάμου και Σελίνου

20. Αμφιλοχίου, στην Ιερά Πατριαρχική και Σταυροπηγιακή Μονή Οδηγητρίας Γωνιάς. Στην τιμητική εκδήλωση, με τίτλο: «*Ζαχαρένια Σημανδηράκη - Μια μνήμη ζωντανή*», την οποία συνδιοργάνωσαν το Ιστορικό Αρχείο Κρήτης, ο Δήμος Χανίων, ο Σύλλογος Φύλων του Ιστορικού Αρχείου Κρήτης και το Λύκειο Ελληνίδων Χανίων, στο Μεγάλο Αρσενάλι.
23. Στον πανηγυρικό Εσπερινό ενόψει της μεγάλης εορτής της Παναγίας της Μυρτιδιώτισσας, στη Σπηλιά Κισάμου.
23. Στη συζήτηση Στρογγυλής Τράπεζας, με θέμα: «*Η ελληνική πολιτισμική ταυτότητα στην τροχιά του 21^{ου} αιώνα*», στο Πνευματικό Κέντρο Χανίων.
24. Στην διαδικτυακή εκπαιδευτική δράση για την ενίσχυση της προστασίας των Θρησκευτικών Κοινοτήτων και των Χώρων Λατρείας, στο πλαίσιο του ευρωπαϊκού έργου PARTESS-COM (PARTicipatory approaches to proTECTing placeS of worship), την οποία διοργάνωσε το Κέντρο Μελετών Ασφαλείας (ΚΕ.ΜΕ.Α.) της Ελληνικής Αστυνομίας.
25. Άρθρο, με τίτλο: «Μήπως ξεχάσαμε πώς να ζούμε στην Κρήτη;», στην Εφημερίδα *Χανιώτικα Νέα*, 25.09.2026, σ. 29.
27. Στο 16^ο Φεστιβάλ «Γη - Πολιτισμός - Τουρισμός», το οποίο διοργάνωσε ο Δήμος Πλατανιά και η Κοινωφελής Επιχείρηση Δήμου Πλατανιά (Κ.Ε.Δ.Η.Π.), σε συνεργασία με την Περιφέρεια Κρήτης, στην πλατεία του Πλατανιά, στο πλαίσιο των εκδηλώσεων «Πολιτιστικό Καλοκαίρι 2026».
28. Στην εκδήλωση, με τίτλο: «*Βραδιά Οινολογίας με Μουσικές Αντανάκλασεις στο Νερό*», την οποία συνδιοργάνωσαν η Τοπική Ενότητα Έλους και ο Πολιτιστικός Σύλλογος Έλους, Λίμνης, Λούχι «Η Αναγέννηση», στον οικισμό Λίμνη Κισάμου.
28. Στην εξόδιο ακολουθία της Εμμανουέλας Λαρεντζάκη, παλαιάς επιστημονικής συνεργάτιδας της ΟΑΚ, στον Ιερό Ναό Αγίου Λουκά Χανίων.

Η Κωνσταντίνα Στεφανάκη

- 23.9 Έναρξη διδασκαλίας στο νέο Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα του Κ.Ε.Δι.Βι.Μ. του Πολυτεχνείου Κρήτης, με θέμα: «*Ειδικά Θέματα Βυζαντινής ζωγραφικής. Πολυπρόσωπες συνθέσεις. Τμήμα Προχωρημένων Β' Κύκλος*». Επιστημονικά Υπεύθυνη του Προγράμματος είναι η Δρ Αλεξάνδρα Κουρουτάκη, Ιστορικός της Τέχνης, μέλος Ε.Δι.Π. της Σχολής Η.Μ.Μ.Υ. του Πολυτεχνείου Κρήτης. Το εργαστηριακό μέρος της διδασκαλίας της τέχνης της Αγιογραφίας είχε αναλάβει η Αγιογράφος της Ορθοδόξου Ακαδημίας Κρήτης, Κωνσταντίνα Στεφανάκη.

Ο Αντώνης Καλογεράκης

- 01.07 Συμμετοχή στη Γενική Συνέλευση του Συνεταιρισμού Παραγωγών Καταναλωτών Οικολογικών Προϊόντων «Γαία».
- 18.07 Συμμετοχή στο Θερινό Σχολείο Περιβαλλοντικής Δημοσιογραφίας στο Ίδρυμα «Αγία Σοφία» με διοργανωτές το Τμήμα Δημοσιογραφίας & ΜΜΕ του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, σε συνεργασία με το Εργαστήριο Δημοσιογραφικών Σπουδών και Επικοινωνιακών Εφαρμογών του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών.
- 28.08 Συμμετοχή στην 7^η Διαδικτυακή Συνάντηση Φορέων του Ευρωπαϊκού έργου DETOCS (Interreg) στο πλαίσιο της προσπάθειας για την ενεργειακή μετάβαση της Κρήτης μέσω της αύξησης της ενεργειακής αποδοτικότητας και της εξοικονόμησης ενέργειας, με τη συμμετοχή όλων των οικονομικών και παραγωγικών τομέων της Κρήτης.
- 07.09 Συμμετοχή στην υβριδική συνάντηση του Παγκοσμίου Συμβουλίου των Εκκλησιών (WCC), η οποία διοργανώθηκε στο Palais des Nations της Γενεύης, με θέμα: «*Climate Finance for Human Rights, Resilience and Justice*».
- 10.09 Διαδικτυακή Συμμετοχή στην εκδήλωση, με θέμα: «*Βιώσιμη Κινητικότητα και Προσβασιμότητα στους Τουριστικούς Προορισμούς της Ελλάδας*», στο πλαίσιο της 90^{ης} Διεθνούς Έκθεσης Θεσσαλονίκης, με διοργανωτή τον οργανισμό «INZEB» ο οποίος είναι συντονιστής του Ευρωπαϊκού Συμ-

φώνου για το Κλίμα στην Ελλάδα, σε συνδιοργάνωση και με την υποστήριξη της Αντιπροσωπείας της Ευρωπαϊκής Επιτροπής στην Ελλάδα.

- 15.09 Συνάντηση με τον Δρ Γεώργιο Μιλή, Διευθυντή της Κυπριακής Εταιρείας Πληροφορικής «EUROCY Innovations Ltd» για μελλοντική συνεργασία σε Project της ΕΕ (Interreg VI-A) Ελλάδα-Κύπρος 2021-2027, με θέμα: «*Κατασκευή φυτεμένων δώματος σε κτίριο ερευνητικού κέντρου και εκπόνηση προκαταρκτικών μελετών για την εφαρμογή αντιστοιχών πράσινων στεγών σε κτίρια αυξημένης επισκεψιμότητας και συνάθροισης κοινού σε Κρήτη και Κύπρο*».
- 17.09 Συμμετοχή στη Διαδικτυακή Συνάντηση, υπό τη διοργάνωση του «World Council of Churches», με τίτλο: «*Counting the Ecological Cost of AI - Data Centres, Water, Energy, and Critical Mineral Extraction*».
- 17.09 Συμμετοχή στο Διαδικτυακό Σεμινάριο, υπό τη διοργάνωση του «EU Climate Action Academy», με τίτλο: «*Greening your job – Making a career in sustainability*».
- 24.09 Συμμετοχή στο Διαδικτυακό Σεμινάριο, υπό τη διοργάνωση των «EU Climate Pact Ambassadors», με τίτλο: «*Beyond emissions cuts: the role of carbon removals in climate action*».
- 25.09 Συμμετοχή στο Διαδικτυακό Σεμινάριο, με τίτλο: «*ESG: Βιώσιμη Ανάπτυξη, Ανθεκτικές Επιχειρήσεις*», το οποίο εστίασε στο ρόλο των κριτηρίων Περιβαλλοντικής, Κοινωνικής και Εταιρικής Διακυβέρνησης από τον Πρεσβευτή του Ευρωπαϊκού Συμφώνου για το Κλίμα Βασίλη Μενεξέ.

Νέα επιστημονική δημοσίευση για τη σχέση ανθρώπου-φύσης με τη συμμετοχή του Δρ Αντωνίου Καλογεράκη.

Στο νέο συλλογικό Τόμο «Logic of Reconciliation» (Kontekst Scientific Publisher) δημοσιεύτηκε το άρθρο των Δρ Αντωνίου Καλογεράκη, Επιστημονικός Συνεργάτης ΟΑΚ και Aleksandra Walas, Adam Mickiewicz University, με τίτλο: «*Face-to-Face: Exploring a Path of Reconciliation with the Nature*».

Οι συγγραφείς προσεγγίζουν την οικολογική κρίση ως κρίση σχέσεων και προτείνουν την αποκατάστασή τους μέσα από μια προοπτική αμοιβαιότητας. Ειδικότερα, το άρθρο: αναλύει

πώς η εργαλειακή αντιμετώπιση της φύσης οδηγεί στην περιβαλλοντική κρίση και αναδεικνύει τη σημασία των Πατερικών Λόγων και ειδικότερα του Αββά Μακαρίου (Migne, P.G. 34, 257· πρβλ. Αποφθέγματα Αγίων Γερόντων, Αββάς Μακάριος ΛΗ', Αθήνα 1961, σ. 70), για τη μετάβαση σε μια «Πρόσωπο με Πρόσωπο» συνάντηση με τη Δημιουργία. Παρουσιάζει το βιωματικό «Μονοπάτι Πρόσωπο με Πρόσωπο» της Ορθόδοξης Ακαδημίας Κρήτης ως πρακτική εφαρμογή αυτών των αρχών.

Βιβλιογραφική αναφορά:

Kalogerakis, A., & Walas, A. (2026). Face-to-Face: Exploring a Path of Reconciliation with the Nature. In K. Gan-Krzywoszyńska, P. Krzywoszyński & P. Leśniewski (Eds.), Logic of Reconciliation (pp. 59–84). Poznań: Kontekst Scientific Publisher. ISBN: 978-83-68332-22-3.

Ο Δημήτρης Κολλίντζας

- 02.07** Συμμετείχε στην καλλιτεχνική εκδήλωση, με τίτλο: «Και με δάκρυα την Κρήτη βλέπω κι αποχαιρετώ - Παραμύθια και τραγούδια Χριστιανών και Μουσουλμάνων Κρητών», στο πλαίσιο του 2^{ου} Διεθνούς Επιστημονικού Συνεδρίου «Φονταμενταλισμός και Προστασία των Θρησκευτικών Μνημείων και Τόπων»
- 09.07** Συμμετείχε ως μαέστρος της Ορχήστρας και της Χορωδίας Παραδοσιακής Μουσικής «Η Ζωοδόχος Πηγή» Ενορίας Μουρνιών στη συναυλία παραδοσιακής μουσικής «Από τη Μικρά Ασία στην Κρήτη», η οποία πραγματοποιήθηκε στο Πέτρινο Θέατρο της ΟΑΚ στα Νωπήγεια, (βλ. σ...).
- 11.07** Συμμετείχε ως μαέστρος της ορχήστρας και της Χορωδίας Παραδοσιακής Μουσικής «Η Ζωοδόχος Πηγή» Ενορίας Μουρνιών στο 8^ο Φεστιβάλ Φιλαρμονικών – Χορωδιακών και Μουσικών Συνόλων Κρήτης στο Ρέθυμνο.
- 14.07** Ανέλαβε την καλλιτεχνική επιμέλεια και οργάνωση της συναυλίας παραδοσιακής μουσικής «Από τη Μικρά Ασία στην Κρήτη» στον προαύλειο χώρο του Ιερού Ναού Ζωοδόχου Πηγής Μουρνιών. Συμμετείχαν η Χορωδία Παραδοσιακής Μουσικής «Η Ζωοδόχος Πηγή» Ενορίας Μουρνιών - υπό την διεύθυνση του ίδιου - η Χορωδία Πα-

- ραδοσιακής Μουσικής «Όσιος Νικηφόρος ο Κρης» της Ιεράς Μητροπόλεως Κισάμου & Σελίνου και ο Παραδοσιακός Σύλλογος Ριζίτικου Τραγουδιού «Ετεόκρητες».
- 02.09** Παρευρέθηκε ως εκπρόσωπος της ΟΑΚ και απηύθυνε Χαιρετισμό εκ μέρους του Γενικού Διευθυντή του Ιδρύματος, Δρ Κωνσταντίνου Ζορμπά, στη συναυλία παραδοσιακής μουσικής «Μουσικοχορευτικοί δρόμοι της Κισάμου - Ταξιδεύοντας στους ήχους & στα ζάλα της Κισάμου», η οποία πραγματοποιήθηκε στο Πέτρινο Θέατρο στα Νωπήγεια (βλ. σ...), όπου ο κ. Ζορμπάς, μεταξύ άλλων σημείωσε τα εξής: «*Η Κίσσμος είναι ένας τόπος, αλλά είναι τόπος γεμάτος με ήχους, μνήμες, βήματα και «ζάλα» ανθρώπων που περπάτησαν αυτή τη γη, τραγούδησαν τις χαρές και τις λύπες της και παρέδωσαν στις νεότερες γενιές έναν πολιτισμό ζωντανό. Στους ήχους του βιολιού, της λύρας και του λαούτου, στον ρυθμό του χορού, στις μαντινάδες και στα βήματα των ανθρώπων μας, συναντώνται το χθες με το σήμερα. Κι αυτό είναι ίσως το μεγαλύτερο χρέος μας. Να κρατήσουμε ζωντανή, δημιουργική και ανοιχτή στο μέλλον, την παράδοσή μας*».
- 12.09** Συμμετείχε ως μουσικός σε καλλιτεχνική βραδιά, την οποία διοργάνωσε ο Δήμος Καντάνου-Σελίνου, στην Παλαιόχωρα.
- 25.09** Συμμετείχε στις εργασίες της 3^{ης} Συνάντησης Καταγραφής Ριζίτικων Τραγουδιών, την οποία διοργάνωσε η Ομοσπονδία Συλλόγων και Φορέων Ριζίτικου Τραγουδιού σε συνεργασία με το Εργαστήριο Εθνομουσικολογίας και Πολιτισμικής Ανθρωπολογίας του Ε.Κ.Π.Α., στο Ίδρυμα «Ελευθέριος Κ. Βενιζέλος».
- 25.-26.09** Στο επιστημονικό Συνέδριο, με θέμα: «*Παύλος Βλαστός (1926+) – Αρχείο, έργο και συμβολή του στον κρητικό πολιτισμό*», το οποίο διοργάνωσε το Ιστορικό Αρχείο Κρήτης σε συνεργασία με την Περιφέρεια Κρήτης, στο Πνευματικό Κέντρο Χανίων, εκπροσωπώντας το Ίδρυμα..
- 27.09** Συμμετείχε ως μουσικός σε συναυλία παραδοσιακής και ρεμπέτικης μουσικής στο Vlatos Jazz Festival 2026.



Εκδηλώσεις Πολιτιστικών Συλλόγων Επαρχίας Κισάμου 2026.

Η Ένωση Πολιτιστικών Φορέων Επαρχίας Κισάμου (Ε.Π.Ο.Φ.Ε.Κ.), σε συνδιοργάνωση με την Ιερά Μητρόπολη Κισάμου και Σελίνου, την Περιφέρεια Κρήτης, τον Δήμο Κισάμου, τον Δήμο Πλατανιά, την Ορθόδοξη Ακαδημία Κρήτης, την Εταιρεία Κρητικών Σπουδών – Ίδρυμα Καψωμένου, καθώς και τους Πολιτιστικούς Συλλόγους της Κισάμου, διοργάνωσε και φέτος ένα πλούσιο Πρόγραμμα πολιτιστικών δράσεων.

Οι εκδηλώσεις πραγματοποιήθηκαν με μεγάλη επιτυχία και θερμή ανταπόκριση από το κοινό, αναδεικνύοντας τον πολιτιστικό πλούτο και τη ζωντανή πολιτιστική δραστηριότητα της περιοχής.

Στην εισαγωγή ο Δρ **Κωνσταντίνος Ζορμπάς**, Γενικός Διευθυντής της ΟΑΚ, σημειώνει, μεταξύ άλλων, και τα εξής: «[...] Οι Πολιτιστικοί Σύλλογοι καλούνται σήμερα να ανανεώσουν τον ρόλο τους. Οι Πολιτιστικοί Σύλλογοι μπορούν να σταθούν με κριτική διάθεση στα κακώς κείμενα του πολιτισμού. Να γίνουν χώροι δημιουργικότητας, συνεργασίας και συμμετοχής των νέων ανθρώπων. Να αναζητήσουν νέες μορφές πολιτιστικής δράσης, που θα συνδέουν την παράδοση με τη σύγχρονη καλλιτεχνική δημιουργία και τις δυνατότητες της εποχής μας.

Ο πολιτισμός μπορεί να είναι ταυτόχρονα ριζωμένος στον τόπο και ανοιχτός στον κόσμο. Να αποτελέσουν έναν τόπο όπου θα ακουστούν ιδέες, εμπειρίες και προβληματισμοί για το πώς μπορούμε να ενισχύσουμε τη δημιουργικότητα, την ομαδικότητα και τον εθελοντισμό, στοιχεία που αποτελούν τον πυρήνα κάθε ζωντανής πολιτιστικής δράσης. Πρωτίστως στα κρητικά γλέντια να προτείνουν την κατανάλωση κρητικού εμφιαλωμένου κρασιού. Με τον τρόπο αυτόν προωθούνται τα τοπικά προϊόντα του πρωτογενή τομέα της περιοχής και παράλληλα ολοκληρώνεται το πολιτιστικό κρητικό δρώμενο του γλεντιού. Όταν έχουμε τη λύρα και τον κρητικό χορό ως πρωταγωνιστές, δεν νομίζουμε ότι έχει θέση στην κουλτούρα μας το ξένο προϊόν.

Αν θέλουμε οι Πολιτιστικοί Σύλλογοι να έχουν πραγματικό μέλλον, χρειάζεται να επενδύσουμε στη φαντασία, στη συνεργασία και κυρίως στους νέους ανθρώπους που δημιουργούν. Διότι ο πολιτισμός δεν είναι κάτι στατικό που απλώς κληρονομήσαμε. Είναι κάτι ζωντανό που οφείλουμε καθημερινά να καλλιεργούμε και να ανανεώνουμε [...]».



Εκδηλώσεις στο Ευρωμεσογειακό Κέντρο Νεότητας, Παράρτημα της Ορθοδόξου Ακαδημίας Κρήτης (Νωπήγεια)

- 9.7 Με την σύμπραξη δύο Χορωδιών, της Χορωδίας Παραδοσιακής Μουσικής της Ενορίας Μουρνιών της Ιεράς Μητροπόλεως Κυδωνίας και Αποκορώνου «Η Ζωοδόχος Πηγή» με υπεύθυνο Χοράρχη τον **Δημήτρη Κολλιντζά**, και της πολυπληθούς χορωδίας Παραδοσιακής Μουσικής του Ωδείου της Ιεράς Μητροπόλεως Κισάμου και Σελίνου «Ο Όσιος Νικηφόρος ο Κρής» με υπεύθυνο Χοράρχη τον **Γιώργο Χαχλάκη**, πραγματοποιήθηκε, στο Ευρωμεσογειακό Κέντρο Νεότητας, συναυλία, με τίτλο: «Από τη Μικρά Ασία μέχρι την Κρήτη».



Στο πρώτο μέρος της Συναυλίας η κάθε Χορωδία απέδωσε, με άρτιο τρόπο, αγαπημένα, διαχρονικά τραγούδια της Μικράς Ασίας και της Κρήτης, με κορύφωση το δεύτερο μέρος όπου οι δύο Χορωδίες, σε σύμπραξη, μάγεψαν το πολυπληθές ακροατήριο, το οποίο είχε πλημμυρίσει το αμφιθέατρο της ΟΑΚ, χωρητικότητας 1.000 θέσεων.

Πηγή: Διαδικτυακός Ιστότοπος Ιεράς Μητροπόλεως Κισάμου και Σελίνου <https://imks.gr/synavlia-odeiou-ieras-mitropoleos-mas-4/>.

- 22.7 Με ιδιαίτερη επιτυχία πραγματοποιήθηκε η μουσικοχορευτική και θεατρική παράσταση «ΑΝΘΡΩΠΟΙ», υπό την αιγίδα του Υπουργείου Πολιτισμού. Η παράσταση αποτέλεσε το επιστέγασμα της συμπεριληπτικής δράσης «Μάτια που μιλάνε – Χέρια που βλέπουν», η οποία είχε ως στόχο την καθολική πρόσβαση όλων των ανθρώπων στον πολιτισμό. Στη διοργάνωση συνέπραξαν ένοικοι και εργαζόμενοι του Αννουσάκειου Ιδρύματος της Ιεράς Μητροπόλεως Κισάμου και Σελίνου, ο εθελοντικός Σύνδεσμος «Φίλοι του Αννουσάκειου Ιδρύματος», παιδιά διαφόρων ηλικιών, η Ένωση Πολιτιστικών Φορέων Επαρχίας Κισάμου (Ε.Π.Ο.Φ.Ε.Κ.), καθώς και οι Δήμοι Κι-

σάμου και Πλατανιά. Την ιδέα, τη σύνθεση και τη σκηνοθεσία υπέγραψε η **Θεώνη Κουτσουνάκη**, με τη σημαντική συμβολή και υποστήριξη πολλών καλλιτεχνών της ευρύτερης περιοχής.

Μπορείτε να παρακολουθήσετε την παράσταση ακολουθώντας τον παρακάτω σύνδεσμο <http://www.annousakeio.gr/%ce%bc%ce%bf%cf%85%cf%83%ce%b9%ce%ba%ce%bf%ce%b8%ce%b5%ce%b1%cf%84%cf%81%ce%b9%ce%ba%ce%ae-%cf%80%ce%b1%cf%81%ce%ac%cf%83%cf%84%ce%b1%cf%83%ce%b7-2/>



- 27.7 Ο Εθελοντικός Σύνδεσμος “Φίλοι του Αννουσάκειου Ιδρύματος Κισάμου” διοργάνωσε μία μοναδική μουσικοθεατρική παράσταση, με θέμα: «*Η πρώτη μας νύκτα*», από τη θεατρική ομάδα Χανίων “ART -IO”, με πλούσιο θέαμα και ζωντανή μουσική. Στην παράσταση ακούστηκαν τραγούδια που σημάδεψαν γενιές συντροφεύοντας τις πιο όμορφες στιγμές της ζωής, σε ένα ταξίδι στο χθες (Βλ. *Νέοι Ορίζοντες*, «Ένα ευχαριστώ για την ετήσια εκδήλωσή μας “Η πρώτη μας νύκτα”», 05.08.2026, σ. 19).



- 5.8 Με απλότητα και ιερή ευλάβεια τελέστηκε και φέτος ο Μέγας Πανηγυρικός Εσπερινός με την ευκαιρία της εορτής της Μεταμορφώσεως του Σωτήρος, στον ομώνυμο Ιερό Ναό στο Ευρωμεσογειακό Κέντρο Νεότητας, Παράρτημα της Ορθοδόξου Ακαδημίας Κρήτης (Νωπήγεια). Την Ακολουθία του Εσπερινού τέλεσε ο Πρωτοσύγγελος Παν. Αρχιμ. π. **Αγαθάγγελος Κουμαρτζάκης** της Ιεράς

Μητροπόλεως Κισάμου και Σελίνου, συλλειτουργούντος του Πανοσιολ. Αρχιμ. π. **Χρυσάνθου** (Τσαχάκη) και του π. **Κωνσταντίνου Νταουντάκη**. Στο τέλος, ακολούθησε η ευλογία των καρπών της γης, ενώ προσφέρθηκε παραδοσιακό κέρασμα.



Την επομένη τελέστηκε θεία Λειτουργία, στο Κοιμητήριο της εορτάζουσας παλαιάς Μονής Γωνιάς στο Καβούσι (Βλ. *Χανιώτικα Νέα*, «Μέγας Εσπερινός εορτής της Μεταμορφώσεως στο Ευρωμεσογειακό Κέντρο Νεότητας (Νωπήγεια)», 05.08.2026, σ. 36).

- 22.8 Θεατρική παράσταση για παιδιά, με τίτλο: «*Ο Καραγκιόζης αστροναύτης*» από το Θέατρο Σκιών Αθανασίου. Μία αστρονομική περιπέτεια του θεάτρου σκιών, όπου όλη η πόλη ψάχνει τον γενναίο που θα πατήσει στο φεγγάρι! Τη θέση του αστροναύτη αναλαμβάνει ο τετραπέρατος Καραγκιόζης!



- 02.09 Η Ένωση Πολιτιστικών Φορέων Επαρχίας Κισάμου (Ε.Π.Ο.Φ.Ε.Κ.) διοργάνωσε σε συνεργασία με την Ιερά Μητρόπολη Κισάμου και Σελίνου, την Περιφέρεια Κρήτης-Περιφερειακή Ενότητα Χανίων, το Δήμο Κισάμου, το Δήμο Πλατανιά, την Ορθόδοξο Ακαδημία Κρήτης και την Εταιρεία Κρητικών Σπουδών-Ίδρυμα Καψωμένου δράση αφιερωμένη στην Κισαμική Μουσικοχορευτική Παράδοση με τίτλο: «*Μουσικοχορευτικοί δρόμοι της Κισάμου - Ταξιδεύοντας στους ήχους και στα ξάλα της Κισάμου*».

Στη συναυλία συμμετείχαν πολλά τοπικά συγκροτήματα (όπως των Α. Κουμή, Γ. Μενεγάκη, Μ. Μιχελάκη, Α. Τζανακάκη, Ν. Χαρχαλάκη, καθώς και τα «Μουσικά Φυτάνια»), ενώ χόρευαν γνωστοί σύλλογοι της περιοχής (Πελασγοί, Γηγενής, Πολιτιστικός Σύλλογος Λουσάκιων, Όμιλος Βρακοφόρων Κισάμου και ο Σύλλογος Κρητικών Χορών «Η Κίσσαμος»).

- 04.09 Για ακόμη μία χρονιά πραγματοποιήθηκε Συναυλία κλασικής μουσικής με βιολί, πάνο και βιολοντσέλο, από Γερμανούς μουσικούς οι οποίοι ζουν στην περιοχή. Το κοινό είχε την ευκαιρία να απολαύσει ένα ξεχωριστό μουσικό Πρόγραμμα με τη συμμετοχή της χορωδίας και των σολίστ στην οποία η σοπράνο **Beate Gartner** και ο **Matthias Strobl** στο πάνο και το μπάσο, υπό τη διεύθυνση της **Andrea Fessmann**. Η βραδιά αποτέλεσε όμορφη συνάντηση μουσικής και πολιτισμού, μέσα στο ιδιαίτερο φυσικό περιβάλλον του Πέτρινου Θεάτρου.



- 10.09 Αφιέρωμα της εκπομπής «Παρέα με την Αριστεία» της Νέας Τηλεόρασης στη Χορωδία της Ιεράς Μητροπόλεως Κισάμου και Σελίνου, «Όσιος Νικηφόρος ο Κρής», με τη δημοσιογράφο **Αριστεία Καλογρίδη** και τον Υπεύθυνο Χοράρχη της Χορωδίας, **Γιώργο Χαχλάκη**, σε μια όμορφη παρουσίαση αφιερωμένη στη μουσική, την παράδοση και το έργο της Χορωδίας. Μια ξεχωριστή συνάντηση γεμάτη μελωδίες, πίστη και αγάπη για τη βυζαντινή και παραδοσιακή μουσική.





Φιλοξενίες - Επισκέψεις

- 30.6-26.7** Ο **Rudiger Noll**, πρώην Γενικός Γραμματέας των Ακαδημιών Ευρώπης (Oikosnet).
- 19.7-08.08** Η **Clara Rienäcker**, από τη Δρέσδη Γερμανίας, παλαιά εθελόντρια της ΟΑΚ.
- 28.7** Ο **Zack Dieck** με την οικογένειά του, από το Μοντρερί του Μεξικού, επισκέφθηκε την Ακαδημία, μετά από παρότρυνση του **Edelmiro Lozano**, συνέδρου και παλαιού φίλου της ΟΑΚ.



- 13-16.08** Ομάδα εθελοντών οι οποίοι διακόνησαν την Ιερά Πατριαρχική και Σταυροπηγιακή Μονή Γωνιάς.
- 22-28.08** Φιλοξενήθηκαν στην ΟΑΚ, μέλη των μουσικών, στο πλαίσιο των Γιορτών Ρόκας.
- 31.08** Επίσκεψη του π. **Andrew Kuzma**, με την οικογένειά του, από την Akademia Supraska της Πολωνίας. Οι επισκέπτες ξεναγήθηκαν στην ΟΑΚ από τον Δρ **Δημήτρη Κολλίντζα**, Επιστημονικό Συνεργάτη της ΟΑΚ, ενώ παράλληλα, συζήτησαν για τις δυνατότητες μελλοντικής συνεργασίας.
- 31.08** Συνάντηση εργασίας του **Αλέξανδρου Μητσού**, Καθηγητή στο Πανεπιστήμιο του Άαχεν της Γερμανίας, με τον **Ιωάννη Μουντογιαννάκη**, Επιστημονικό Συνεργάτη της ΟΑΚ, για προετοιμασία Συνεδρίου Χημικών Μηχανικών, στην ΟΑΚ.
- 07.09** Ο Σουηδός πάστορας **Kling Bjorn**, φίλος του Ιδρύματος.

- 10.09** Συνάντηση του Δρ **Κωνσταντίνου Ζορμπά**, Γενικό Διευθυντή της ΟΑΚ, με τον **Γιώργο Κλαδάκη**, COO & Co-owner της TQS GROUP, για μελλοντική συνεργασία.
- 18-20.09** Ο Πρωτοπρεσβύτερος **Εμμανουήλ Μαυρογιαννάκης**, από τον Ιερό Ναό Αγίου Νικολάου Βρυξελλών, της Ιεράς Μητροπόλεως Βελγίου.
- 19.09** Επίσκεψη του Υφυπουργού Ανάπτυξης, αρμόδιου για την Έρευνα και την Καινοτομία, κ. **Σταύρου Αθ. Καλαφάτη**, συνοδευόμενος από τη Διευθύντρια του Β' Γραφείου του κα **Κική (Κυριακή) Κουφογιάννη** και τον Δρ **Αντώνιο Γυλάκη**, Προϊστάμενο της Διεύθυνσης Σχεδιασμού και Προγραμματισμού Έρευνας και Καινοτομίας της Γενικής Γραμματείας Έρευνας και Καινοτομίας.



Τους επισκέπτες υποδέχθηκε ο Γενικός Διευθυντής της ΟΑΚ, Δρ **Κωνσταντίνος Β. Ζορμπάς**, εκ μέρους του Προέδρου, ο οποίος παρουσίασε το έργο, τις διεθνείς δραστηριότητες και τις σύγχρονες υποδομές του Ιδρύματος με έμφαση στο **Προγράμμα «ΤΟ ΕΥΛΟΓΟΝ»**. Κατά τη συνάντηση συζητήθηκαν ιδιαίτερα οι δυνατότητες συνεργασίας της ΟΑΚ με τη Γενική Γραμματεία Έρευνας και Καινοτομίας, μέσα από επιστημονικές συναντήσεις και δράσεις στους τομείς της Έρευνας, της Καινοτομίας, της Τεχνητής Νοημοσύνης, της Βιοηθικής και της βιώσιμης ανάπτυξης. Ακολούθησε επίσκεψη στην Ιερά Πατριαρχική και Σταυροπηγιακή Μονή Οδηγητρίας Γωνιάς.

- 21.09** Συνάντηση του Δρ **Κωνσταντίνου Ζορμπά** και του **Ιωάννη Μουντογιαννάκη**, με

την **Μαρία Χουλάκη**, εικαστικό και επιμελήτρια, για μελλοντική κοινή δράση, με θέμα τη βιοποικιλότητα των μοναστηριών ως παράδειγμα καλής πρακτικής και βιώσιμης ανάπτυξης.

- 22.09** Στο πλαίσιο του Σεμιναρίου Αγιογραφίας (βλ. αριθμ. 3004) πραγματοποιήθηκε συνάντηση γνωριμίας για την διοργάνωση του Συνεδρίου «Γυναίκες Αγιογράφοι του 21^{ου} αιώνα». Στην συνάντηση συμμετείχαν η Δρ **Azelina Flint**, συγγραφέας, με ειδίκευση στη λογοτεχνία του 19ου αιώνα και στη σειρά Studies in Nineteenth Century Literature των εκδόσεων Routledge, Διοικητική Υποστήριξη Φοιτητών στο Πανεπιστήμιο του Durham, η **May Jane Miller**, αγιογράφος και συγγραφέας από το Μεξικό, η **Valentin Gomez**, καλλιτέχνης, ειδικός στην τεχνική της ανάγλυφης μεταλλοτεχνίας (repoussé), από το Μεξικό, ο Δρ **Κωνσταντίνος Ζορμπάς**, Γενικός Διευθυντής της ΟΑΚ, η **Κωνσταντίνα Στεφανάκη**, Αγιογράφος της ΟΑΚ και το Επιστημονικό Προσωπικό του Ιδρύματος.
- 25.09** Διαδικτυακή Συνάντηση ο Δρ **Κωνσταντίνος Ζορμπάς**, ο Δρ **Δημήτρης Κολλίντζας** και ο **Ιωάννης Μουντογιαννάκης**, με τον **Αντρέα Τραχωνίτη** Ιδιοκτήτη της Louvana Records (Κύπρος) για μελλοντική συνεργασία.



Οι εθελοντές μας!



Η **Niki Nestoris**, από το Αμβούργο (Hamburg) Γερμανίας, προσέφερε επί ένα έτος εθελοντική εργασία στην Ακαδημία. Κατά τη διάρκεια της παραμονής της, εργάστηκε κυρίως για την υποδοχή των συνέδρων, συμμετέχοντας στην οργάνωση και την ομαλή διεξαγωγή των Συνεδρίων. Η παρουσία της υπήρξε ιδιαίτερα σημαντική και είμαστε πραγματικά ευγνώμονες για τον χρόνο της καθώς και για την συμβολή της στην ομαλή διεξαγωγή των συνεδρίων. Την ευχαριστούμε θερμά για τη συνεργασία και της ευχόμαστε καλή συνέχεια στις νέες αποφάσεις.



Ο **Jonathan Max Krekeler**, από το Βερολίνο της Γερμανίας, θα είναι ο νέος μας εθελοντής για το επόμενο έτος. Τον καλωσορίζουμε και του ευχόμαστε μια δημιουργική και γεμάτη εμπειρίες χρονιά!



Ολοκληρώνονται οι εργασίες ανακαίνισης της Ορθοδόξου Ακαδημίας Κρήτης

Στο στάδιο ολοκλήρωσης βρίσκονται οι εργασίες πλήρους ανακαίνισης: πατώματα, κουφώματα, ηλεκτρομηχανολογικές εγκαταστάσεις, εσωτερικές αλλαγές χρήσης, ενισχύσεις μπετόν, ενεργειακής αναβάθμισης, εξωραϊσμός εξωτερικών χώρων, κ.α. της Ορθοδόξου Ακαδημίας Κρήτης. Πρόκειται περί του παλαιού-πρώτου συνεδριακού συγκροτήματος, 3.100,20τ.μ., (κατασκευής του 1968), το οποίο περιλαμβάνει: Ιερό Ναό των Αγίων Κυρίλλου και Μεθοδίου, Συνεδριακούς χώρους, χώρους διοικήσεως, δωμάτια φιλοξενίας, βιβλιοθήκη, 3 τραπεζαρίες, επαγγελματική κουζίνα ως και άλλους βοηθητικούς χώρους. Έργο, Προϋπολογισμού 3.100.000,00 €, χρηματοδοτούμενο από το Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων της Περιφέρειας Κρήτης.

Σε συνάντηση που έγινε υπό την Προεδρία του Σεβασμ. Μητρο. Κισάμου και Σελίνου **Αμφιλόχιου**, Προέδρου του Δ.Σ. της Ακαδημίας, συμμετείχαν ο εντεταλμένος Περιφερειακός Σύμβουλος **Ευστράτιος Φλεμετάκης**, Πρόεδρος Δ.Σ. Περιφερειακής Ανάπτυξης Εταιρείας Κρήτης, Α.Ε., εκ μέρους της Περιφέρειας Κρήτης, η **Καλαϊτζάκη Ειρήνη**, Προϊσταμένη Τεχνικών Υπηρεσιών της Αντιπεριφέρειας Χανίων, (Εποπτεύουσα Αρχή) η **Χαραμουντάνη Χριστίνα**, Αρχιτέκτονας, υπεύθυνη του έργου, ο **Εμμανουήλ Κελαϊδής**, Πρόεδρος Επιτροπής παρακολούθησης υλοποίησης της σύμβασης και εκπρόσωπος του κυρίου του έργου, ο Παν. Αρχ. π. **Αγαθάγγελος Κουμαρτζάκης**, Πρωτοσύγκελλος της Ιεράς Μητροπόλεως Κισάμου και Σελίνου και μέλος της Επιτροπής παρακολούθησης, ο **Απόστολος Ανδρεάδης**, μηχανικός της ΟΑΚ και ο Δρ **Κωνσταντίνος Ζορμπάς**, Γενικός Διευθυντής της ΟΑΚ, με την συμμετοχή των αναδόχων του έργου **Ηλία Μπείνόγλου** και **Αντώνη Χατζηγηγοράκη** (Smart Constructions).

Ο Σεβασμ. Μητρο. Κισάμου και Σελίνου **Αμφιλόχιος** και Πρόεδρος του Δ.Σ. της ΟΑΚ, αφού ευχαρίστησε όλους τους εμπλεκόμενους ενημέρωσε ότι ορίστηκε η ημερομηνία Εγκαίνιων η οποία είναι η 23 Νοεμβρίου τ. έ., δηλώνοντας ότι «Τα Εγκαίνια θα τελέσει ο Μακαριώτατος Πάπας και Πατριάρχης Αλεξανδρείας κ.κ. **Θεόδωρος Β΄**», σημειώνοντας: «Αίτημα προσευχής και όραμα πολλών ετών η εκ βάθρων ανακαίνιση του παλαιού-πρώτου συγκροτήματος της Ορθοδόξου Ακαδημίας Κρήτης. Αξιώνόμαστε να το ζούμε πλέον όχι ως όραμα και στόχο, αλλά ως πραγματικότητα που βρίσκεται στο τέλος της υλοποίησης του μεγάλου αυτού έργου· έργο που θα προσδώσει νέα πνοή και ζωή στην ΟΑΚ. Ευγνώμονες οι ευχαριστίες μας προς τον αγαπητό μας Περιφερειάρχη Κρήτης **Σταύρο Αρναουτάκη** καθώς, χωρίς την δική του ανταπόκριση, συγκατάβαση και συγκατάθεση στο αίτημα χρηματοδότησης του έργου, το όραμα θα εξαϋλωνόταν σε όνειρο. Ευχαριστούμε θερμά και όλους τους εμπλεκόμενους Φορείς: τον Αντιπεριφερειάρχη Χανίων **Νίκο Καλογερό**, τον εντεταλμένο Περιφερειακό Σύμβουλο **Ευστράτιο Φλεμετάκη**, την Προϊσταμένη των Τεχνικών Υπηρεσιών **Ειρήνη Καλαϊτζάκη**, την υπεύθυνη του έργου, Αρχιτέκτονα **Χριστίνα Χαραμουντάνη**, τον Πρόεδρο Επιτροπής παρακολούθησης **Εμμανουήλ Κελαϊδή** ως και όλα τα μέλη της Επιτροπής, τον Μηχανικό της ΟΑΚ **Απόστολο Ανδρεάδη**, τον Γενικό Διευθυντή της ΟΑΚ Δρ **Κωνσταντίνο Ζορμπά** και φυσικά την ανάδοχο εταιρεία Smart Construction, στα πρόσωπα των παρόντων αναδόχων **Ηλία Μπείνόγλου** και **Αντώνη Χατζηγηγοράκη**. Το γεγονός ότι τα Εγκαίνια θα τελέσει ο Μακαριώτατος Πάπας και Πατριάρχης Αλεξανδρείας κ.κ. **Θεόδωρος Β΄**, προσδίδουν ιστορική σημασία και αξία, προσθέτοντας άλλη μια χρυσή σελίδα στην ιστορία του Ιδρύματος», κατέληξε ο Σεβασμώτατος.

Ακολούθησε λεπτομερής συζήτηση περί διαδικαστικών θεμάτων ως και των εκκρεμοτήτων που εναπομένουν, με την σύμφωνη γνώμη όλων των εμπλεκόμενων ότι θα φροντίσουν, στο πλαίσιο των αρμοδιοτήτων τους, να ανταποκριθούν στο εναπομείναν χρονικό διάστημα έως τα Εγκαίνια. Της διεξοδικής συζητήσεως ακολούθησε επίσκεψη σε όλους τους χώρους του συγκροτήματος όπου σε κάθε χώρο τέθηκαν θέματα και εκκρεμότητες και δόθηκαν οι ενδειγμένες λύσεις και διευκρινήσεις.

άστημα έως τα Εγκαίνια. Της διεξοδικής συζητήσεως ακολούθησε επίσκεψη σε όλους τους χώρους του συγκροτήματος όπου σε κάθε χώρο τέθηκαν θέματα και εκκρεμότητες και δόθηκαν οι ενδειγμένες λύσεις και διευκρινήσεις.



άστημα έως τα Εγκαίνια. Της διεξοδικής συζητήσεως ακολούθησε επίσκεψη σε όλους τους χώρους του συγκροτήματος όπου σε κάθε χώρο τέθηκαν θέματα και εκκρεμότητες και δόθηκαν οι ενδειγμένες λύσεις και διευκρινήσεις.

Είπαν για την ΟΑΚ...

Στο πλαίσιο του άρθρου που έγραψε ο Δρ. Κωνσταντίνος Ζορμπάς, Γενικός Διευθυντής της ΟΑΚ, με αφορμή τη συμπλήρωση **3.000 συνεδρίων στην Ορθόδοξο Ακαδημία Κρήτης**, παραθέτουμε στη συνέχεια αυθόρμητες σκέψεις, αναμνήσεις, εμπειρίες και ευχές των φίλων της Ακαδημίας. (Βλ. σελ. ...)

Υπέροχο κείμενο και σκέψη, από το Όραμα, στην Ευθύνη. Αναρωτιέμαι πόσοι έχουν πλέον το πρώτο και πόσοι το δεύτερο, ... 3.000 ευκαιρίες συνάντησης. Άνθρωποι διαφορετικών Χωρών, γλωσσών, Εκκλησιών, θρησκειών, επιστημονικών σχολών και πολιτισμών κάθισαν γύρω από το ίδιο τραπέζι. Μίλησαν. Άκουσαν. Συμφώνησαν. Διαφώνησαν. Αναθεώρησαν ίσως κάποια από όσα θεωρούσαν αυτονόητα. Κι αυτό είναι, τελικά, το σημαντικότερο. Γιατί ο διάλογος δεν αρχίζει όταν συμφωνούμε. Αρχίζει ακριβώς τη στιγμή που ανακαλύπτουμε ότι διαφωνούμε και, παρ' όλα αυτά, επιλέγουμε να παραμείνουμε στο ίδιο τραπέζι.

Δρ Κυριάκος Κώτσογλου
Αντιπεριφερειάρχης Τουρισμού
& Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης
Περιφέρεια Κρήτης.

Τρεις χιλιάδες Συνέδρια! Δεν υπάρχουν πολλά Ιδρύματα που έχουν φτάσει αυτόν τον αριθμό... Το δικό μου πρώτο "Κολυμπάρι" ήταν πριν από 48 χρόνια, ακόμα τζόβενο, με μόνο ένα παιδί ακόμα τότε, και με αποτέλεσμα να βάλω την Ακαδημία βαθειά μέσα στην καρδιά μου. Η Λιλίκα, η Κούλα, και, φυσικά, ο Αλέκος (για να αναφέρω μόνο λίγους από τους τόσους και τόσες που γνώρισα) έγιναν "δικοί" μου άνθρωποι. Τώρα, κοντά στο τέλος της 3ης δεκαετίας της ζωής μου έχω... ηρεμήσει με τα ταξίδια, και το Κολυμπάρι μου φαίνεται όσο μακρινά ήταν κάποτε για μένα η Αφρική.

Τέλος πάντων, μέσω εσού θα ήθελα να πω ένα μεγάλο ευχαριστώ σε όλες κι όλους σας για όσα κάνατε για μας τους επιστήμονες και ελπίζω κάποια στιγμή να αποφασίσω να κάνω το ταξίδι των εκατό-τόσων χιλιομέτρων και να περάσω να πω ένα γειά σου.

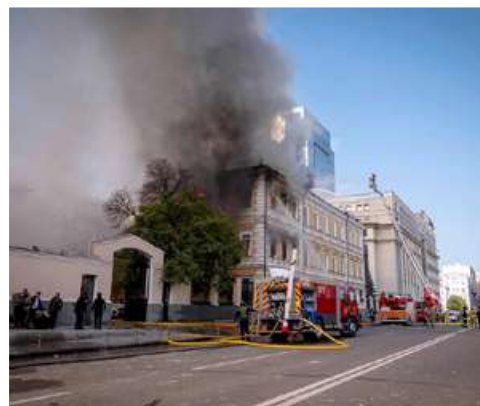
Κίτσος

Υ.Γ. Του τό 'χα πει και του ιδίου: η άδεια γάμου μου (στη Γερμανία) υπογράφηκε από τον Ειρηναίο, φυσικά πριν γυρίσει στα πάτριά του εδάφη!
Prof. emer. Christos (Kitsos) Louis, MD, PhD
ex IMBB-FORTH & Dept. Biol., U. Crete



Η τραγωδία του πολέμου στο Κίεβο

Λίγο πριν προχωρήσουμε στην έκδοση του Περιοδικού, λάβαμε μία συγκλονιστική φωτογραφία από το Κίεβο, η οποία αποτυπώνει με τον πιο σκληρό τρόπο την τραγωδία του συνεχιζόμενου πολέμου. Το Σπίτι των Επιστημόνων του Κιέβου χτυπήθηκε κατά τη διάρκεια επίθεσης, με αποτέλεσμα να υποστεί σοβαρές καταστροφές. Στον χώρο βρίσκονταν καθηγητές και φοιτητές, που πριν από λίγο καιρό είχαμε τη χαρά να φιλοξενήσουμε στην Ορθόδοξο Ακαδημία Κρήτης, στο πλαίσιο Εκπαιδευτικού Προγράμματος (βλ. αριθμ. 3001). Ευτυχώς, είναι όλοι καλά στην υγεία τους. Η σκέψη και η προσευχή μας βρίσκεται κοντά τους και κοντά σε ολόκληρο τον δοκιμαζόμενο λαό της Ουκρανίας, με την ελπίδα ότι η ειρήνη θα πάψει κάποτε να είναι προσδοκία και θα γίνει ξανά καθημερινή πραγματικότητα.





Πένθη



Στη μνήμη της Μάνιας

Η είδηση της εκδημίας της αγαπητής μας Μάνιας (Εμμανουέλας - Αναστασίας) Λαρεντζάκη γεμίζει με βαθιά θλίψη την οικογένεια της Ορθόδοξου Ακαδημίας Κρήτης, την οποία υπηρέτησε επί πολλά χρόνια με αφοσίωση, ευγένεια και αίσθημα ευθύνης.

Τα τελευταία χρόνια η ζωή της έγινε ένας δύσκολος δρόμος δοκιμασίας. Αντιμέτωπη την ασθένεια, τον πόνο και τις αλλεπάλληλες μεταστάσεις με αξιοθαύμαστο κουράγιο και αξιοπρέπεια. Και ίσως για τον λόγο αυτόν, η σκέψη μας μπορεί να στραφεί στον Προφήτη Ιωνά. Ο Ιωνάς γνώρισε το σκοτάδι, τον φόβο και την αίσθηση ότι όλα τελειώνουν. Μέσα όμως από τα βάθη ανέπεμψε την προσευχή του και ανακάλυψε ότι ακόμη και εκεί, όπου ο άνθρωπος βλέπει μόνο το τέλος, ο Θεός μπορεί να ανοίξει δρόμο ζωής και ελπίδας. Και τελικά, τι είναι μία ημέρα, μία στιγμή, ακόμη και ολόκληρη η ανθρώπινη ζωή μπροστά στο μεγάλο μήνυμα γενναιοδωρίας και οικουμενικότητας που εκπέμπει η ιστορία του Προφήτη Ιωνά; Ένα μήνυμα ότι η αγάπη του Θεού υπερβαίνει τα ανθρώπινα όρια, τις διακρίσεις, τους φόβους μας, ακόμη και την ίδια την αίσθηση του τέλους.

Ίσως αυτό να είναι και το βαθύτερο μήνυμα που μας αφήνει η Μάνια σε όλους εμάς που την γνωρίσαμε. Μας υπενθυμίζει ότι η αξία της ζωής δεν μετριέται μόνο με τον χρόνο της, αλλά με το κουράγιο, την προσφορά, τις σχέσεις και την αγάπη που αφήνει πίσω της.

Η Ορθόδοξος Ακαδημία Κρήτης αποχαιρετά με ευγνωμοσύνη μία παλαιά και πολύτιμη συνεργάτιδά της. Η μνήμη της θα παραμείνει ζωντανή ανάμεσα στους ανθρώπους με τους οποίους εργάστηκε, μοιράστηκε, αγωνίστηκε και πορεύθηκε.

Αιωνία της η μνήμη!



Με θλίψη πληροφορηθήκαμε και την εκδημία του **Χαρίλαου Κουνελάκη**, Δικηγόρου, παλαιού μέλους του Διοικητικού Συμβουλίου του Ιδρύματος. Ο εκλιπών υπήρξε ενεργός και διακεκριμένος συνοδοιπόρος της ΟΑΚ, έχοντας συμμετάσχει επί σειρά ετών σε πλήθος συνεδριακών, επιστημονικών και πολιτιστικών δράσεων της. Ευχόμεθα να τον αναπαύσει ο Κύριος και εκφράζουμε τα θερμά συλλυπητήρια στους οικείους του.

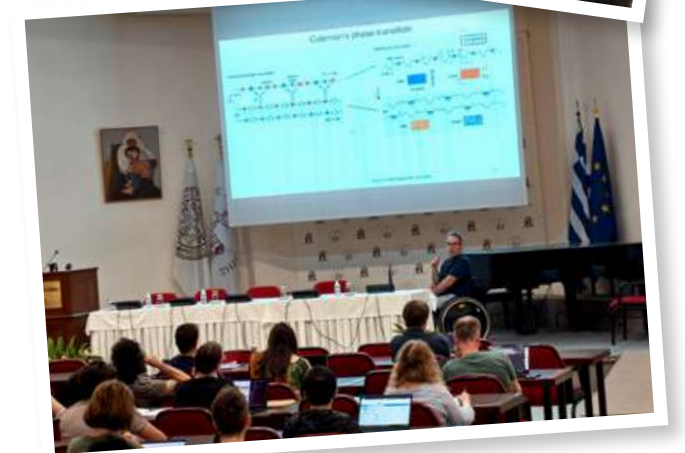


ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟ ΛΕΥΚΩΜΑ ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

2-5. Φονταμενταλισμός και Προστασία των Θρησκευτικών Μνημείων και Τόπων. (Αριθμ. 2993).



9-18. Μεθοδολογία και Εφαρμογή. (Αριθμ. 2994).



23-26. 7ο Παγκόσμιο Συνέδριο Κρητών. (Αριθμ. 2995).



27-31. Διεθνές Συνέδριο Πληροφορικής. (Αριθμ. 2996).



08-18. Ζωγραφίζοντας το ΦΩΣ! (Αριθμ. 2999).



19-30. Νέα όρια στις Φυσικές Επιστήμες. (Αριθμ. 3000).



19-29. Θερινό Σχολείο Φοιτητών εκ Ουκρανίας. (Αριθμ. 3001).



24-29. Διεθνές Συνέδριο Βυζαντινών Σπουδών. (Αριθμ. 3002).



01-07. Mode Conference. (Αριθμ. 3003).



09-19. Η Τέχνη της Αγιογραφίας και η Τεχνική «Repoussé». (Αριθμ. 3004).





διάλογοι καταλλαγής

ΑΚΟΛΟΥΘΗΣΤΕ ΤΗΝ ΟΑΚ ΣΤΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΔΙΚΤΥΑ
ΚΑΙ ΕΝΗΜΕΡΩΘΕΙΤΕ ΓΙΑ ΤΑ ΝΕΑ ΤΟΥ ΙΔΡΥΜΑΤΟΣ



Orthodox Academy of Crete



Orthodox Academy of Crete



@orth_acad_crete



Orthodox Academy of Crete

www.libraryoac.gr